

BERGEN

BULLETIN

NIEUWS- EN INFORMATIEBULLETIN VOOR BEWONERS, BEDRIJVEN EN INSTELLINGEN IN DE BERGEN

Oud papier niet te vroeg buiten zetten



De gemeente doet een dringend beroep op bewoners en ondernemers uit De Bergen om hun oud papier niet buiten te zetten op de dag (of avond) vóórdat het opgehaald wordt. Te vroeg buiten zetten van afval is in strijd met de Afvalwijzer en Afvalkalender (waarop de exacte ophaaldata van afval en oud papier staan vermeld). "Wat daarbij komt is dat te vroeg buiten gezet oud papier regelmatig door de wind of vandalen wordt verspreid", meldt Joris van Leeuwen van het stadsdeelteam Centrum. "Dat komt het straatbeeld absoluut niet ten goede." Onlangs zorgde weggewaaid en door vandalen rondgeschopt papier voor een 'zooitje' op de Grote Berg. "In de Heilige Geeststraat is onlangs papier aangestoken en op de Gestelsestraat hebben onbekenden 's nachts bij een winkel te vroeg buiten gezet papier aangestoken waardoor de hele voorpui uitbrandde", aldus Van Leeuwen. "Gelukkig zijn er geen mensen gewond geraakt maar ook dat had kunnen gebeuren."

Volgens hem is het voor zowel bewoners als ondernemers een kleine moeite om het oud papier pas op de ophaaldag, wel vóór 8.00 uur, buiten te zetten. Lukt dat niet om de een of andere reden, vraag dan burens of een collega-ondernemer of ze het willen doen. Het komt niet alleen het straatbeeld maar ook de veiligheid ten goede in de wijk.

Ruimte te huur in Buurtcentrum

Buurtcentrum De Bergen aan de Oranjestraat heeft nog ruimte beschikbaar. Verenigingen, clubs en muzikanten kunnen de ruimten gebruiken voor bijeenkomsten, activiteiten, repetities en vergaderingen. Meer informatie over huurprijzen en beschikbare dagen is te krijgen bij de beheerder van het buurtcentrum, Lei Haanraats (2437279)



NATIONALE STRAATSPELDAG 2008

Ouders gevraagd voor straatspeeldag

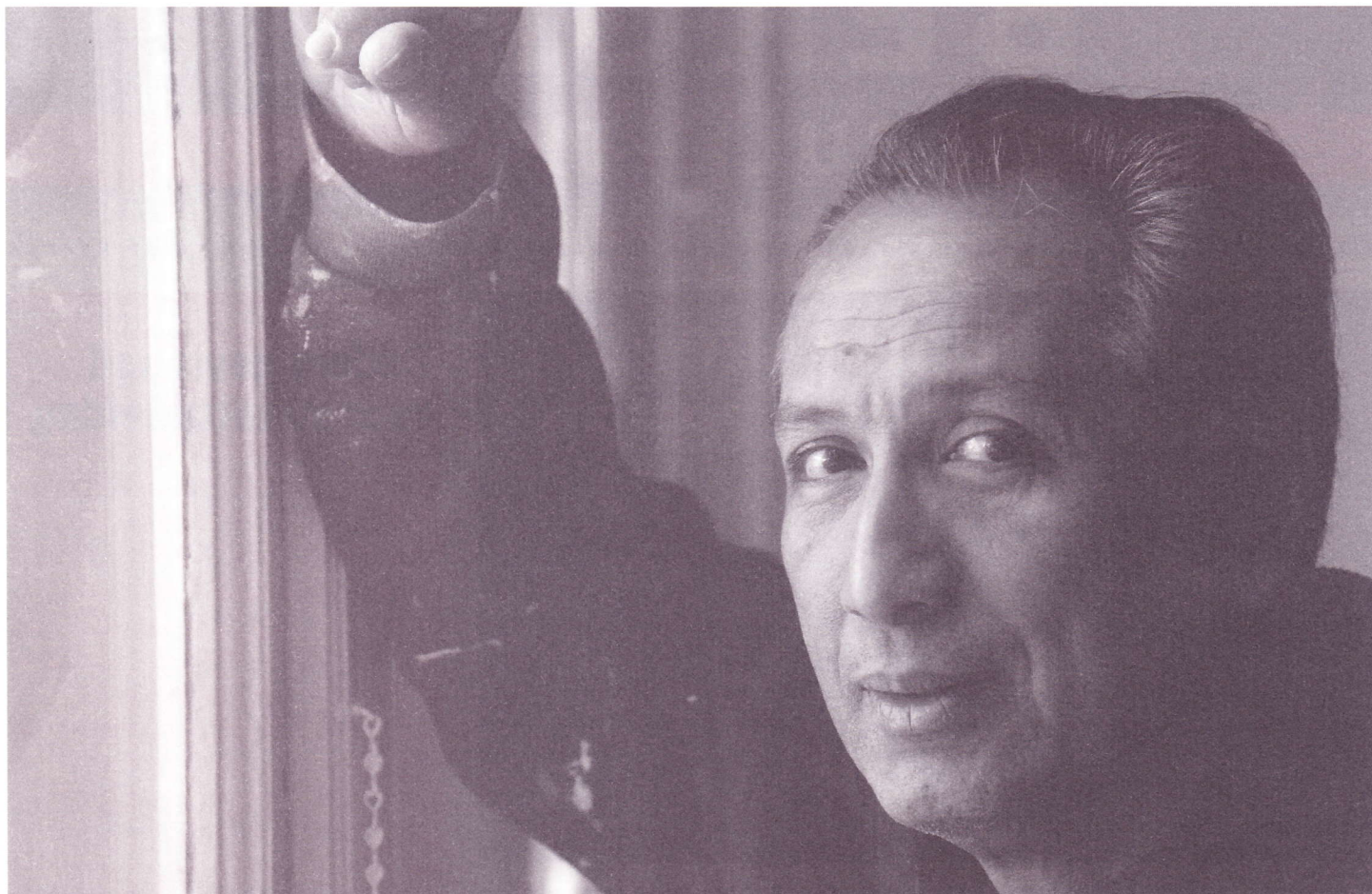
Voor de straatspeeldag op woensdagmiddag 28 mei zijn we nog op zoek naar ouders die mee willen helpen met de organisatie én het begeleiden van de activiteiten op de dag zelf.

De Nationale Straatspeeldag is bedoeld om aandacht te vragen voor het feit dat kinderen, zeker midden in de stad, vaak geen veilige plek hebben om buiten te spelen. Bovendien is de bedoeling om de kinderen uit de buurt een middag gezellig met elkaar allerlei activiteiten te laten doen. Voorgaande edities van de straatspeeldag in De Bergen waren altijd een succes.

Dus ouders, meld je aan en help mee om ook van de editie 2008 weer een geslaagd kinderfestijn te maken. Ouders, maar ook jongeren uit de wijk, kunnen zich opgeven bij Ignace op de Macks en Marion Slotman via straatspeeldag.de.bergen@iae.nl



BERGEN BULLETIN • APRIL 2008



VETERANENHUIS DE TREFFER
AAN SMITSSTRAAT DEZE WEEK GEOPEND

'Militairen, dus ook veteranen, zijn net mensen'

Het nieuwe veteranenhuis 'De Treffer' aan de Smitsstraat is deze week feestelijk geopend. De gemeente heeft het al langere tijd leegstaande gebouw in De Bergen beschikbaar gesteld aan de oud-militairen. De eerste twee jaar zelfs voor niks. Voorwaarde was wel dat de veteranen het pand van binnen en buiten zouden opknappen. De afgelopen twee maanden hebben de oud-militairen met de hulp van de Landmacht de oude muziekschool helemaal opgeknapt.

Om maar met de deur in huis te vallen: is het veteranenhuis een aanwinst voor De Bergen? "Daar ben ik van overtuigd", is de stellige mening van luitenant-kolonel b.d. Roy Meelhuysen (58). De oud-officier is onlangs afgezwaaid na een carrière in het leger en voorzitter van de stichting Veteranen Brabant Zuid Oost. Hij is tevens één van de initiatiefnemers voor het Eindhovense Veteranenhuis. "Doordat we het pand van binnen én van buiten hebben opgeknapt, is de uitstraling

van dit stukje Smitsstraat toch verbeterd", vindt Meelhuysen. "Verder kan ik me voorstellen dat de functie van het gebouw ook voor een veiliger gevoel bij de buurt zorgt. Daarnaast is het de bedoeling dat we in samenspraak met de wijkbewoners wat De Treffer nog meer voor De Bergen kan betekenen. Wat dat betreft staan we open voor elke suggestie uit de buurt."

Om de band met die buurt te verstevigen, iets waar Meelhuysen veel waarde aan hecht,

C O L O F O N

- Tekst: Tom Adriaans, Ignace Op de Macks, Françoise Vaessen.
- Redactie: Lucas Nuchelmans, 040 2510387, nuchel_01@hotmail.com
- Fotografie: Rob Stork, Henk Jan Drenthen, Ignace Op de Macks.
- Vormgeving: Henk Jan Drenthen.
- Drukwerk: Vane Druk.
- Oplage: 1700 stuks.
- Distributie: Ignace Op de Macks, Kleine Berg 46, (040) 2442550, iodmacks@iae.nl.
- Deadline komend nummer: vr. 13 juni.
- Verschijningsdatum vr. 27 juni.

wordt na de grote vakantie een open dag gehouden. "Maar mensen die eerder langs willen komen voor een praatje en een kop koffie zijn natuurlijk welkom."

Veteranenhuys hard nodig

De luitenant-kolonel b.d. (buiten dienst) geeft toe dat er zeker in het begin veel wantrouwen was bij buurtbewoners. "Er zei zelfs iemand dat de buurt niet zat te wachten op geflitte soldaten met hun problemen", merkt hij op. "Zo'n opmerking heeft vooral te maken met onwetendheid. De kans dat er in of rond het veteranenhuys iets gebeurd, schat ik bijzonder laag in. Bovendien merk ik dat dat wantrouwen de laatste weken steeds meer afneemt én dat veel mensen De Treffer inderdaad een aanwinst voor de buurt vinden." Onderzoek heeft uitgewezen dat ongeveer twee op de tien militairen extra hulp nodig heeft vanwege psychische ongemakken voortgekomen uit hun uitzending op vredesmissies. Meelhuysen geeft aan hoe belangrijk De Treffer voor de Nederlandse

detail te rapporteren. "De nazorg voor soldaten die van een vredesmissie terugkeren is tegenwoordig heel goed geregeld. Maar nadat ze zijn afgezwaaid, vinden zij die nazorg verleden tijd. Vaak verliest Defensie die mensen ook uit het oog. De veteranen moeten dan zelf om hulp vragen voor die ongemakken en kenmerkend voor die veteranen is dat zij dat nu nét niet doen. Terwijl er juist een grote behoefte is bij deze groep om met elkaar in contact te blijven. Om met elkaar te kunnen praten over dingen die ze hebben meegemaakt tijdens hun uitzending. De psychische naweeën van een uitzending komen vaak pas na een aantal jaren naar boven. En in de gewone samenleving kunnen deze mensen hun verhaal niet kwijt. Het is voor burgers, zeker als ze nooit in het leger zijn geweest, niet voor te stellen hoe het is om dienst te doen in oorlogsgebieden als Irak en Afghanistan."

Altijd scherp zijn

Zelf is Roy Meelhuysen op vredesmissie naar



veteranen is. "Na Hoensbroek is dit pas de tweede echte voorziening voor oud-militairen", zegt hij. "Terwijl je wel praat over vele duizenden, zoniet tienduizenden veteranen." Het is volgens hem dan ook niet voor niets dat de huidige Commandant der Strijdkrachten hem heeft gevraagd de totstandkoming van De Treffer, door de Koninklijke Landmacht als een soort pilot beschouwd, tot in

Angola uitgezonden. "Het is zo'n totaal andere wereld alleen al vanwege het feit dat je elke seconde scherp moet zijn. Even ver-slappen, kan je dood of die van collega's betekenen", schetst hij een beeld van de voortdurende hoogspanning. "Een ander belangrijk iets is het teamwork op zo'n missie. Dat is zo intens dat het vaak een band schept tussen de betrokken militairen. Een

LENTEKRIEBELS

Ik denk dat iedereen er wel last van heeft. De voorjaarskriebels. Met de komst van de eerste echte lentedagen zie je mensen op slag veranderen. Zoals de een zijn maandenlange winterslaap van zich afschudt, werpt de ander zijn donkere-dagen-depressie van zijn gebogen schouders. De echte macho's verschijnen op straat in strakke t-shirtjes terwijl het vrouwvolk zich hult in steeds minder verhullende creaties. Ik vind dat de wereld er van opfleurt. Zelf krijg ik er goede zin van van dat goede weer. Energie.

Zin om dingen aan te pakken die ik tijdens de natte en donkere herfst- en wintermaanden al veel te lang heb laten liggen. Zoals mijn belastingformulier van 2006 dat ik al een jaar moet en ook wil invullen, maar wat er steeds niet van komt omdat het nou eenmaal niet mijn favoriete bezigheid is. Je ziet bij de cafés ook de terrasjes weer verschijnen en voller raken, bomen worden in hoog tempo groen en bloembakken fleuren versteende omgevingen op. En al was ik niet van plan zoals honderdduizenden anderen de meivakantie te gebruiken voor een al dan niet buitenlands verblijf, door het goede weer begint ook dat voornemen te wankelen. Toch maar een weekje Ardennen of Waddeneilanden? Maar meteen hoor ik de bittere en verontwaardigde tegenwerpingen van mijn puberende dochters al. "We zijn te oud om nog met jullie op vakantie te gaan", zijn ze voor deze keer eensgezind. "Ga maar lekker samen. Wij vermaken ons wel." Ja, dat geloof ik graag. Hele dagen achter de pc en aan de telefoon waarvan de rekening de afgelopen maanden toch al naar grote hoogten steeg sinds mijn oudste dochter in Limburg 'vrijt'. Dus toch maar geen vakantie. En dat strakke macho-shirtje ook maar niet want mijn armen zijn te wit. Bovendien zorgt de zon nu al voor tropische temperaturen op mijn werkkamer en discussies over vakanties kunnen me ook gestolen worden. Of zoals die bekende goeroe uit Amsterdam pleegt te zeggen: elk voordeel heft z'n nadeel.

Lucas

band die vaak voor de rest van hun leven blijft bestaan. Dat scherp zijn, die uitzonderlijke band, neem je mee naar huis als je terugkeert van een missie. Maar het zijn twee zaken die je in het dagelijks leven in Nederland niet of nauwelijks ervaart. Daardoor mis je vaak iets. Zeker de eerste tijd. Bovendien ben je vaak met geweldzaken geconfronteerd die voor de mensen thuis niet te bevatten of voor te stellen zijn. Zaken waar je wel mee moet leven, waarover je zult moeten praten om ze te verwerken, ze

gesteund door de stichting Veteranen Brabant Zuid Oost, was er al veel langer behoefte in de regio aan een plek 'waar veteranen elkaar kunnen ontmoeten en ervaringen uitwisselen en verwerken'. Na het vertrek van Sakkers maakte wethouder Hans Martin Don zich hard voor de komst van het veteranenhuis. De keus voor het leegstaande pand aan de Smitsstraat is volgens de gemeente in overleg met de veteranenstichting gemaakt. "Het pand moest groot genoeg zijn, direct en voor langere tijd beschikbaar



een plaats te geven in je leven. Want erover zwijgen, ze wegstoppen, betekent dat je ze niet herkent en erkent, dus ontkent. En dat kan je lelijk opbreken. Alleen al voor die zaken is een veteranenhuis een must."

Behalve samenzijn, ervaringen uitwisselen en delen heeft De Treffer ook een bepaalde begeleidingsfunctie. "Vooraf in de zin van signaleren", stelt Meelhuysen. "Als we merken dat één van onze collega's ongemakken blijft houden, zullen we er alles aan doen om professionele hulp voor hem te regelen. Dat ben je aan ze verplicht. Maar dat is ook Nederland aan ze verplicht. Want als je soldaten uitzendt, moet je er ook voor ze zijn als ze terugkomen. Of het nu gaat om militairen van 24 die uit Afghanistan of Irak terugkomen of veteranen uit de Tweede Wereldoorlog, Indonesië, Korea, Libanon, Angola of voormalig Joegoslavië."

Meer dan alleen opvang

Dat de veteranen in de Smitsstraat terecht zijn gekomen, vloeit voort uit een toezegging van de toenmalige Eindhovense burgemeester Sakkers in 2007 tijdens de viering van Veteranendag. Volgens Sakkers, daarin

zijn, goed te bereiken via het openbaar vervoer, passen in de wijk én uiteraard eigendom van de gemeente zijn", aldus een woordvoerder. "Het pand in de Smitsstraat voldeed het best aan die eisen." Dat er vooraf geen overleg met de buurt is geweest, was volgens de gemeente niet noodzakelijk. "Alleen in speciale gevallen wordt een buurt vooraf geïnformeerd over de functie die een gebouw krijgt."

De Treffer wordt meer dan alleen een opvang voor oud-militairen. Roy Meelhuysen tot slot: "Behalve een huiskamer komt er ook een vergader- en activiteitenruimte, een televisiekamer en een expositieruimte. Bovendien starten we na de grote vakantie met lezingen die vooral bedoeld zijn om de vaak negatieve beeldvorming rond het leger en vredesmissies te veranderen. Onze mannen en vrouwen gaan echt niet naar Afghanistan om 'oorlogje te spelen'. Ze gaan er heen in dienst van de vrede!"

Meer informatie over veteranenhuis De Treffer aan de Smitsstraat op:

www.stichtingveteranenbrabantzuidoost.nl



Ondernemersvereniging De Bergen

De teller van het ledental van Ondernemersvereniging De Bergen stond begin april op 74. Na de vele aanmeldingen in de allerleerste beginperiode is de vaart er een beetje uit lijkt het. Een veelgehoord excuus van ondernemers om geen lid te worden is de ongunstige ligging van de straat waarin ze zijn gevestigd en ontevredenheid over de inrichting van de straat en de plannen voor de herinrichting daarvan. Volgens een bestuurslid van de Ondernemersvereniging is dat laatste argument juist een reden te meer om lid te worden van de vereniging. 'Wij houden ons bezig met vraagstukken als herinrichting van de wijk, parkeer- en afvalproblematiek en bevoorrading van ondernemers zonder te veel overlast voor de rest van De Bergen', was te lezen in de nieuwsbrief uit Maart van de Ondernemersvereniging. Veel van de zaken waarvoor de vereniging zich hard maakt, gaat ook de bewoners van De Bergen aan.

'Hanging baskets' fleuren De Bergen op

Helaas voor de jeugd gaat het bij deze 'hanging baskets' niet over het plaatsen van vijftig basketbalringen in De Bergen. Het gaat om hangende bloembakken. Maar liefst vijftig stuks. De gemeente heeft toegezegd half mei te starten met het neerhangen van de bloembakken in een aantal straten van de wijk. De aanvraag voor de bloembakken was afkomstig van de Ondernemersvereniging De Bergen die het straatbeeld wil opfleuren.

De gemeente onderzoekt momenteel samen met de stichting Wilhelminaplein de haalbaarheid om onder het Wilhelminaplein een parkeerkelder voor enkele tientallen auto's te bouwen. Het gaat daarbij om een stallingsgarage voor omwonenden en mensen die belangen op of rond het Wilhelminaplein hebben. Twee ontwikkelaars hebben de afgelopen maand bij de gemeente ontwerpen gepresenteerd voor de parkeervoorziening. In het ene geval gaat het om een traditionele, ondergrondse parkeergarage van één verdieping. "Het andere ontwerp betreft een mechanische garage, eveneens van één verdieping", vertelt Irmo Kaal van de sector planontwikkeling van de gemeente.

"Vergelijkbaar met de mechanische parkeergarage in Den Bosch maar dan ondergronds en uiteraard zonder de storingsen." De parkeervoorziening in Den Bosch kampte jarenlang met forse mechanische problemen met als gevolg dat met grote regelmaat geparkeerde auto's beschadigd werden. Aanleiding voor de Bossche gemeente om uiteindelijk het mechanische gedeelte van de garage buiten bedrijf te stellen.

Wel of geen parkeergarage onder Wilhelminaplein?

Onderdeel van het haalbaarheidsonderzoek is een peiling onder buurtbewoners en ondernemers met belangen in de buurt door de stichting of zij interesse hebben in de komst van de parkeervoorziening. Uit de eerste gegevens van deze peiling blijkt dat de belangstelling groot is.

Irmo Kaal: "Behalve de plannen voor de bouw van een parkeerkelder, zijn er natuurlijk ook nog de plannen voor de herontwikkeling van het Wilhelminaplein. Daarvoor is een voorlopig ontwerp aanwezig dat echter nog door de gemeenteraad moet worden goedgekeurd. Afhankelijk daarvan denken we na de grote vakantie het definitieve ontwerp voor de reconstructie van het plein tijdens een informatieavond aan de bewoners en ondernemers te presenteren."

Wanneer het Wilhelminaplein op de schop gaat, hangt mede af van de plannen voor de

bouw van de stallingsgarage. "Als die plannen doorgaan, worden de werkzaamheden uiteraard gecombineerd. Wat de aanvang dan betreft, moeten de bewoners en ondernemers aan het plein rekenen op 2010", aldus Irmo Kaal. "Gaat de parkeerkelder niet door dan verwachten we in de tweede helft van het volgend jaar te kunnen beginnen met de herinrichting van het plein."

Naast de plannen voor de parkeerkelder en de herinrichting van het plein, zijn er ook nog de plannen voor een deel van de bebouwing van het plein. De Eindhovense vastgoedfamilie Verstralen presenteerde eind vorig jaar plannen voor het plein die onder meer de vestiging van meer horecazaken en de bouw van een parkeergarage omvatten. De afgelopen jaren heeft de Eindhovense vastgoedfamilie het eigendomsrecht verworven van een aantal panden op het plein. De stichting Wilhelminaplein is sinds half februari in contact met Verstralen. Op dit moment is bij de stichting niets bekend over de stand van zaken.

In het volgend nummer van het Bergen Bulletin komen we uitgebreid terug op de plannen voor het Wilhelminaplein.

SUKKELS EN SCHURKEN

De Chinese regering was vorige week laaiend op Amerika en eiste onmiddellijke excuses. Jack Cafferty van CNN had de Chinezen een volk van sukkels en schurken genoemd die bovendien veel ondeugdelijke rommel produceren en exporteren. Dat laatste is ongetwijfeld waar. Maar van het eerste plachte mijn moeder vroeger te zeggen; "hoor wie het zegt". Amerikanen mogen gezien hun eigen twijfelachtige status inderdaad wel een paar toontjes lager aanslaan zou je kunnen zeggen. Wel worden, volkomen terecht overigens, overal in de wereld de mensenrechten in China tegen het licht gehouden. Met de Olympische Spelen in zicht staan er echter ook lieden op die zich nadrukkelijk wensen te profileren door van sporters een politiek statement te verlangen. Erik van Muiswinkel had enkele maanden geleden als eerste last van die opspelende gewetensnood. Zijn toenmalige betoog in

de bekendse TV- late- avondshow stuurde echter opzichtig tussen naieve willekeur en selectieve verontwaardiging. Want naar mijn weten zweeg hij als het graf toen het IOC de spelen destijds aan Peking toewees. En ik heb hem ook nooit bezwaren horen of zien maken tegen de ontelbare handelsdelegaties (mèt politici) die de afgelopen jaren voor het pure gewin naar het economische beloofde land togen. Al evenmin tegen de vele Nederlandse bedrijven die zich daar inmiddels hebben gevestigd. En ook niet tegen alle importeurs van b.v. kwaliteitsarm en gevaarlijk speelgoed. Bovendien niet zelden gemaakt door nog heel jonge en onderbetaalde kinderen. En wat sporters betreft heb ik hem nooit gehoord over het langdurige verblijf van Bettine Vriesekoop als tafeltennister of over voetbaltrainer Arie Haan toen die daar bondscoach werd. En natuurlijk had hij al evenmin de moed een beroep te doen op de media om in China

weg te blijven (want dat is pas écht effectief) Neen, hij verkoos een oproep te doen aan alle sporters. En natuurlijk met de wetenschap dat een uitzondering daargelaten, de sporters toch zullen gaan. "Als er maar één is die aan mijn oproep gehoor geeft ben ik tevreden" orakelde hij als een volleurde missionaris. De mensenrechten worden in China met voeten getreden en alle mogelijke middelen mogen wat mij betreft worden aangewend om hier iets tegen te ondernemen. Maar de tragi-komische act van onze cabaretiske populist bij Pauw & Witteman schoot mij geheel onverhoeds in het verkeerde keelgat. Ik moest daardoor nogal ongebruikelijk hard boeren. Of dat misschien kwam door het immer ordinair grote portie afhaalchinees van eerder die avond?
Ik dácht het niet...

Tom Adriaans





TOON'S MUZIEKHANDEL VIERT VIJFJARIG BESTAAN

'Muziek is altijd een passie voor mij geweest'

Ton Habraken (50) van Toon's Muziekhandel aan de Kleine Berg 72 is een muziekliefhebber in hart en nieren. Na bijna 25 jaar bij de openbare bibliotheek te hebben gewerkt, ging hij vijf jaar geleden iets heel anders doen: Toon's Muziekhandel. Een winkel die qua karakter, sfeer en ook kleinschaligheid precies in De Bergen past. Deze maand viert Ton het vijfjarig bestaan van zijn winkel. Spijt van de toch wel grote stap naar het zelfstandig ondernemerschap heeft hij nooit gehad.

"Integendeel", zegt hij. "Misschien had ik het wel veel eerder moeten doen." Hij bekent dat veel mensen, inclusief zijn ouders, hem voor gek versleten toen hij zijn plannen voor een eigen zaak op tafel legde. "Ze vonden dat ik de zekerheid van een goede baan opgaf voor de onzekerheid van het zelfstandig ondernemer zijn. En al was het zeker de eerste jaren best moeilijk, spijt van de overstap heb ik

nooit gehad. Tegenwoordig lopen de zaken goed al word je in deze branche niet snel miljonair. Maar dat hoeft ook niet. Ik voel me een bevoorrecht mens omdat ik van mijn passie, muziek in de breedste zin des woords, mijn beroep heb kunnen maken. Daarom ga ik elke dag met plezier naar mijn werk."

Maar waarom heet zijn zaak Toon's Muziekhandel en niet Ton's Muziekhandel? "Omdat mijn vader Toon heet en het woordje 'toon' veel beter bij de muziekbranche past dan Ton", luidt de simpele verklaring van Ton Habraken.

Gespecialiseerd in bladmuziek

Toon's Muziekhandel is gespecialiseerd in bladmuziek, zowel het populaire als het klassieke genre. "Ik heb zo'n 12.000 titels op voorraad", zegt hij. "Daarnaast kan ik de meeste andere bladmuziek bestellen en binnen een week leveren. Verder verkoop ik kleinere muziekinstrumenten zoals (blok)fluiten

en mondharmonica's. Maar ook allerlei accessoires die met muziek te maken hebben: muziekstandaards, snaren, plectrums, rietjes voor blaasinstrumenten, voetenbankjes, noem maar op. En mensen kunnen hier terecht voor cadeautjes met een muzikaal tintje."

Naast de winkelverkoop, biedt Ton Habraken ook artikelen aan via internet. "Je moet met je tijd meegaan, als je wilt overleven als ondernemer", zegt hij. "Want internet is tegenwoordig natuurlijk een grote concurrent. Net zoals het kopiëren. Veel mensen halen bladmuziek bij de bibliotheek en maken er kopieën van. Het komt zelfs voor dat er klanten hier in de winkel komen voor bepaalde bladmuziek. Als ik die dan pak, vragen ze of ik er voor hun een kopie van wil maken... Tja, dat gaat me natuurlijk te ver. Je gaat toch ook niet naar een cd-winkel en vraagt de verkoper of hij even een kopietje van een cd wil maken?"

De Bergen ideale locatie

Zijn winkel op de Kleine Berg ligt op de ideale locatie, vindt hij zelf. "Een betere plek zou ik niet weten", zegt hij. "Niet helemaal in het (onbetaalbare) stadscentrum maar aan de rand ervan en precies op de route richting winkelgebied", antwoordt de sympathieke winkelier. Voordat hij de zaak aan de Kleine Berg 72 betrok, was in het winkelpand onder meer een modezaak gevestigd. "En nog eerder een stoffenzaak met een naaiatelier op de eerste verdieping."

In een andere stad had hij de stap naar het zelfstandig ondernemerschap in de muziekbranche niet gemaakt, bekent hij. "In Eindhoven heb ik veel contacten in de muziekwereld door mijn eerdere werk in de bibliotheek. Dat scheelt een hoop. Bovendien ben ik de enige zaak in Eindhoven met zo'n groot aanbod in bladmuziek. Ook de muzikschool zorgt natuurlijk voor de nodige klandizie. Gelukkig wel, want om een zaak als de

mijne te beginnen in een stad die geen conservatorium heeft, is toch altijd een gok."

Dan lachend: "De opmerking 'Ga maar naar Toontje' is onder muzikanten steeds vaker te horen als het om bladmuziek gaat, vertelde me laatst iemand. Dat is natuurlijk prima reclame én een bevestiging dat ik het goed doe."

Na twee weken Chopin

Hij vindt het een goede ontwikkeling dat er in het onderwijs tegenwoordig weer meer aandacht aan muziek wordt geschonken.

"Dat is een tijd lang veel minder geweest", zegt hij. "Eigenlijk zou elk kind de kans moeten krijgen om in ieder geval één jaar goed muziekonderwijs te volgen. Of les moeten krijgen op een instrument. Vroeger kreeg toch ook zowat iedereen blokfluit- of pianoles."

Hij heeft de indruk dat het niveau van de gemiddelde amateur-muzikant lager wordt. "Dat merk je aan de verkoop van bepaalde

bladmuziek. De hoofdmoot is toch het wat makkelijkere werk. Dat heeft volgens mij ook te maken met de haast waarmee mensen een instrument willen leren bespelen. Het lijkt wel of iedereen binnen twee weken Chopin onder de knie wil hebben."

Ook al staat hij het grootste deel van de tijd alleen in zijn winkel, eenzaam is hij niet. "Mijn vrouw helpt regelmatig mee, maar meestal ben ik alleen. Heb ik geen problemen mee. De contacten met klanten maken veel goed omdat ik die één van de leukste kanten van mijn werk vindt."

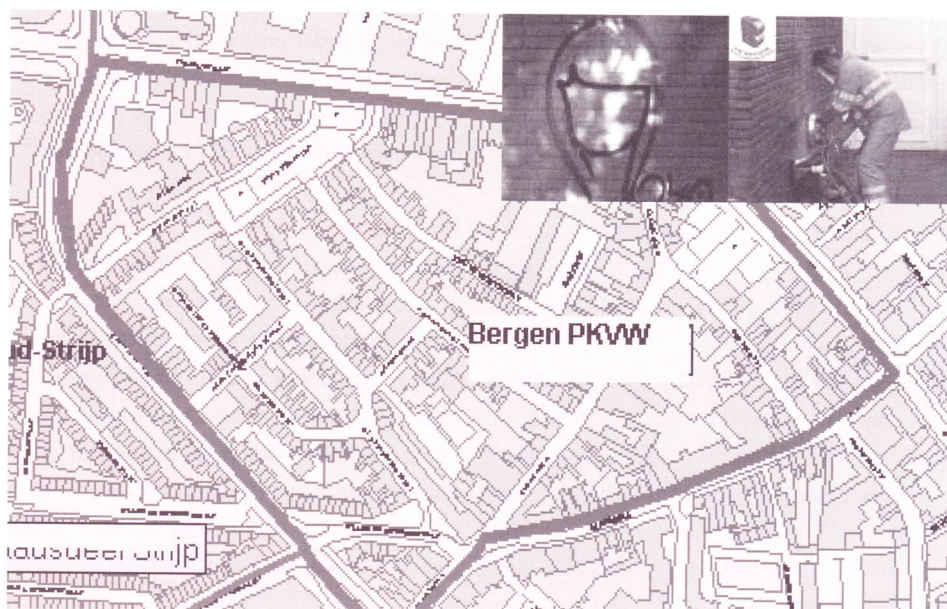
Zelf speelt Ton Habraken, naar eigen zeggen, 'een beetje' viool en klarinet. "En ik heb gezongen. Maar nooit echt op niveau want daar ben ik volgens mij niet getalenteerd genoeg voor." Zijn muzikale voorkeur gaat uit naar klassiek. "Wel heel breed. Maar wereldmuziek en andere stijlen kunnen me eveneens bekoren."



Veel belangstelling voor Grafitticontract

Ruim veertig ondernemers in De Bergen hebben de afgelopen anderhalve maand een 'Grafitticontract' afgesloten met het reinigingsbedrijf Van der Vleut. De looptijd van de overeenkomst is minimaal twee jaar waarin Van der Vleut graffiti van de voorgevel verwijderd voor 7,50 euro per vierkante meter. Van der Vleut, die ook verantwoordelijk is voor het schoonhouden van de binnenstad, is half maart gestart met de reiniging van de eerste gevels. Bij het afsluiten van een contract vóór 1 november maakt het reinigingsbedrijf dankzij een bijdrage van de gemeente de eerste keer de gevel gratis schoon. Plekken die niet gereinigd kunnen worden, zullen worden overgeschilderd. De belangstelling onder de wijkbewoners is volgens de gemeente wat minder groot. Tot nu toe hebben slechts enkele wijkbewoners een contract afgesloten. Een woordvoerder benadrukt dat de gemeente met de bijdrage in de eerste reiniging en de daaraan langere termijn contracten, hoopt bewoners van De Bergen te stimuleren om de grafittivervuiling structureel aan te pakken.

De invoering van het grafitticontract betekent ook dat de gemeente op particuliere eigendommen geen graffiti meer zal verwijderen. "Alleen als het gaat om kwetsende of racistische teksten of afbeeldingen zal de gemeente die binnen 254 uur laten verwijderen", aldus de zegsman. De bijdrage van de gemeente wat betreft de eerste reiniging geldt in het gebied dat wordt begrensd door de Vonderweg, Grote Berg (beide zijden), Keizersgracht en Willemstraat. De graffiti-actie is onderdeel van de maatregelen in het kader van het Politiekeurmerk Veilig Wonen. Uit een eerder gehouden enquête bleek graffiti bij te dragen aan gevoelens van onveiligheid onder bewoners. Voor meer informatie over of het afsluiten van een Grafitticontract kan contact worden opgenomen met Joris van Leeuwen van het stadsdeelteam of reinigingsbedrijf Van der Vleut via 040-2920024 of j.vander.vleut@vandervleut.nl.



Regels grafitticontract

U neemt contact op reinigingsbedrijf Van der Vleut en vraagt om een huisbezoek. De werkwijze en verwachting van het resultaat worden besproken. Indien u akkoord gaat, worden de volgende stappen doorlopen:

- U tekent een document, waarop staat dat u geen bezwaar heeft tegen het laten reinigen van het pand.
- Aansluitend ondertekent u een onderhoudscontract met een minimale looptijd van 24 maanden. U geeft daarmee

opdracht om 24 maanden lang, bij nieuwe graffiti, uw gevel te laten reinigen.

Hieraan zijn geen extra kosten verbonden. U betaalt 7,50 euro per vierkante meter bij verwijdering van nieuwe graffiti. De vervolgacties worden rechtstreeks aan u gefactureerd.

- Van der Vleut rekent de eerste reiniging af met het stadsdeelteam Centrum dat een bijdrage beschikbaar stelt. U bent echter wel opdrachtgever wat betekent dat het stadsdeelteam geen rol speelt in de beoordeling van het uitgevoerde werk.

Follow up over losgebroken vrachtwagen die 7 heilige koeien in Catharinastraat aanvalt.

WAARBORGFONDS DEKT SCHADE CATHARINASTRAAT

Het Waarborgfonds dekt volgens de verzekeringsmaatschappij waarschijnlijk de schade aan de zeven geparkeerde auto's die eind februari in de Catharinastraat door een gestolen vrachtwagen werden geraamd. In een aantal gevallen hebben de eigenaren van de auto's, waarvan er drie in ieder geval total loss waren, van de verzekering de schade al vergoed gekregen. Deze maatschappijen gaan op hun beurt weer proberen de schade op het Waarborgfonds te verhalen of in geval de chauffeur wordt aangehouden op de dader. Een woordvoerder van de politie

liet begin deze week weten dat de persoon die de gestolen vrachtwagen bestuurde nog niet is aangehouden. Het voertuig zelf werd enige tijd na het gebeuren onbeheerd teruggevonden op de nabijgelegen Mecklenburgstraat. De eigenaar had toen al bij de politie aangifte gedaan van diefstal van zijn eigendom. Getuigen uit de Catharinastraat konden de politie slechts een gedeeltelijk signalement geven van de vermoedelijke bestuurder van de vrachtwagen. Behalve de zeven auto's ramde de vrachtauto ook enkele betonnen paaltjes, een verkeersbord en een boom.

WILLEMSTRAAT OFFICIEEL GEOPEND

De wethouders Mary Fiers en Erik van Merrienboer hebben op zaterdag 5 april in een Volvo 66 cabriolet mét chauffeur de opgeknapte Willemstraat geopend. De cabriolet reed door een door twee buurtbewoners over de Willemstraat gespannen lint. Vorig jaar werd de straat tussen de Emmasingel en Vonderweg opnieuw ingericht. Vrijliggende fietspaden en bomen aan beide straatzijden, een smallere rijbaan tegen te hard rijden, bredere stoepen en een nieuwe riolering waren daarbij de hoofdzaken. Het ontwerp voor de straat werd in overleg met de bewoners gemaakt. In een tent op het Wilhelminaplein konden de ongeveer vijftig aanwezigen onder het genot van een hapje en drankje met elkaar praten over de Willemstraat vroeger en nu. Atty Diemer van de bewonersstichting Wilhelminaplein vindt de vernieuwde Willemstraat een hele verbetering. "Het rommelige straatbeeld behoort tot het verleden en de straat is verkeersveiliger geworden. Ik vind wel dat er nog steeds te hard wordt gereden door auto's."



Het buurtcentrum organiseert samen met buurtbewoner Ad Peijnenburg op vrijdag 16 mei een 'huiskamerconcert' van het Dejima Ensemble. Peijnenburg startte in 1994 met het ensemble dat voortkwam uit zijn Japanse tournees en de daaruit voortvloeiende contacten. Doel van het Dejima Ensemble is om in het westen belangwekkende Japanse improvisatoren te presenteren in combinatie met hier wonende muzikanten. Daardoor verandert de bezetting van de groep elke keer. Inmiddels is het Dejima Ensemble toe

aan de 9e editie met de volgende muzikanten: Ad Peijnenburg (bariton en sporani sax), Hiromi Ueda (sho = mondorgel) en haar zus Satoshi Rei Ueda (yueqin, gitaar en slide gitaar). Ad Peijnenburg is ook bekend als leider en oprichter van saxofoonsextet De Zes Winden waarmee hij acht geluidsdragers maakte. Door het Dejima Ensemble kwam hij in contact met onder andere gitarist Kazuhisa Uchihashi, trompettist Masafumi Ezaki, klankschapmaker Takeshi Kojima, drummer

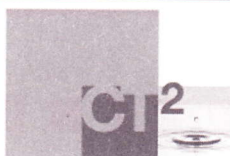
Concert in buurthuis van ensemble Ad Peijnenburg

Dejima Ensemble tijdens een eerder huiskamerconcert Bob's kamer op 13 april 2007

*v.l.n.r. Satoshi Rei Ueda (yueqin),
Ad Peijnenburg (sax) en
Hiromi Ueda Yoshida (sho).*

Takashi Kazamaki en klarinettist Wataru Ohkuma. Door zijn incidentele improvisatieprojecten speelde hij met muzikanten als Lol Coxhill, William Parker (cd Brooklyn Calling), Butch Morris, Min Xiao Fen, Louis Moholo en Thebe Lipere.

Het 'huiskamerconcert' van het Dejima Ensemble is op vrijdag 16 mei om 20.00 uur. Bezoekers bepalen middels een vrijwillige bijdrage zelf wat ze aan entree betalen.



creative thinking coaching training
Sander Vrugt van Keulen assessante, certifica trainer en coach

Personal Coaching?
wat is het?
waarom?

focus op jezelf
kijk voor informatie op de website www.CT2.nl

GROTE BERG 46F 5611 KL EINDHOVEN T 06 24 66 20 30 INFO@CT2.NL WWW.CT2.NL



peach-es 

Gespecialiseerd in anti-cellulite behandelingen en trilplaat-trainingen

Bij inlevering van deze bon 10% korting!

Wilt u ook een mooie huid en een slank silhouet?

Peach-es helpt u graag!

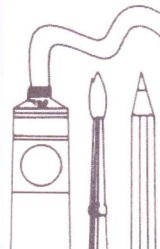
Lichtstraat 376 (gezondheidscentrum) 040-246 8656 www.peach-es.com

Wij lezen!

BOEKHANDEL
SPIJKERMAN

KLEINE BERG 5 • 5611 JS EINDHOVEN
T 040 269 37 26 • F 040 243 84 11

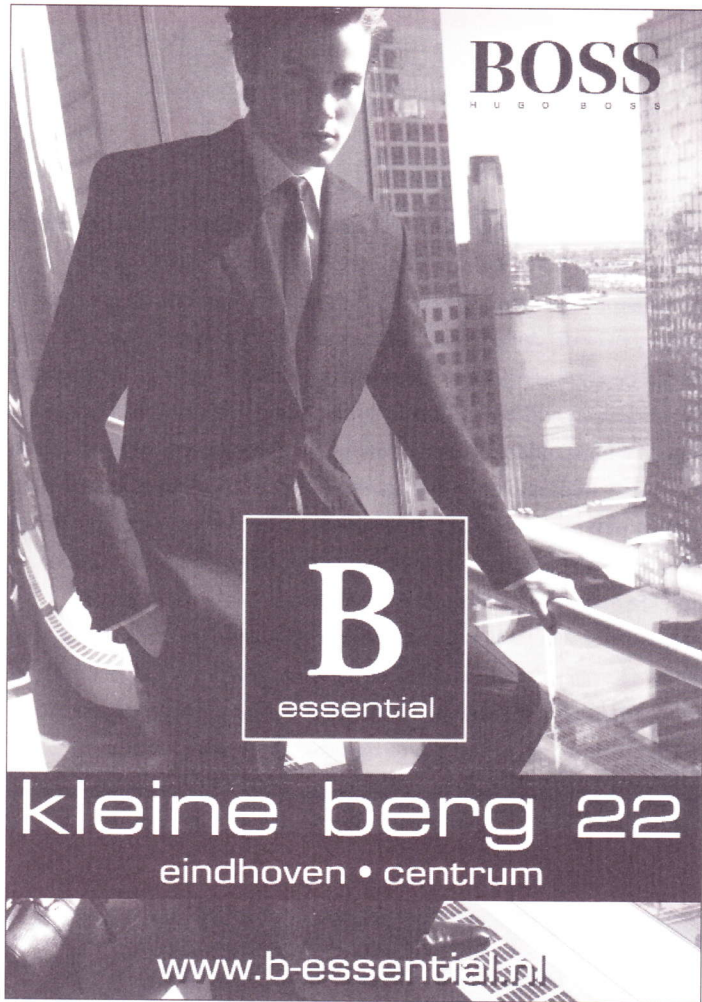
zeker niet de grootste,
maar wel de beste
boekhandel van Eindhoven



HOPPENBROUWERS

kleurrijk door de tijd

Willemstraat 39, 5611 HC Eindhoven, tel. 040-2444574



BOSS
HUGO BOSS

B
essential

kleine berg 22
eindhoven • centrum

www.b-essential.nl

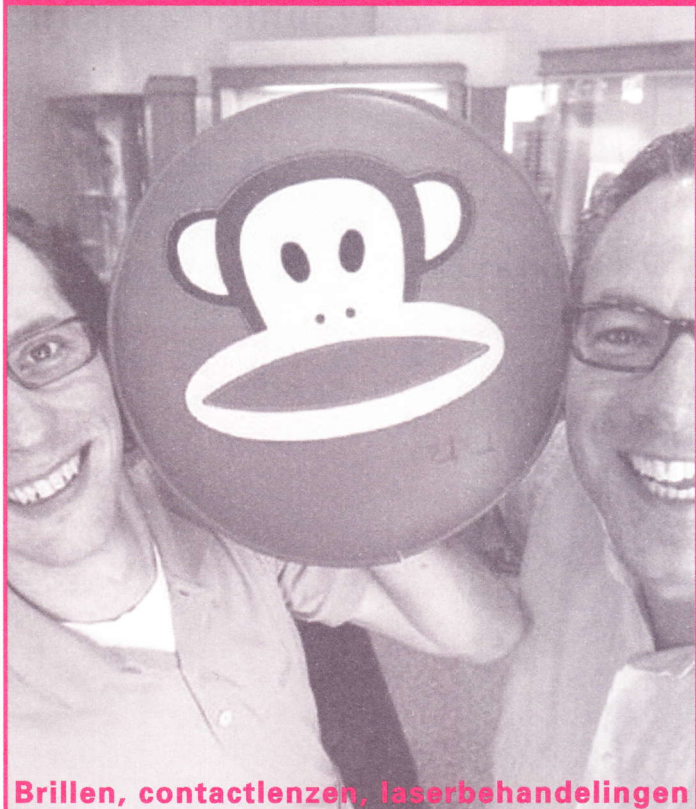
Harold's
CARTOON.GALLERY.SHOP

Can you show me the 'Little mountain'?



Kleine berg 49, www.karikatuur.nl. 0402125844

Wil je écht iets bijzonders zien?



Brillen, contactlenzen, laserbehandelingen

Kleine Berg 29
(040)2466946

www.fyeo-eindhoven.nl

FYEO
VISION

S U P E R S T R I P
S P E C I A A L Z A A K



Kleine Berg 33 • 5611 JS Eindhoven • Tel. 040 - 2 441 882 • www.eppo.nl



JUWELIERS GOLDBERG

Hét adres voor al uw Trollbeads

Grote Berg 66
5611 KL Eindhoven
Telefoon 040 245 36 67
Telefax 040 293 80 02
www.goldbergjuweliers.nl

2^e RIJSTTAFEL (19,95 pp)
HALF GELD

**JAVAANS
EETCAFE**

Eindhoven Kleine Berg 34b (040) 245 00 97
bij inlevering van deze advertentie, max. 1 pp, niet in combinatie met andere acties



**Martin's
Natuurlijk**

uw gezondheidswinkel

Willemstraat 19 Eindhoven
Telefoon 040 2375437

"Doordat we het pand van binnen én van buiten hebben opgeknapt, is de uitstraling van dit stukje Smitsstraat toch verbeterd."

Roy Meelhuysen, voorzitter van de stichting Veteranen Brabant Zuid Oost



www.juniortapijt.nl

Planken- Laminaat en Parketvloeren

Tel. 040-2464580 www.markett.nl



Groeten uit De Bergen

Een initiatief dat De Bergen op de (Eindhovense) landkaart zet, mag zich altijd verheugen in de belangstelling van het Bergen Bulletin. Sinds enige tijd circuleren er ansichtkaarten met de opdruk 'Groeten uit De Bergen'. Op de kaarten staat een aantal bekende en onbekende panden en plekjes in de wijk afgebeeld. Het leuke is dat de kaarten regelmatig worden vernieuwd, dus met nieuwe pandjes en plekjes erop. De kaarten zijn gratis verkrijgbaar bij B-essential Hugo Boss aan de Kleine Berg 22.

Nachtsurveillance De Bergen lijkt succes

De proef met nachtsurveillance tijdens de weekenden in De Bergen lijkt een succes. Uit de rapportages van het uitvoerend beveiligingsbedrijf Van Egdom blijkt dat de afgelopen tweeëneenhalve maand nogal wat stappers aangesproken zijn op hun gedrag. Daarbij ging het volgens Eric van Kessel van het Veiligheidshuis vooral om wildplassers en lawaaimakers. "Gevoelsmatig zeg ik dus dat de proef een succes is maar dat zal half mei nog bevestigd moeten worden door de cijfers van de politie." De pilot loopt nog tot en met 4 mei. Het Veiligheidshuis en de politie komen in

de loop van die maand met een advies over mogelijke voortzetting. "Of die er dan ook daadwerkelijk komt, hangt af van het vinden van co-financiers voor het project", aldus Van Kessel. "Daarbij kun je denken aan de horeca, Ondernemersvereniging De Bergen maar ook aan mogelijke subsidies vanuit de gemeente, het Rijk of de Europese Gemeenschap."

In het volgend nummer van het Bergen Bulletin een uitvoeriger artikel over de resultaten en een mogelijk vervolg van de nachtsurveillance in De Bergen.

A G E N D A

- **Bijeenkomst Buurtpreventie:** 5 mei, 19.30 uur Buurtcentrum de Bergen, Oranjestraat 1.
- **Huiskamerconcert** door Ad Peijnenburg Ensemble, 16 mei 20.00 uur Buurtcentrum de Bergen, toegang: vrijwillige bijdrage.
- **Salon, Heilige Geeststraat 44:** collages van Koos van Duinen, tekeningen van Morgan O'Hara, beeldjes uit Indonesië en beelden en maskers uit Afrika, open: 13.00-17.00 uur en op afspraak, www.salonsalon.nl.
- **Nova Art Gallery, Grote Berg 33a, 30 mrt. t/m 10 mei,** Evelyn Hamilton, schilderijen v.a. 18 mei werken in stock voor kunstuitleen, zie openingstijden: www.novagallery.nl.
- **Galerie Docters Art, Willemstraat 23** werken uit stock van o.a. Herman Brood, Hans Innemee, Ad Verstijnen, Jean-Paul Marsman, met korting i.v.m. verhuizing, zie openingstijden: www.docters-art.com.
- **Galerie Willy Schoots, Rik van Iersel, 'Trust Tricks, Structuren en gravuren'.**
- **Kunstkabinet Willy Schoots, 'Quant à Moi' 'Verbanden & verschillen, 19e schilderkunst in verhouding tot actuele ontwikkelingen in de kunst'.**
- **Galerie Willy Schoots Patio, Lisette Verkerk - 'Las Manos del Peru',** zie openingstijden: www.schoots.com
- **De Boekenberg, Kleine Berg 48, iedere zondag v.d. maand Boekenbergmiddag in Grand Café Berlage van 13.00-14.30 uur van 3 t/m 7 jaar en hun ouders, 3,- euro per bezoeker, zie verdere activiteiten: www.boekenberg.nl**