



Sloop dreigt voor panden op Willemstraat

Projectontwikkelaar Meba Verdi heeft onlangs een sloopvergunning aangevraagd voor de panden Willemstraat 21 en 23. Beide panden maken deel uit van de plannen voor de bouw van een appartementencomplex tussen de Willemstraat en Heilige Geeststraat. De aanvraag betreft het in zijn geheel slopen van beide panden. Die verkeren volgens Meba Verdi in zo'n slechte staat dat renovatie te kostbaar is.

In het meest recente ontwerp voor de nieuwbouw zouden de fraaie gevels van beide ruim honderd jaar oude panden behouden blijven maar al wel gestart kunnen worden met een begin van de bouw van het totale complex. Dat bestaat naast de nieuwbouw op Willemstraat 21-23 uit een gebouw met ruim zeventig appartementen en twee of drie stadswoningen aan de H. Geeststraat.

Opwaarderen

Inez Duffhues van Meba Verdi over de nieuwe aanvraag voor een sloopvergunning: "We moeten iets, de panden zien er slecht uit en gezien de staat is renovatie niet zinvol meer. De voorgevels gedeeltelijk laten staan en er een onderdoorgang richting appartementengebouw maken, zou een optie kunnen zijn. Maar dan wel alleen als onderdeel van het totale bouwplan op het terrein tussen de Willemstraat en Heilige Geeststraat. In ieder geval niet als we alleen op de plek van de twee panden mogen bouwen." Ze zegt dat Meba Verdi niet langer wilt wachten met het opwaarderen van dit stuk Willemstraat. "Dat is niet in het belang van eigenaren en huurders."

Vervolg pagina 3

CD-presentatie Saint Robinson

De deels Eindhovense band Saint Robinson presenteert op zondag 3 mei in café De Groot aan het Wilhelminaplein zijn tweede CD getiteld 'Warstories of the Oregontrail'. De vijfmansformatie bestaat sinds 2005 en maakt Americana/Alternative country. In 2006 bracht de groep zijn eerste cd uit: 'Spiritual freeway'. Na diverse wisselingen in de samenstelling van de band en nevenprojecten, speelde Saint Robinson in 2014 als co-headliner op de openingsavond van de eerste editie van Parkfest (voorheen Folkwoods). Het optreden op het Eindhovense folk- en countryfestival werd onder de titel 'The Mirror Identity' uitgebracht op dvd. "De afgelopen periode hebben we onder de bezielende en inspirerende leiding van Will Theus uit Valkenswaard keihard aan een nieuwe cd gewerkt", vertelt Willem Jongenelen. "Onze tweede studio-cd heet 'Warstories of the Oregontrail'."

Naast Willem Jongenelen jr. (vocals, guitars) bestaat Saint Robinson uit Maurice Roosen (piano, hammond, accordion, guitar, vocals), Peter Frankhuijzen (violin), Jan van der Wijk (bas, Chapman-stick) en Chris Webb (drums, percussion, cajon).

Cd-presentatie van 'Warstories of the Oregontrail' door Saint Robinson, zondag 3 mei, 16.30 uur in café De Groot aan het Wilhelminaplein. Toegang gratis.



Streep door hotelplannen Hoogstraat 12-14



Foto: Henk Jan Drenthen

De leegstaande panden aan de Hoogstraat 12 en 14 worden niet verbouwd tot hotel. De hiervoor in februari aangevraagde bouwvergunning is onlangs ingetrokken. "We hebben besloten om de panden in hun oorspronkelijke staat terug te brengen en ze vervolgens te verhuren als winkel- en woonruimte", laat de bij de verbouwingsplannen betrokken Hans van Boxtel weten.

De voornaamste reden om te stoppen met de hotelplannen is volgens Van Boxtel de geringe medewerking van de gemeente. De twee leegstaande en verpauperde panden geven één van de 'hoofdentrees' voor De Bergen bepaald geen positieve uitstraling. Vooral de deplorabele toestand van nummer 12 is veel bewoners en ondernemers in de omgeving al jaren een doorn in het oog. Van het sinds ruim vijf jaar leegstaande pand resteren feitelijk alleen nog de voorgevel en een deel van de achtergevel en het dak. Alle vloeren en tussenmuren ontbreken en neerslag heeft vrij spel om het

verpauperingsproces nog meer te versnellen. Aan de achter zijde lag het afval en rommel een halve meter hoog. In het pand was tot 2009 in gebruik als kamerverhuurbedrijf en daarvoor Club 77. Bezoekers van de parenclub konden vanwege hun privacy de zij-ingang aan de Mauritsstraat 77 gebruiken. Sinds een brand eind 2009 stond het pand leeg en verwisselde het enkele malen van eigenaar. Na een conflict over een illegale doch dertig jaar lang door de gemeente gedoogde aanbouw aan de achterzijde die de eigenaar wilde vervangen door nieuwbouw werd de verbouwing stilgelegd. Sindsdien is Hoogstraat 12 veranderd in een trieste ruïne.

Het winkelpand op nummer 14 staat leeg sinds het vertrek van beddenspecialist Arie van Mil in 2012. Een smerig, feloranje stuk bouwplastic in de etalage maakt binnenkijken onmogelijk en achter de stoffige winkeldeur groeit de stapel post en reclameblaadjes gestaag. Overal zijn er sporen van illegale bewoning: slaapplekken,

een stoel met een omgekeerde kartonnen doos als tafel en waar je ook kijkt uitwerpselen en afval.

Koperen en loden leidingen, ja, feitelijk alles wat is te versjacheren, zijn verdwenen. En ook hier hebben regen en wind door kapotte ruiten vrij toegang.

Berichten in de media leidden eind januari dit jaar tot een inspectie van beide panden door de gemeente. Daarbij bleek dat de stroom en het gas op Hoogstraat 14 nog steeds waren aangesloten wat door de vernielde en weggehaalde leidingen en bedrading tot levensgevaarlijke situaties had kunnen leiden. De eigenaren werden opgedragen het afval te verwijderen en alle mogelijke toegangen dicht te timmeren. Ondanks die laatste maatregel bleek Hoogstraat 14 korte tijd later weer 'bewoond' te worden.

(Wordt ongetwijfeld vervolgd.)

Ere wie ere toekomt!

Bij het artikel over de panden aan de Hoogstraat 12 en 14 in het Bergen Bulletin van afgelopen februari is de redactie vergeten Chris de Zeeuw van Eindhoven Dichtbij te vermelden als bron van een aantal feiten en te bedanken voor het gebruik mogen maken van door hem gemaakte foto's. Onze excuses hiervoor en Chris, nogmaals bedankt!

C O L O F O N

- Tekst: Tom Adriaans, Ignace Op de Macks
- Redactie: Lucas Nuchelmans, 040 2510387, nuchel_01@hotmail.com
- Fotografen: Rob Stork, Jannie v.d. Broek, Henk Jan Drenthen, Ignace Op de Macks
- Vormgeving: Henk Jan Drenthen
- Drukwerk: PrintPlan
- Oplage: 1300 stuks
- Distributie: Ignace Op de Macks, Kleine Berg 46, (040) 2442550, iodmacks@iae.nl
- Deadline komend nummer: vr. 12 juni.
- Verschijningsdatum: vr. 19 juni.
- Voor verdere informatie en activiteiten kijk op www.stichtingdebergen.nl

Vervolg van pagina 1

Monument

De Henri van Abbestichting, bewaker van het Eindhovense erfgoed, zou totale sloop van de panden op Willemstraat 21 en 23 betreuren. "De panden zijn eind 19e eeuw gebouwd en laten nog een beetje zien hoe de Willemstraat er vroeger uitzag", zegt Jos Hüsken van de Van Abbestichting. Om die reden probeert de stichting opnieuw beide panden op de gemeentelijke monumentenlijst te krijgen. Of dat lukt, is maar de vraag. Enkele jaren geleden werd eenzelfde aanvraag afgewezen door de gemeente. Die vond dat de panden waarin onder meer jarenlang slagerij Van Stratum was gevestigd, te weinig bijdragen aan de geschiedenis van Eindhoven.



Nieuwbouw

Het nieuwbouwproject waarvan de verbouwing van beide panden onderdeel is, omvat de bouw van een appartementencomplex met ca. 70 wooneenheden tussen de Willemstraat en H. Geeststraat.

Aan beide straten is een toegang tot het complex gepland waarbij die aan de Willemstraat onder één van beide panden zou doorlopen met behoud van (een deel) van de oude gevels. Aan de H. Geeststraat zelf staat de bouw van enkele stadswoningen gepland als onderdeel van het plan. Buurtbewoners zijn om meerdere redenen tegen het plan. Het gaat daarbij vooral om de omvang van het complex en het feit dat de beoogde bewoners, studenten en expats, er te kort zullen wonen om binding en betrokkenheid met hun woonomgeving te krijgen. Ook de gemeente heeft de plannen tot nu toe tegengehouden.

Bestuursrechter

Over de dreigende sloop heeft ook D66 Eind-

hoven aan de bel getrokken. De partij verzoekt B en W om met spoed de door hen ingediende raadsvragen te beantwoorden.

"Opdat Eindhoven niet opnieuw een stukje erfgoed kwijtraakt." De partij wil in ieder geval van het college de verzekering dat er geen sloopvergunning wordt afgegeven. En dat sloop van historische panden, zeker als ze door al dan niet opzettelijk gebrek aan onderhoud verpauperen, in de toekomst wordt voorkomen.

Onherstelbaar

Zowel de Henri van Abbestichting als de huidige huurder Roel Rutjes van TILT Design & Antiek reageren verbaasd over de motivatie van Meba Verdi om de panden vanwege de slechte staat geheel te slopen. De Van Abbe

stichting laat weten dat tijdens een rondleiding door de panden met Meba Verdi in 2013 wel sprake was van achterstallig onderhoud maar zeker niet van een dramatische situatie. Dat wordt bevestigd door Rutjes. "Onherstelbaar verloederd? Er zitten wat scheuren in de muren op de bovenste etages en er is een lekkage. Ik zou de panden zo willen hebben, dan knap ik ze zelf wel op!"

Kenmerkend en beeldondersteunend

Omdat de panden in het bestemmingsplan De Bergen zijn aangemerkt als kenmerkend en beeldondersteunend (vanwege de intrinsieke kwaliteiten en/of van groot belang in het straatbeeld) kan sloop niet zomaar plaatsvinden. Het is verboden om zonder toestemming de op de beleidskaart aangewezen cultuurhistorisch waardevolle bouwwerken geheel of gedeeltelijk te slopen. (Bron: ED, Eindhoven Dichtbij, Chris de Zeeuw)

ABN



Zou Gerrit de flipperkastbankier nou werkelijk gedacht hebben dat wij als klant van zijn bank wel even gepiepeld konden worden? Dat wij even makkelijk in het ootje genomen konden worden als de slachtoffers van zijn vorige bank. Toen Gerrit nog door gehaide Dirkje gepaaid was om voor een behoorlijke zak geld het onkreukbare boegbeeld van DSB te spelen. Zou hij nou echt hebben ingeschat dat wij na eerst te hebben meebetaald aan de redding van zijn bank nu wel weer gewillig de portemonnee zouden trekken om zijn directeuren een onnozel tonnetje salarisverhoging toe te kennen? Want die hadden volgens Gerrit en zijn al even wereldvreemde commissarissen, door het afschaffen van de bonussen, teveel in moeten leveren. Die arme stakkers waren nu toch echt aan een opstekertje toe... Pardon heren, zijn jullie nu helemaal van de pot gerukt? Nog steeds niet genezen van dat kleptomatische grijpen en graaien? Staan jullie dan nog steeds met de rug naar de samenleving? En nee Gerrit, kom niet weer niet aan met dat obligate en vooral doorzichtige lulverhaal dat ze anders weglopen. Daar trap ik echt niet in. Laat gaan, laat gaan zou ik zeggen. Voor zes ton per jaar zijn er genoeg bekwame bestuurders te vinden die ook verstand hebben van lenen en sparen. Want veel meer hoeft jouw bank voor mij niet te doen.

Dus gauw terug in je hok Gerrit en hou je vooral koest. Wees blij en dankbaar dat je er nog zit. Want jullie oerdomme actie heeft het eigen personeel tot op het bot gefrustreerd en talloze klanten weggejaagd. Dat jullie desondanks van de minister mogen aanbliven is op zichzelf al een even pijnlijke als onverdiende beloning voor onbehoorlijk en onmaatschappelijk bestuur.

Tom Adriaans

Hoe staat het met de Stadstuin op het Treffinaterrein?

Met de ondertekening van een gebruiks-overeenkomst door de gemeente en met de gemeente is de realisatie van een nieuwe Stadstuin De Bergen op het Treffinaterrein weer een stapje dichterbij. Ook het regelmatig overleg met de stadstuinders, bewoners en gemeente vordert gestaag.

Om de mogelijkheden bij de transformatie van het Treffinaterrein tot Stadstuin te vergroten, wordt er van 27 april tot en met 2 mei gecollecteerd in de wijk. De collecte is een samenwerking met het Oranjefonds en de helft van de opbrengst is bestemd voor de Stadstuin. Er zijn nog mensen nodig om te collecteren. Deze kunnen zich aanmelden via: collectestadstuindebergen@gmail.com.

"We zijn druk bezig met van alles om maar zo snel mogelijk te kunnen starten met de aanleg", vertelt Floris Provoost die als woordvoerder van de Stadstuin optreedt. "Hopelijk kunnen we dan deze zomer al genieten van een mooi en gezellig stukje De Bergen in opbouw." Er is de afgelopen periode regelmatig overleg geweest met diverse betrokken partijen en langzaam begint er een beeld te ontstaan hoe het Treffinaterrein er uit moet gaan zien.

Zo werd in maart, tijdens de jongste editie van NL Doet!, het terrein uitgebreid opgemeten. "Op die manier kun je in een blik zien of op een bepaalde plek iets wel of niet mogelijk is", verduidelijkt mede-stadstuinder Aldrik Kleinlooh. "Want we willen het terrein natuurlijk wel zo optimaal mogelijk benutten. Zonder dat het overigens een volgepropt geheel wordt."

De recente metingen moeten onder meer duidelijk maken waar het nieuw aan te leggen voetbalveldje wordt aangelegd. "Zoals het er nu uit ziet willen we het verplaatsen naar de achterkant van United C. Een extra

voordeel daarvan zou kunnen zijn dat United C het veld ook zou kunnen gebruiken voor bijvoorbeeld buitenvoorstellingen of zo. Duidelijk is in ieder geval dat we het veld zo multifunctioneel maken als mogelijk is." Een andere bestaande voorziening op het Treffinaterrein is het hondentoilet. "Ook dat krijgt een andere plek terwijl we het 'bejaarde' mini-speeltuintje onder handen nemen."

De nieuwe stadstuin moet ook een aantrekkelijke plek worden voor vogels zoals mussen en gierzwaluwen maar ook voor vleermuizen. Daarom worden dit weekend (za. 18/4) een aantal nestkastjes opgehangen en op drie plaatsen zelfs 'mussenflats' (meer vogelkastjes aan- en op elkaar.

Collecte voor Stadstuin De Bergen

Om de mogelijkheden bij de herinrichting van het Treffinaterrein tot Stadstuin De Bergen te vergroten wordt er van 27 april tot en met 2 mei in samenwerking met het Oranjefonds een collecte in De Bergen gehouden. De helft van het opgehaalde geld is bestemd voor de realisatie van de Stadstuin. Een initiatief dat niet alleen voor extra groen in de wijk zorgt maar ook nadrukkelijk is bedoeld als ontmoetings- en activiteitenplek voor jong en oud uit De Bergen. Een duurzaam initiatief in, van en door de wijk dat alle steun goed kan gebruiken: qua ideeën, helpende handen en een extra euro in de collectebus.

Wat nu met Luciferterrein?

Na het overweldigend groen van de Stadstuin vorig jaar ligt het Luciferterrein er weer bij zoals het er tientallen jaren heeft bijgelegen: kaal, versteend en nutteloos. Hopelijk is het (vooraf overeengekomen) vertrek van de Kleine Berg niet voor niets en gebeurt er dit of in ieder geval volgend jaar iets met het Luciferterrein. Want het zou jammer zijn als een fantastisch, duurzaam en leerzaam buurtinitiatief als de Stadstuin één of twee jaar te vroeg heeft moeten vertrekken. Maar het vertrek van het Luciferterrein heeft

echter wel tot nieuwe plannen geleid: een opknabbeurt in combinatie met een betere inrichting van het Treffinaterrein dat een 'flinke beurt' hard kan gebruiken. Maar zoals iedereen in De Bergen weet: daar wordt aan gewerkt!

Wijkschouw op 18 mei

Maandagavond 18 mei is er weer een wijkschouw in De Bergen. Bewoners, ondernemers, politie en gemeente kijken dan kritisch naar de veiligheid en leefbaarheid van de buurt. Is de openbare ruimte in De Bergen veilig, heel en schoon? Iedereen is welkom en kan zich vooraf aanmelden via:

mjt.van.der.heijden@chello.nl of 06-40968348.

Aanvang 19:00 uur bij De Treffer aan de Smitsstraat waarna we na een korte uitleg in teams op pad gaan. Na afloop delen we onze bevindingen. We zijn rond 21.30 uur klaar.

Voor de wijkschouw is een mobiele telefoon met camera handig en eventueel een zaklamp. Heb je een smartphone, installeer dan vooraf de Buiten Beter app waarmee je meteen en ter plekke melding kan maken van zaken die gemaakt of opgeruimd moeten worden. Je kunt een foto meesturen.

Wijkschouw De Bergen, maandag 18 mei, 19.00-21.30 uur. De Treffer, Smitsstraat 17.

Kunstkamers ná de zomervakantie

Om organisatorische redenen is besloten om de 4e editie van Kunstkamers in De Bergen te verplaatsen naar september.

Een precieze datum is nog niet vastgesteld maar het Bergen Bulletin en www.stichtingdebergen.nl houdt u op de hoogte.

Bij de stichting kunnen mensen zich ook aanmelden om de nieuwe organisatie te versterken.

ONDERNEMERS GOED BEZIG IN DE BERGEN

Ondernemersstichting De Bergen (OSDB) heeft de afgelopen periode opvallend aan de weg getimmerd. Zowel intern als naar buiten toe. Tijd voor een korte update. Een belangrijke stap was vorig jaar de introductie van straatvertegenwoordigers: elke straat heeft inmiddels een aangewezen ondernemer die als ogen en oren fungeert voor de OSDB en tegelijkertijd het aanspreek- én informatiepunt is voor collega-ondernemers uit die straat. Door deze manier van werken is er meer en vooral beter contact ontstaan tussen bestuur en leden en omgekeerd. Ook komen feedback en ideeën veel sneller op de juiste plek terecht. Eind 2014 werd een nieuwe huisstijl (inclusief logo) gepresenteerd korte tijd later gevolgd door de vernieuwde website die tegenwoordig veel dynamischer, aantrekkelijker en vooral ook informatiever is. "De aan de site gekoppelde blog wordt veel gelezen en op alle social media doorgezet", meldt Eric Duffhuis van Polyground die het bestuur van de OSDB adviseert. "Dat heeft geresulteerd in bijna een verdubbeling van het aantal 'likes' (ruim 1100) op de facebookpagina. Het zijn duidelijke signalen dat we er in slagen mensen beter te bereiken en te informeren."

De OSDB nam eerder dit jaar ook het initia-



tief om een bijeenkomst te houden met alle bewoners- en belangenorganisaties die in De Bergen actief zijn. Dat leidde vorige week (15 april) tot een eerste bijeenkomst. De eerste bijeenkomst (zie elders in dit blad een verslag hiervan) was vooral bedoeld om kennis met elkaar te maken, aan te geven waar men mee bezig is en welke doelen men heeft. "We willen hiermee een betere en effectievere samenwerking tot stand brengen tussen de verschillende partijen", aldus Duffhuis. "Er is door samenwerking nog veel winst te behalen bij het nog nadrukkelijker op de kaart zetten van de wijk De Bergen. Op basis van de uitkomsten van deze eerste bijeenkomst gaan we gezamenlijk bekijken welke stappen we verder gaan zetten om van De Bergen nog nadrukkelijker de leukste wijk en meest dynamische wijk van Eindhoven te maken."

Zitten duurzaamste ondernemers in De Bergen?

Op maandag 8 juni 2015 reikt wethouder Staf Depla het Keurmerk Duurzame Ondernemer uit. Bent u een duurzame ondernemer? Waarschijnlijk doet u al meer met de thema's Duurzaamheid en Maatschappelijk Verantwoord Ondernemen dan u zelf denkt. Vul de vragenlijst in op www.co-do.net/keurmerk en kom erachter of u in aanmerking komt voor een gouden, zilveren of bronzen keurmerk! Aanmelden en de vragenlijst invullen kan tot 10 mei 2015. Kijk voor meer informatie over het Keurmerk ook op www.eindhoven.nl/duurzaamkeurmerk. Ondernemers uit De Bergen, een wijk die zowel bij ondernemers als bewoners steeds beter scoort op het gebied van duurzaamheid kunnen bij het invullen van het formulier ondersteuning krijgen via: info@vannielenmanagement.nl of

eric@polyground.nl.

Ondernemer Axel van Nielen kreeg in 2014 het gouden Keurmerk Duurzame Ondernemen. "Ik heb op mijn kantoor door simpel opletten bij de aanschaf van andere verlichting en de vervanging van 1 laptop, 1 pc en 1 kopieermachine bijna 40% (!!) weten te besparen op elektra (Jaarverbruik 4/2013-4/2014 = 3.342 kWh tegenover 2.051 kWh in periode 4/2014-4/2015).

Een bewoner van het appartementengebouw op de hoek Kleine Grote Berg kwam na de vervanging van de cv-ketel en afzuiginstallatie tot een besparing van bijna 60% op zijn gasverbruik en 10% op zijn elektra. Cijfers die duidelijk maken dat inzetten op duurzaamheid bij wonen en ondernemen geldbesparend is en tegelijk ook minder belastend is voor het milieu.

In de bodem van de Bergen

GAST
COLUMNIST

De naam 'De Bergen' herinnert aan een duizenden jaren oud landschap. De wijk De Bergen ligt op de rand van een langgerekte zandrug die van het Kastelenplein tot voorbij de Markt loopt en zo'n 20.000 jaar geleden is opgestuwd door de wind in een droge poolwoestijn. Over die zandrug tussen de twee meter lagere beekdalen van de Gender en Dommel loopt nu de Hoogstraat. Een oeroude route die voor het begin van de jaartelling bestond en van de Hoogstraat via de Kleine Berg, Vrijstraat en Demer naar een oversteekplaats in de Gender leidde en over de Oude Bossche Baan verder noordwaarts. Op het einde van deze zandrug werd 800 jaar geleden Eindhoven gesticht. De Bergen hoorde bij de stad maar lag buiten de stadsgracht (Emmasingel, Keizersgracht, Wal, Stadhuisplein, Oude Stadsgracht, Vestdijk, 18 Septemberplein). In de Bergen zijn op zes plaatsen opgravingen gedaan: hoek Grote Berg/Bergstraat (1988), Rungraaf (1992), H. Geeststraat 43-47 (1992), H. Geeststraat 64 (1994), Grote Berg 54 (1995) en eind maart dit jaar op de H. Geeststraat 49. Door dit graaf weten we dat de eerste Bergenbewoners al in de midden steentijd, zo'n 8000 jaar geleden, hier vertoefden. Op één plek (H. Geeststraat 43-47) dateren de oudste sporen uit rond 1300 maar de elders opgegraven overblijfselen zijn niet ouder dan de jaren rond 1500. Het lijkt wel of De Bergen van oorsprong een nieuwbouwwijk van Eindhoven is van vijf eeuwen geleden.

De pest

De Bergen heeft ook een raadsel. Van een historische vermelding weten we dat tussen ongeveer 1400 en 1550 ergens in de Corte Goerstraat (de middeleeuwse naam van de Heilige Geeststraat) een pesthuis heeft gestaan. De bewoners van dat pesthuis dienden zich in een 'grauwen mantel' te hullen en met een houten klep anderen te waarschuwen voor hun nabijheid. Ook mochten zij zich niet in de stad vertonen. De precieze plek van dat pesthuis is niet bekend, evenmin of daar ook nog de doden werden begraven die door de pest waren gestorven. Als er echt slachtoffers van de pest begraven liggen, zijn hun botresten nog ergens begraven. Wie heeft er wel eens (mensen)botten gevonden in de Bergen?

Nico Arts



Foto's: Rob Stork

'Zit De Bergen op mijn verhaal te wachten?'

De drie meter grote, rood-wit geblokte raket op de stoep voor stripwinkel Eppo is haast niet meer weg te denken uit het straatbeeld van de Kleine Berg. Het ruimteschip uit de strips van Kuifje hoort uiteraard bij Eppo maar past ook bij die 'anders dan andere' uitstraling van de wijk.

"Dit is alweer het tweede exemplaar", wijst Eppo-eigenaar Jos Huddleston Slater naar de raket om er droog aan toe te voegen dat een opknapbeurt hard nodig is. Hij vertelt hoe het ding op zijn stoep is terechtgekomen. "Voor in de winkel hangt al heel lang een kleinere Kuifjeraket en voor de grap loofde ik vijftienhonderd gulden plus materiaalkosten uit aan degene die een grotere exacte kopie zou maken. Een kennis ging er mee aan de slag maar paste het uiterlijk naar 'eigen inzicht' aan. Terwijl ik hem de 'bouwtekeningen' had mee gegeven. Uiteindelijk is er toch een redelijk gelijkende raket uit gekomen

die ik vervolgens voor de winkel heb gezet."

Dubbele achternaam

Bij de vraag of hij wilde meewerken aan een verhaal in het Bergen Bulletin reageerde Jos Huddleston Slater meteen enthousiast. Maar op de afgesproken dag voor het gesprek vraagt hij ietwat benauwd of we niet toch een 'vervanger' voor hem kunnen regelen. "Want zit De Bergen eigenlijk wel op mijn verhaal te wachten"?, vraagt hij zich af. Na enige geruststelling klimt hij vervolgens op zijn praatstoel en komt er pas na ruim ander-

half uur af. In die tijdspanne passeren allerlei herinneringen, verhalen en anekdotes. Over zijn ouders, zijn oudere broer (soms een echte pestkop volgens Jos), zijn jeugd en hoe strips een steeds grotere en belangrijkere rol in zijn leven zijn gaan spelen.

Maar eerst even die dubbele achternaam, want die intrigeert. Is die nou echt of is het om interessant te doen door de meisjesnaam van zijn moeder te gebruiken voor het creëren van een interessante achternaam. "Zo heette mijn vader en Slater is dus niet de meisjesnaam van mijn moeder", luidt de korte verklaring van Jos.

Plaatjesboeken

Eppo zit nu bijna veertig jaar op de Kleine Berg. Sinds begin 1978. Maar zijn interesse in strips ontstond lang daarvoor. "In mijn tienertijd. Met Donald Duck, Kuifje, Suske en Wiske, Ouwé Niek en later Jerry Spring, Nero, noem maar op. Mijn oudere broer las ook graag strips maar mijn vader, een zeer belezen man, vond die 'plaatjesboeken' maar niets. Die hadden niets te maken met 'echte' boeken. Maar hij verbood strips niet, zo was hij niet." Zijn vader is na de Tweede Wereldoorlog lang huisarts geweest in Son, het dorp waar Jos zelf ook woont. Zijn jeugd herinnert hij zich als een hele fijne, onbezorgde tijd. Hij vertelt met respect over zijn vader. Een jachtvlieger die in mei 1940 tegen de binnenvallende Duitsers heeft gevochten en gewond raakte bij een beschieting van de vliegbasis waar hij was gelegerd. "Mijn vader was tijdens zijn dienstdienst begin jaren dertig opgeleid als piloot en was helemaal gek van vliegen. Ook tijdens zijn studie in de jaren voor de oorlog benutte hij elk gelegenheid om te kunnen vliegen. Wat de lengte van zijn studie overigens nogal heeft beïnvloed."

In de jaren na de oorlog bleef pa Huddleston Slater een gepassioneerd (zweef-)vlieger. "Maar mijn vader was ook een heel belezen en religieus man. Een echte katholiek. Een wijs man ook, maar altijd bereid om met je in discussie te gaan over zaken die je bezighielden. Hij stond open voor andermans mening maar was tegelijkertijd overtuigd van zijn eigen visie."

Teleurgesteld

Zijn creatieve kant, hij is gediplomeerd goudsmid, heeft hij van zijn moeder. "Een beeldhouwster en na haar trouwen ook doktersvrouw, moeder van vijf kinderen en beheerster van de apotheek die in die tijd dokters aan huis hadden. Een lieve, creatieve vrouw." Dat hij niet in de voetsporen van óf zijn vader óf zijn moeder is getreden, hebben zijn ouders hem nooit kwalijk genomen. "Maar natuurlijk waren ze, als elke ouder in die situatie, wel een beetje teleurgesteld."

Tekstballonnetjes

Zijn stripboeken haalde hij als tiener meestal bij de Strip-o-Rama aan de Kruis-

straat. "Een rommelig zaakje met niet echt een ruime sortering strips en al snel kwam ik erachter dat ik in Antwerpen veel meer keus had." En dus reisde hij vanaf dat moment regelmatig naar de Belgische havenstad om een voorraad strips in te slaan. "Ik ontdekte de verschillen tussen Vlaamse en Nederlandse strips, iets wat ik nog steeds leuk vind." Hij stelt dat hij een striphandelaar is en géén verzamelaar. "Voor mij zijn strips geen geldbelgging maar handel. Maar ik lees natuurlijk nog steeds graag strips. Sommige series kan ik blijven lezen en ook na de tiende keer, kom je in goede strips nog steeds nieuwe elementen en details tegen. Prachtig." Hij vertelt over zijn voorkeur voor strips met tekstballonnetjes en niet voor strips waar boven het plaatje een alinea tekst staat. "Zoals bijvoorbeeld bij Eric de Noorman."

Hij ontdekte ook dat er geld was te verdienen met zijn reisjes naar Antwerpen door strips die in Nederland niet of moeilijk te krijgen waren in Antwerpen aan te schaffen en vervolgens door te verkopen.

Goudsmid

Ondertussen kwam er van thuis druk om iets te gaan studeren en hij ging naar de opleiding tot goudsmid in Schoonhoven. "Ik ben gediplomeerd goudsmid maar heb behoudens mijn stageperiodes nooit in die branche gewerkt. Dat had er vooral mee te maken dat ik met de handel in strips, die steeds meer groeide een behoorlijke boterham kon verdienen." Toen de Strip-o-Rama aan de Kruisstraat, Jos was er kind aan huis, failliet dreigde te gaan, nam hij de voorraad over voor tweeduizend gulden. En zo breidde zijn officiële striphandel zich meer en meer uit. Onderdeel van die overname was ook een postbusadres waar mensen via een catalogus strips konden bestellen. "Zo'n postbus is eigenlijk de voorloper van de webshop."

Keuzes

"Het was ook ongeveer het moment dat ik moest kiezen hoe mijn toekomst er uit zou gaan zien. Waarmee wilde ik mijn geld verdienen? Ik had drie opties: zelfstandig goudsmid óf goudsmid in loondienst en tevens strips verkopen óf me helemaal richten op strips. Het is dat laatste geworden." In 1977 huurde hij het pand aan de

Kleine Berg 33. "Daar zat eerst beddenzaak Rust Roest in maar die was failliet gegaan. Daar ben ik toen een winkel in tweedehands boeken, strips, landkaarten en ansichten begonnen. Verkoop en inkoop. Toen ik teveel voorraad kreeg, ben ik samen met Max Silverenberg op de kop van de Kleine Berg een boeken- en landkaartenantiquariaat begonnen. Max heeft die zaak later overgenomen terwijl ik me met Eppo helemaal op de verkoop (en inkoop) van stripboeken en aanverwante merchandise kon richten." In de loop der jaren heeft hij Eppo uitgebouwd tot één van de best gesorteerde stripwinkels van Nederland en is 'die winkel met die rood/witte raket voor de deur' één van vaste herkenningspunten voor bewoners, ondernemers en bezoekers van De Bergen.



Dick Schuurman: een man met een missie

Twee jaar geleden nam Dick Schuurman café De Groot aan het Wilhelminaplein over. In die twee jaar heeft hij de zaak nieuw leven in geblazen. Maar dat betekent niet dat hij klaar is in De Bergen.

Over de overname van het café zegt Dick: "Café De Groot is natuurlijk al tientallen jaren een begrip in Eindhoven en ver daarbuiten. Als café en als podium voor livemuziek is De Groot een icoon dat moet worden behouden voor de toekomst."

Toch is het puzzelen, geeft hij toe: een concept te vinden dat bij het café past, bij het Wilhelminaplein en deze tijd én geen overlast veroorzaakt. "Als horecamaan moet je nieuwe doelgroepen aanboren." Het betekent een andere programmering wat livemuziek betreft maar ook een andere uitstraling van het café zonder dat het oorspronkelijke karakter helemaal verdwijnt. "Zo wil ik bijvoorbeeld vaker mensen uit de buurt hun kunstwerken laten exposeren." Maar zijn plannen gaan verder. "Ik wil vanaf de zomer ook een bescheiden eetcafé worden. Met 'barhappen', vers bereide warme maaltijden die aan de bar worden gegeten en op het podium een paar tafeltjes. Binnenkort start hij met de benodigde aanpassingen voor die plannen.

Maar zoals gezegd, ook dan is Dick Schuurman nog niet klaar met De Bergen. "Ik wil graag iets betekenen voor de wijk en de 'binding' tussen buurt en café De Groot vergroten. Op allerlei manieren." Vorig jaar veraste hij Eindhoven door naast Koningsdag ook Koninginnedag te vieren. "Het is absurd om een 122-jarige traditie, zolang is er een Koninginnedag geweest, overboord te zetten. Het was vroeger vooral een kinder- en gezinsfeest.

Tegenwoordig is het vooral een feest voor jongeren, volwassenen en de commercie. Voor kinderen is er op Koningsdag eigenlijk alleen iets in de wijken te doen. Daarom houd ik, waarschijnlijk samen met Bewonersvereniging De Bergen, op 17 mei (de verjaardag van de huidige koningin Maxima) gewoon weer een Koninginnedag. Met het versieren van fietsjes en bolderkarren, een optocht door de buurt en oud-Hollandse spellen. Bijkomend voordeel is ook dat dergelijke activiteiten niet veel hoeven te kosten. Zeker als je het vergelijkt met wat veel festiviteiten op Koningsdag kosten." Ook wil hij zoveel mogelijk samenwerken met bewoners en andere ondernemers in de wijk. "Gewoon om De Bergen een nog gezelligere wijk te maken dan het nu al is."

Bouwvergunning aangevraagd voor VB&T-pand

De eigenaars van het voormalige VB&T-pand aan het Wilhelminaplein 11 hebben op 13 april een bouwvergunning aangevraagd om het al jaren leegstaande pand te mogen verbouwen tot restaurant/hotel. Onlangs presenteerde de eigenaar zijn plannen voor het pand aan omwonenden. Of de vergunning wordt verleend is de vraag omdat het maximaal aantal vergunningen voor het Wilhelminaplein al is vergeven.

Poort in onderdoorgang Bergstraat

De kans is groot dat nog dit jaar de onderdoorgang in de Bergstraat die naar de achterkant van de panden aan de Keizersgracht leidt met een poort wordt afgesloten. Er zijn al lange tijd klachten van omwonenden en ondernemers dat het terrein naast parkeren ook voor andere meer 'duisterse' doeleinden wordt gebruikt.

Ondernemers en bewoners zoeken samenwerking

Ondernemers en bewoners in De Bergen zoeken nadrukkelijk toenaadering tot elkaar. Woensdag 15 april zijn alle in de wijk actieve belangenverenigingen van bewoners en ondernemers samengekomen. Het was voor zover bekend de eerste keer dat ondernemersstichting De Bergen, van wie het initiatief uitging, stichting Wilhelmina (horeca en bewoners), stichting De Bergen, Koepel De Bergen, Stadstuin De Bergen en Bewonersvereniging De Bergen (alle drie namens bewoners) rond één tafel zaten.

Doel van een nauwere samenwerking is de leefbaarheid én dynamiek van De Bergen verder te vergroten. "In een wijk met bewoners en ondernemers zijn er vaak knelpunten omdat de belangen van beide partijen niet altijd dezelfde zijn.

Daarom is het goed om regelmatig samen te komen zodat zaken kunnen worden overlegd en/of uitgesproken", verduidelijkt Eric Duffhuis van Polyground/Stad & Co, dat de ondernemersstichting faciliterend ondersteunt. "Tegelijkertijd is er door nauwere samenwerking veel meer mogelijk in de wijk. Kortom samenwerking kan op diverse

vlakken winst opleveren."

De toon van de eerste bijeenkomst was positief ondanks het feit dat er tussen diverse partijen enige wrijving is of is geweest.

Alle aanwezigen onderkennen het voordeel van een nauwere samenwerking. "Door de handen ineen te slaan, worden er meer dingen mogelijk in De Bergen wat het wonen en ondernemen in de wijk alleen maar aantrekkelijker maakt", laat Ignace op de Macks van stichting De Bergen weten.

Zonder inhoudelijk al op onderwerpen in te gaan, was de eerste bijeenkomst alleen bedoeld ter kennismaking en om elkaars ambities en doelen te horen. Het werd al vanaf het begin duidelijk dat er behoefte bestaat aan regelmatig gezamenlijk overleg. "Bewoners- en ondernemersbelangen verschillen misschien vaak maar zijn in veel gevallen ook hetzelfde, dus waarom zou je dan elkaars kennis en ervaring niet delen", zei ook wijkcoördinator Gied Alferink van de gemeente. "Een leefbare en veilige wijk is zo'n gezamenlijk belang waarbij samenwerking veel winst kan opleveren."

Vlucht gierzwaluwen in De Bergen

Een vlucht gierzwaluwen 'groot formaat' heeft anderhalve week geleden op het Tref-
faterrein in De Bergen de achtergevel 'bezet' van United C. Het kunstwerk 'Vlucht in De Bergen' is van Jacques van Erven, het plaatsen van Arjan Ooms van stadsvogel en natuurproject MUS en Stadstuin De Bergen. Vorige week konden bewoners ook nestkastjes ophangen nadat MUS al eerder enkele 'vogelflats' had geplaatst.

Het kunstwerk en de nestkasten zijn een voorschot op de plannen voor herinrichting van het terrein tot een doe- en ontmoetingsplek in combinatie met een nieuwe stadstuin.

Balans parkeer- vergunningen

Een kort overzicht hoe de parkeerbalans in De Bergen er op dit moment uitziet.

De Bergen kent 908 wooneenheden met 317 parkeerplaatsen die alleen voor vergunningshouders zijn bestemd in het gebied Willemstraat, Mauritsstraat, Grote Berg en Keizersgracht.

De volgende vergunningen zijn uitgegeven:

- 276 bewonersvergunningen
- 319 bezoekers vergunningen
- 39 bedrijfsvergunningen

De limiet van uitgifte ligt op 325 bewonersvergunningen en 62 bedrijfsvergunning.

Bron: gemeente Eindhoven



Foto: Loes Nuchelmans (zie linksboven de nestkastjes)




Auberge Nassau

Lekker eten doe je zo!

Menu à la carte
3-gangen / 4-gangen
€ 29,50 / 38,50

Restaurant Nassau
 Wilhelminaplein 14
 5611HE Eindhoven • 040 2447321
www.aubergenassau.nl

• STRIPS • GAMES • MANGA •
SPECIALZAAK



Eppo

Kleine Berg 33 • 5611 JS Eindhoven • Tel. 040 - 2 441 882 • www.eppo.nl

Wij lezen!

BOEKHANDEL
SPIJKERMAN

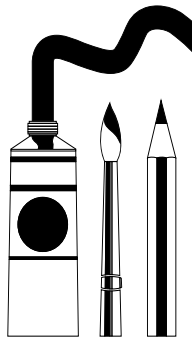
KLEINE BERG 5 • 5611 JS EINDHOVEN
 T 040 269 37 26 • F 040 243 84 11

zeker niet de grootste,
 maar wel de beste
 boekhandel van Eindhoven



PrintPlan^P
 scherp in drukwerk

Kleine Berg 109 • 5611 JT Eindhoven • info@printplan.eu
www.printplan.eu



TEKENEN & SCHILDEREN
HOPPENBROUWERS

WILLEMSTRAAT 39, 5611 HC, EINDHOVEN
 HOPPENBROUWERS.INFO 040 244 45 74



Galerie Borchgreve

- Internet galerie
- PopUp galerie
- Kunstuitleen

Kleine Berg 72 • Eindhoven
www.galerieborchgreve.nl

A F F O R D A B L E A R T



Exclusieve
oogmode en
hoogwaardige
oogzorg
op maat.



Loop binnen voor een GRATIS oogmeting!

oogwereld eindhoven

Kleine Berg 29 Eindhoven T. 040-2466946 www.oogwereld.nl

Het beste adres voor al uw inlijstwerk

KUNSTHANDEL
LIJSTENMAKERIJ
REMBRANDT

Kleine Berg 42 · 5611 JV Eindhoven · Tel. 040 244 92 58

www.kunsthandelrembrandt.nl



wijzen
goudsmiden · juweliers sinds 1980



Ask us
about jewels



Bergstraat 5-7 · 5611 JX Eindhoven · 040-2457877

www.wijengoudsmiden.nl

Ondernemen in De Bergen,
is adverteren in Bergen Bulletin

BB

info: nuchel_01@hotmail.com

GEGARANDEERD
EEN GOED OF
NOG BETER
GEVOEL!!

RESTAURANT
1910

willlemstraat 43a | 040 - 296 1863 | www.1910-restaurant-bar.nl



MONKEYTURTLE
SCHOOL OF TAI CHI, QI GONG & DANCE



Tai Chi & Qi Gong Lesson · Buurtcentrum de Bergen

Elke Maandag 9.30-10.30 & Woensdag 9.00-10.00

www.monkeyturtle.nl

LANDSCHAP
reisboekwinkel

Kijk in onze webshop!
www.landschapreisboekwinkel.nl

Reisgidsen · Landkaarten · Atlassen · Wandelgidsen · Globes
Reliëfkaarten · Taalgidsen · Fotoboeken · Topografische kaarten
Landeninformatie · Plattegronden · Wandkaarten · Reisliteratuur
Wegenkaarten · Campinggidsen · Klimgidsen · Fietskaarten

info@landschapreisboekwinkel.nl · Kleine Berg 3 · 5611JS Eindhoven · 040 2569653

"Het is absurd om een 122-jarige traditie, zolang is er een Koninginnedag geweest, overboord te zetten."

Dick Schuurman van café de Groot



arrogantmedia
uitgeverij

Oranjestraat 2A Eindhoven - Tel. +31(0)6 1654 7343

LICHT
OP EINDHOVEN



DAMES HEREN KIDS
FASHION-LIVING-GIFTS

deensekroon
SCANDINAVIAN CONCEPT STORE

WILLEMSTRAAT 17
WWW.DEENSEKROON.NL



Traditioneel kleurt De Bergen eind april oranje. Op allerlei plekken in de wijk zijn leuke, gezellige activiteiten waarbij dit jaar het accent vooral ligt op activiteiten die leuk zijn voor het hele gezin. Een korte opsomming:

- Een tiental ondernemers op de Kleine Berg bouwen een klein feestje waarbij overigens de bewoners niet vergeten zullen worden. Voor deze groep worden kramen geplaatst in de straat waar ze zich kunnen presenteren.
- Op het Wilhelminaplein wordt de traditionele vrijmarkt voor Bergenbewoners gehouden. Zorg dat je er bijtijds bij bent want zeker als het mooi weer is, zal het Wilhelminaplein een drukke en gezellige plek worden om te vertoeven. Zeker in combinatie met de terrassen van de horecazaken rondom het plein.
- Het Clausplein vóór de Witte Dame behoort officieel dan weliswaar niet tot De Bergen maar het oversteken van de Willemstraat is voor liefhebbers van Zuid-Amerikaanse muziek en danslustigen een absolute aanrader. Latin Kingsday is een nieuw en gratis evenement in het centrum van Eindhoven waar Latin en Koningsdag samen komen. Jong en oud kunnen genieten van live-muziek, top Dj's, van een minimarkt met wereldse producten, fashion en lifestyle en van gezellige terrasjes en eetkraampjes. Ook zijn er gratis dans-workshops en allerlei andere leuke activiteiten.

Er zijn verschillende plaatsen met de beste salsa-, bachata- en kizombamuziek voor de latin muziek- en dansliefhebbers en er is een spetterende dansshow van Salsa Sensation. Latin Kingsday, maandag 27 april van 12.00-22.00 uur op het Clausplein.

- De grote vrijmarkt wordt dit jaar gehouden op de PSV-laan tussen de Vonderweg en de Glaslaan. De vrijmarkt vormt tevens een kleurrijke en gezellige verbinding tussen de Koningsdagactiviteiten in het stadscentrum en op Strijp-S.
- Op het Fensterrein zijn er géén activiteiten dit jaar.

Op www.eindhovenisking.nl is een overzicht te vinden van alle activiteiten in Eindhoven op Koningsdag 27 april.



EEN TREETJE
HOGER DINEREN
IN DE BERGEN

DE EETKAMER



OP DE 1^E ETAGE
DE GAPER

040 246 7770	GAPER.NL
INFO@GAPER.NL	02 / 2015



arena[®]
kappers

Eindhoven - Bergstraat 40 - T 040 2460661
Bladel - Gindrapassage 13 - T 0497 388727
Eersel - Markt 24 - T 0497 516526

www.arenakappers.nl
www.arenahairshop.nl



THE PRINCE
BAR & RESTAURANT

**Onbeperkt eten met
een ruime keuze
uit kleine gerechtjes
v.a. € 25,00**

Wilhelminaplein 9 te Eindhoven,
T 040 - 236 69 55
www.theprince.nl