

de Bergen Bulletin

December 2001. Het buurtbulletin van de Bergen verschijnt vier keer per jaar in een oplage van 1100 stuks.



Bouwproject wooncomplex Cicogne begint waarschijnlijk in februari

Overleg tussen vertegenwoordigers bewoners en bouwbedrijven

Binnenkort kunnen buurtbewoners in het voormalige scholencomplex tussen Catharinastraat en Mauritsstraat vreemde mannetjes in ruimtevaartpakken zien rondlopen. Dat zijn echter werklieden in speciale, beschermende kleding die alle asbesthoudende materialen uit de gebouwen halen. Hiermee start het bouwproject van wooncomplex Cicogne, bestaande uit zestig zeer uiteenlopende stadswoningen en appartementen. En daarvoor gaat alles op het oude schoolterrein tegen de vlakte, uitgezonderd de voorgevel aan de Mauritsstraat en het hoekpand aan de Van Egmondstraat.

Half december was het eerste overleg tussen vertegenwoordigers van buurtbewoners en betrokken bouwbedrijven, aangevoerd door projectontwikkelaar Amstelland. Op dat moment was 7 januari nog de officiële startdatum, maar de gemeente veranderde dat nog geen dag later in 4 februari. En weer een dag later verklaarde een medewerker van de gemeente dat het ook wel begin maart zou kunnen worden.

Want veel is nog onduidelijk en niet goed dichtgetimmerd, zo bleek tijdens het overleg tussen bewoners en bedrijven.

Twaalf weken

Voor de sloop is twaalf weken uitgetrokken, onderverdeeld in vijf opeenvolgende maar steeds elkaar overlappende fasen. De eerste, het verwijderen van het asbest, duurt ongeveer een maand.

► pagina 2



Speelplaats Treffina-terrein krijgt face lift

De gemeente gaat de speelplaats op het Treffinaterrein tussen Kleine Berg en Smitsstraat grondig opknappen. Het bewonerscomité had daarom gevraagd omdat kinderen en ouders uit De Bergen er niet graag komen. Logisch, het terrein is magertjes en onhandig ingericht, ligt vaak vol rotzooi en valt regelmatig ten prooi aan vandalisme. Enkele ouders hebben namens het bewonerscomité bij de gemeente een plan ingediend om het terrein aantrekkelijker te maken. En nu maar hopen dat dit ook snel gebeurt.

Regelmatig overleg en voorlichting

Omwonenden van het toekomstige wooncomplex Cicogne tussen Mauritsstraat en Catharinastraat zullen regelmatig overleggen met projectontwikkelaar Amstelland. Vaak zijn daar ook andere bedrijven bij, alsmede iemand van het buurtcomité en van adviesbureau O&O. Verder komen er voor omwonenden en eventueel andere belangstellenden speciale rondleidingen en nieuwsbrieven. En tot slot besteedt deze buurtkrant regelmatig aandacht aan het project.

“Er zit behoorlijk veel asbest in die gebouwen”, weet bedrijfsleider René de Hoog van Heezen Sloopwerken. “Met name in de colivinyl vloertegeltjes en enkele plafonds van de vroegere bakkersschool. Maar het is er vrij gemakkelijk uit te krijgen.”

Nog voor deze fase voorbij is, gaat de volgende al van start: het stuk voor stuk strippen van alle niet-stenen materialen. “Je moet tegenwoordig selectief en voorzichtig slopen om zoveel mogelijk materialen te kunnen hergebruiken”, legt De Hoog uit.

Ook dit duurt ongeveer een maand. En ook tijdens deze fase wordt de volgende al in gang gezet: het met grijpers slopen van de stenen ‘bovenbouw’.

“Want we gaan tijdens de hele sloop als een soort trein het terrein over”, verklaart De Hoog. “Dat wil zeggen, als we op een bepaald stuk van het terrein met een activiteit klaar zijn, beginnen we daar al met de volgende.” Ook voor het slopen is weer globaal een maand uitgetrokken. Daarna zijn nog twee à drie weken nodig voor het



Hele Catharinaschool gaat tegen de vlakte, uitgezonderd voorgevel aan de Mauritsstraat

afgraven en saneren van de grond en ongeveer evenveel tijd voor het verwijderen van de fundering.

Twee jaar

In principe begint direct daarna de bouw, alsmede het oppompen, zuiveren en weer terugpompen van het grondwater. Dat zal enkele maanden in beslag nemen. Voor de totale bouw inclusief sloop staat twee jaar. De eerste bewoners van Cicogne zullen derhalve rond



februari, maart 2004 in De Bergen neerstrijken. “Rondom het bouwterrein zetten we tijdens de sloop zo snel mogelijk hekken neer”, aldus De Hoog. “En zeker voor aanvang van de sloop van de stenen bovenbouw.” Deze hekken komen vanaf de gymzaal aan de Catharinastraat tot en met de voorgevel aan de Mauritsstraat te staan. Vlak voor de bouw komen daar houten schuttingen voor in de plaats. Dat betekent twee jaar lang verlies van een tiental parkeerplaatsen.

Tijdens het hele project is de Van Egmondstraat tot aan de Oranjestraat in gebruik voor het bouwverkeer en daarmee afgesloten voor alle andere verkeer. De buurt in komen kan dan alleen nog maar via het Wilhelminaplein. “Nou, dat wordt dus een puinhoop”, stelt Ben van der Genugten, coördinator van de bewonerswerkgroep voor het project, tot slot nuchter vast.

Informatie: Ben van der Genugten, Wilhelminaplein 16, tel. 2960707, e-mail: ben.vdgenugten@kub.nl. Bij hem is ook een uitgebreid verslag van het overleg verkrijgbaar.

Zangeres Lenny Kuhr in Eindhoven Dichterbij:

“Kleine Berg echt straat met sfeer”

“Ik ben niet zo’n stadsmens, maar lopen door de Kleine Berg vind ik heerlijk. Echt een straat met sfeer.” Dat zegt de Eindhovense zangeres Lenny Kuhr in het decembernummer van Eindhoven Dichterbij, het gemeentelijk informatieblad voor inwoners van Eindhoven.

“Op de Kleine Berg heb je hartstikke leuke winkeltjes, gezellige cafés, knusse restaurants, en een videotheek met de betere films. Het is een historische stadsstraat met dorpse uitstraling. Net als de Bergstraat waar mijn opa Willem Kuhr nog geboren is.” Ze vindt Eindhoven als geheel niet zo’n mooie stad, maar kent wel “genoeg leuke plekken. Het Wilhelminaplein bijvoorbeeld.”



Ook Wilhelminaplein leuke plek

Vragen en klachten? Bel Vera!

Uiteindelijk heeft de gemeente een nieuwe contactpersoon woonomgeving en verkeer voor de afdeling Binnenstadsmanagement, waar ook De Bergen onder valt. Zeer lange tijd was daar niemand voor, maar begin december heeft Vera Gielen die taak op zich genomen. Sindsdien is zij het vaste aanspreekpunt voor alle urgente vragen, klachten en mededelingen over woonomgeving en verkeer in De Bergen.

Telefonisch is Vera Gielen te bereiken onder nummer 238 25 00.



Bewoners hebben gemeente voorgesteld apart aandacht te besteden aan Kleine Berg

De kwaliteitskring praat verder

Onder meer over horecabeleid, schoonhouden van de buurt en illegale bouwactiviteiten

Eind november kwamen gemeente, winkeliers, bewoners en horeca-ondernemers uit De Bergen weer bij elkaar in de kwaliteitskring. Naast de vaste deelnemers aan dit regelmatige buurtoverleg waren ook enkele belangstellende bewoners en ondernemers als toehoorder aanwezig. Daartoe getipt door het Bergen Bulletin. Een van de onderwerpen tijdens de bijeenkomst was de concept-notitie 'Hoofdlijnen Horecabeleidsplan Eindhoven' van de gemeente.

De aanwezigen vonden de discussie over het gemeentelijk horecabeleid te eng, omdat daarbij de belangen van andere functies als wonen en winkelen onterecht uit het oog worden verloren. Kenmerkend voor De Bergen is nu juist de evenwichtige vermenging van verschillende functies, en daaraan bleken alle aanwezigen te willen vasthouden. Vooral op de Kleine Berg moet er meer aandacht komen voor een kwaliteitsverbetering van winkelen en wonen. De bewoners vroegen zich af waarom

de gemeente het wonen boven de winkels niet stimuleert. Jaren geleden was dat een beleidsthema in de binnenstad, maar nu hoor je er niets meer van. Terwijl er steeds minder mensen boven winkels en andere zakelijke panden wonen, aldus bewoner Ignace Op de Macks van de Kleine Berg.

'Stemmingmakend'

Het bewonerscomité had zijn vragen en kritiekpunten over de horecanotitie al in het vorige Bergen Bulletin geuit. Bij de horeca was dat echter niet zo goed gevallen. Met name Frans Thijssen van café Berlage is een pleitbezorger van 'nette' horeca, en hij vond de berichtgeving in de buurtkrant 'stemmingmakend'. Omdat de discussie zich keer op keer toespitst op de ontwikkeling van de Kleine Berg, hebben de bewoners de gemeente voorgesteld apart aandacht aan deze straat te besteden.

Daarbij kunnen ook verkeer, bestrating, verlichting, regulering van terrassen, versterking van de winkelfunctie en parkeer-, laad- en lossecessen aan de orde komen.

Antiquaar Max Silverenberg van de Kleine Berg zal zich intussen inspannen om de slechte plekken in de bestrating aan te wijzen, zodat de gemeente die direct kan aanpakken. Naar verwachting behandelt de commissie Economische Zaken van de gemeente het horecabeleid in januari.

► pagina 8

De discussie over uitbreiding van de horeca in De Bergen woedt al een tijdje, ook in deze krant. Eerst liet wethouder en buurtbewoner Jan van den Biggelaar een proefballonnetje voor meer horeca op, daarna hield met name buurtbewoner Sylvain Vriens een fel pleidooi tegen. Vooral dat laatste viel verkeerd bij de Bergse horeca-ondernemers Leon Hamers en Frans Thijssen alias Ties. Behoorlijk in hun wiek geschoten reageerden zij met een uitgebreide reactie onder de naam 'Tien Punten voor de Horeca!'. Hiernaast een samenvatting.

Berlage-eigenaren vinden horeca ten onrechte in verdomhoek gezet

En presenteren hun reactie in "Tien Punten voor de Horeca!"

Bij de discussie over groei van de horeca in deze buurt worden standpunten, aannames, feiten en meningen door elkaar gehaald, vinden Leon Hamers en Frans Thijssen van café restaurant Berlage. "Een gevaar dat altijd op de loer ligt bij ingewikkelde vraagstukken. Om enige helderheid te verschaffen, willen wij proberen een aantal zaken uiteen te rafelen. Het mogelijke gevaar van simplificatie nemen we op de koop toe. Wellicht

kunnen wij zo bijdragen aan een open en gelijkwaardige dialoog tussen alle mensen met hart voor De Bergen. Want wij zien onszelf als verstandige horeca-ondernemers met ideeën en goede bedoelingen voor deze buurt."

"Horeca-ondernemers zijn niet per definitie kwaadwillende bierverkopers die aan de leiband van brouwerijen hun winst maximaliseren ten koste van alcoholverslaafden

► pagina 6

KUNSTENAARSKOLONIE

DE BERGEN

De Bergen telt buitengewoon veel kunstenaars, muzikanten, acteurs en andere mensen die hun brood verdienen met vormgeving, creativiteit, spel en emotionele verleiding. Zoals fotografen, ontwerpers, edelsmeden en maquettebouwers. Maar ook deejays, naaktdanseressen, architecten, reclamemensen en ga maar door.

Iedereen in de buurt kent wel een paar kunstenaars in zijn of haar directe omgeving van naam. Theo Maassen bijvoorbeeld, of Halina Witek, Koos Cornelissen, Barend Blankwater en Ad Peijnenburg. Of een van de talrijke beeldende kunstenaars als Piet Smissaert, Ruud Peeters, León Verburgt, Marianne Verheijen, Hans Fooy en Sanne Nies. Niet elke Bergse kunstenaar kan hier genoemd worden, maar het zijn er veel. Alles bij elkaar wonen hier toch al gauw een paar honderd mensen die op een of andere manier de kost verdienen met kunst.

Wat bindt al die kunstzinnige types aan De Bergen? Wat drijft hen en wat houdt hen hier? Is het de identiteit van de statige burgerhuizen? Is het de ongedwongenheid, de haast anarchistische omgang in dit rustige en tegelijk frivole stadsdeel? Of gewoon wonen in anonimiteit? Want De Bergen mag dan qua aantallen een kunstenaarskolonie zijn, weinigen zijn op de hoogte van elkaars creatieve verrichtingen.

Het Bergen Bulletin gaat in een serie gesprekken met individuele kunstenaars nader op deze en andere vragen in. In dit nummer is kunstschilder en beeldend kunstenaar León Verburgt aan het woord.

Kunstschilder León Verburgt wijd open gooien

“Deze buurt heeft wel iets van Quartier Latin in Parijs”

Wie bij kunstschilder en beeldend kunstenaar León Verburgt op Catharinastraat 40 naar binnen loopt, waant zich in een museum. Door de prachtige, authentiek gebleven indeling van het huis dat tegelijk woning en atelier is. Maar met name door de aanwezigheid van de vele kunstwerken. Het huis hangt, staat en ligt vol met schetsen, tekeningen en vooral kleurige schilderijen, maar ook met allerlei druk beschilderde voorwerpen. Waaronder gewone huishoudelijke artikelen als lepels, kopjes, schalen, pannen, muurtegels en zelfs tafelpoten.

Ook van buiten is Leóns huis net een museum. Dankzij de prachtige rondlopende voorgevel met allerlei naar voren en achter springende aan-, open uitbouwjes, extra geaccentueerd door de opvallende ligging op de hoek met de Oranjestraat. Al bijna dertig jaar woont León daar met zijn vrouw Rita. Een heerlijk huis in een heerlijke buurt, vinden ze.



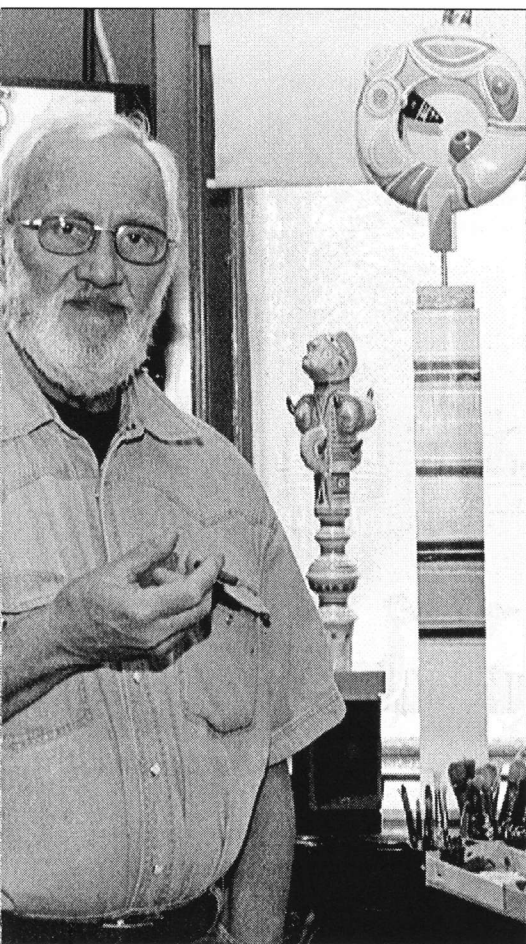
“De huizen hier hebben een bepaalde sfeer, zeker in dit deel van de wijk. Hebben iets eigenzinnigs en mysterieus”, vindt León. “En ze maken het hele jaar door geluid. Kraken, piepen en

knarsen. Leven letterlijk met de seizoenen mee. In zo’n soort huizen is het toch veel prettiger leven en werken dan in die dode nieuwbouw, zoals de flats hier schuin tegenover in de straat. Zo kan ik althans veel beter inspiratie opdoen voor mijn werk.”

Diverse pluimage

Maar niet alleen de huizen hebben een eigen sfeer, ook de bewoners, meent León. “Hier zitten de meest uiteenlopende mensen vlak bij elkaar in één buurt. Vogels van een zeer diverse pluimage. Kunstenaars, ambachtslieden en studenten, maar ook gewone burgers.” Ook dat maakt de wijk in zijn ogen zo bijzonder, geeft daar een zekere spanning en levendigheid aan.

wil poorten Kunstenaarskolonie De Bergen



Bovendien hebben bewoners veel contact met elkaar voegt León eraan toe. "Tenminste, bij ons in de straat en de Oranjestraat hierachter. Hoe het in andere straten toegaat, weet ik niet. Maar hier groeten we elkaar, maken even een praatje, lopen gemakkelijk ergens binnen om iets te lenen.

Twintig, dertig jaren geleden was dat bijna overal in Nederland nog heel gewoon, maar dat is steeds meer aan het verdwijnen. Tegenwoordig staat het 'ik' veel te veel voorop. Maar hier niet, hier is dat sociale gebeuren er nog. Gelukkig wel." En terwijl León dat bij de voordeur vertelt, groet hij herhaaldelijk voorbijgangers op straat of roept ze iets toe.

Veel contact

Veel bewoners in 'zijn' straat komen bijna elke maand op een vaste avond bij elkaar, steeds bij iemand anders thuis. León is een trouwe bezoeker. "Daar nemen we kleine probleempjes door en hoor je de laatste nieuwtjes. Bijvoorbeeld wie er net in de straat is komen wonen. En het is er gewoon gezellig." Verder heeft de straat een eigen website op internet.

"En een tijdje terug hadden we weer onze jaarlijkse 'straatveegdag'", vertelt León. "Maken we met z'n allen de straat schoon, samen met de gemeente. Daar proberen we iedereen bij te betrekken, ook de studenten hier in de straat. Maar de meeste van hen komen niet, slapen liever uit. Mijn nieuwe Engelse overburen waren er wel, en met hen raakte ik vanzelf aan de praat. Dat is het mooie van zo'n veegactie, daarmee kun je ook de sociale contacten bevorderen."

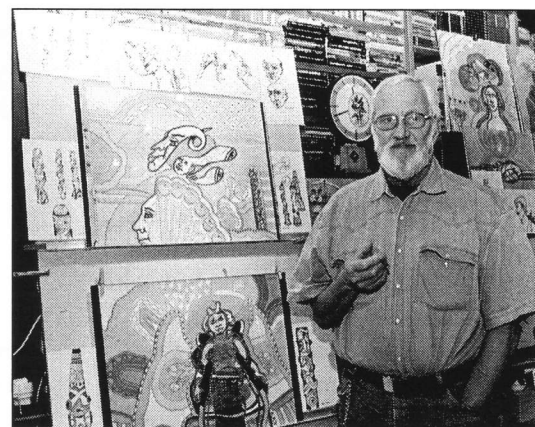
Alleen bewoners uit zijn eigen straat en uit de Oranjestraat ziet en spreekt hij regelmatig, andere buurtbewoners niet. Ook de vele kunstenaars niet. Zo kent León zijn collega en generatiegenoot Piet Smissaert uit de Prins Hendrikstraat nog van vroeger, maar hij ziet hem nauwelijks en spreekt 'm nooit. Waar dat gebrek aan contact met mensen uit andere straten aan ligt, kan León niet uitleggen. "Als daar ook straatgroepen waren, ging dat misschien al wat makkelijker", vermoedt León.

Kunstenaarsfolder

Al met al vindt hij De Bergen een erg aantrekkelijke buurt om te wonen én te werken, mede door de vele leuke en gezellige cafés, eethuisjes en restaurants. "Je zou het hier wel een beetje kunnen vergelijken met Quartier Latin in Parijs.

Doet de gemeente Eindhoven ook graag, door De Bergen 'Quartier Vivant' te noemen. Jaren geleden kwam ze daar mee op de proppen, maar heeft daar sindsdien nauwelijks iets mee gedaan. Het blijft vooralsnog bij woorden."

Je zou bijvoorbeeld een folder kunnen maken, oppert León, met daarin namen en adressen van kunstenaars in De Bergen. Plus nog wat extra gegevens als hun vakgebied, en een routekaartje waarmee bezoekers langs die adressen kunnen wandelen. Ook zou elke kunstenaar bij de voordeur een 'visitekaartje' kunnen aanbrengen om zich



"Folder maken met namen en adressen van kunstenaars in De Bergen?"

te presenteren. León ziet echter niets in het houden van permanent 'open huis', en zelfs niet in het organiseren van speciale 'open dagen'. "Dat laatste heb ik één keer gedaan, en dat is me zeer slecht bevallen. De tent werd bijna afgebroken. Nee, dat moet volgens afspraak."

Maar zeker is wel, dat León de poorten van Kunstenaarskolonie De Bergen graag wijd open wil gooien. En daar zelf met alle plezier een steentje aan wil bijdragen, samen met anderen.

en omwonenden", stellen Hamers en Thijssen. "Juist De Bergen bewijst al jarenlang dat het ook anders kan. En dat het met het vermeende grote verloop onder deze groep ondernemers heel erg meevalt. Eerder is er sprake van een klein aantal, honkvaste doorzetters die van oudsher warme banden hebben met de buurt. Privé en zakelijk. Bovendien zijn er genoeg die financieel niet afhankelijk zijn van bank of brouwer."

Beeld bestrijden

Ook bestrijden beide Berlage-eigenaren het beeld van de eigengereide en egoïstische horeca-ondernemer die zelf de regels maakt en regels van anderen overtreedt. "Een moderne ondernemer weet dat zijn bedrijf beter floreert als hij rekening houdt met de belangen van alle betrokkenen, dus ook van omwonenden. Niet in het minst omdat zij potentiële klanten zijn. Zo leidt zakelijk instinct vanzelf tot meer begrip. En tot het naleven van regels voor bijvoorbeeld sluitingstijden en geluidsnormen."

Samen

De groei van terrassen bij mooi weer in De Bergen bewijst de groeiende behoefte om in deze buurt gezellig buiten iets te kunnen eten en drinken, concluderen Thijssen en Hamers. "De mogelijke overlast kunnen we alleen samen oplossen met nieuwe, creatieve initiatieven. Zo heb je veel meer kans dat iedereen uiteindelijk

tevreden is." Datzelfde geldt voor mogelijke verkeers- en parkeeroverlast, stellen ze, alhoewel deze niet per se veroorzaakt wordt door groei van de horeca. Bovendien ligt daar primair een taak voor gemeente en politie. De hele maatschappij is in beweging, ook een buurt als De Bergen, concluderen beide uitbaters. Volgens hen neemt de behoefte van bewoners aan

ondanks de veranderingen hier van de afgelopen jaren. Dit is een springlevende wijk waar alle belanghebbenden zich samen voor moeten inzetten."

Wantrouwen wegnemen

Als horeca-ondernemers vastomlijnde plannen voor De Bergen hebben, zouden ze bewoners daarover kunnen informeren, opperen Thijssen en



"Verkeers- en parkeeroverlast is primair een taak van gemeente en politie", aldus de Berlage-eigenaren

cultuur en uitgaansgelegenheden daar toe. "Daarom moet je een open oog houden voor de wensen van de hele buurt, ook op het gebied van horeca." Bovendien is deze buurt een gewilde vestigingsplaats voor ondernemers én bewoners. "Zie onder andere de spectaculaire prijsstijgingen van huizen,

Hamers. Zo hopen ze wantrouwen tegen de horeca weg te nemen en onterechte weerstand tegen plannen te voorkomen. "Zeker als het gaat om plannen voor hoogwaardige daghoreca, een hoogstaande keuken, allerlei vormen van cultuur en algemeen amusement voor een wat oudere doelgroep."

Zak lopen op Sinterklaasdag

Op Pakjesavond kon je op de Kleine Berg letterlijk over de zakken lopen. Geen zakken met snoep en surprises, maar vuilniszakken. Kennelijk kent nog niet iedereen in De Bergen de nieuwe regels voor het inzamelen van huisvuil. Deze schrijven onder meer voor dat mensen zakken met restafval in hun grijze container moeten stoppen, en dat de vuilniswagens geen zakken meenemen die gewoon langs de weg staan. Geen enkele.

En zo ging het ook die vijfde december. Ophalen gebeurde pas de dag erna, zij het na enig aandringen bij de gemeente.

Rijst de vraag hoe dat verder moet. Want bij woningen die niet over een grijze bak beschikken, zoals flats en bovenwoningen, laat de gemeente de zakken voortaan om de twee weken ophalen. Zal een lekker zootje worden. En is hierover met de buurt overleg geweest? Inspraak misschien?

Geenszins. Onbehoorlijk bestuur, noemen we dat. Laat daarom iedereen zonder grijze bak even bij Binnenstadsmanagement aanklaarten, dat er in zijn of haar woning geen zak meer bijkan. Zeker niet voor twee weken! Reacties ook graag naar het bewonerscomité, bel 244 25 50 (Ignace Op de Macks).



Nu vaart achter Bomenplan voor Grote Berg?

Langzaam, heel langzaam maar zeker lijkt er schot te komen in de al lang slepende kwestie van het Bomenplan voor Grote Berg en omgeving.

Zo heeft de PvdA-fractie daar enige tijd terug vragen over gesteld aan B&W, waar wethouder Frans Backhuijs van Stadsontwikkeling inmiddels ook een - helaas behoorlijk vaag - antwoord op heeft gegeven. Verder heeft de afdeling Binnenstadsmanagement onlangs gezegd dat de gemeente nu vaart gaat zetten achter de uitvoering van het Bomenplan.

Tevens heeft deze afdeling aangegeven te willen bekijken of het Groenbeleidsplan voor heel Eindhoven wellicht specifiek voor De Bergen kan worden uitgewerkt.

Daar hebben de bewoners al diverse keren om gevraagd, onder meer in de kwaliteitskring, het vaste overleg tussen gemeente en winkeliers, bewoners en horeca in de buurt.

Anderzijds is het de dienst Stedelijke Ontwikkeling en Beheer, verantwoordelijk voor de realisatie van het plan, niet gelukt nog dit jaar een groot aantal vragen te beantwoorden en onduidelijkheden weg te nemen. Ondanks duidelijke toezeggingen in die richting. Volgende maand dan maar? Want nogmaals, belofte maakt schuld.

Gemeente laat waardevolle bomengroep afsterven

Aan het eind van de Kleine Berg staat een eenzaam prunusboompje weg te kwijnen. En dat nog wel pal voor de prachtige winkel van Bloemsierkunst



Het prunusboompje aan het eind van de Kleine Berg en zijn latijn

Bergflora. Winkelierster Oda Schoffeleer heeft hierover meermalen geklaagd bij de gemeente, maar zonder enig resultaat. En het Bergen-Bulletin schreef er al bijna een jaar geleden schande van.

Ooit stonden er op deze plek drie prachtige, weelderige prunussen vol bloesem, door de gemeente officieel aangeduid als 'waardevolle bomengroep voor het stadsbeeld'. Maar twee daarvan werden al eerder vakkundig gemold. De gemeente heeft zich er vervolgens toe beperkt de sporen van dat vandalisme uit te wisselen door de gaten met trottoirtegels af te dekken. En de nu enig overgebleven prunus is een stompje van nog geen meter hoog. De stam is laag afgebroken, en er zit slechts één armzalig zijtakje aan.

Ook deze dood zwijgen is geen kunst. Hopelijk laat de gemeente binnenkort iets positiefs horen. Laat ze bijvoorbeeld weten binnenkort enkele nieuwe prunussen te planten.

Boom Wilhelminaplein op afknappen

Een van de bomen op Wilhelminaplein aan de kant van de Willemstraat staat op afknappen. De boom, om precies te zijn de derde bij het parkeerterrein tegenover restaurant Willem van Oranje, heeft veel te lijden gehad van de festiviteiten op het plein.

Tijdens het opbouwen van de podia is de boom ooit op zo'n twee meter hoogte de boom lelijk gewond geraakt, door het ruw afbreken van een tak. En op 2,5 meter hoogte is de boom gekneveld of gesmoord, omdat er een draad strak omheen is gespannen om ergens aan vast te maken. Doordat de draad om de stam is blijven knellen, is rondom een kloof ontstaan. De erboven verdikte stam zal uiteindelijk topzwaar worden en afbreken.

Misschien is het daarom beter die boom nu te vervangen, en daar vervolgens zuiniger mee om te gaan.

Oranje volkomen illegaal

Het grote oranje spandoek van het Internet Café over de Kleine Berg gezien? Moet wel, je kon er onmogelijk over heen kijken! Wekenlang heeft het daar volkomen illegaal gehangen. Uiteindelijk is het zelfs de gemeente opgefallen, en die heeft het laten verwijderen.





Fakkeltocht van en naar Wilhelminaplein

Ook dit jaar is op 24 december het Wilhelminaplein begin- en eindpunt van de Eindhovense fakkeltocht tegen vreemdelingenhaat en voor verdraagzaamheid.

Vanaf kwart over zes 's avonds zijn op het plein fakkels te koop en is er muziek van 'De Vrouwen van Hendrik'. Dit Nederlandse vrouwenkoor is ooit ontstaan uit de klantenkring van café Wilhelmina en café Prins Hendrik op het Wilhelminaplein. Het koor is 25 vrouw sterk en heeft een breed populair repertoire. Om iets over halfzeven treedt de Iraakse band 'Sumer' aan,

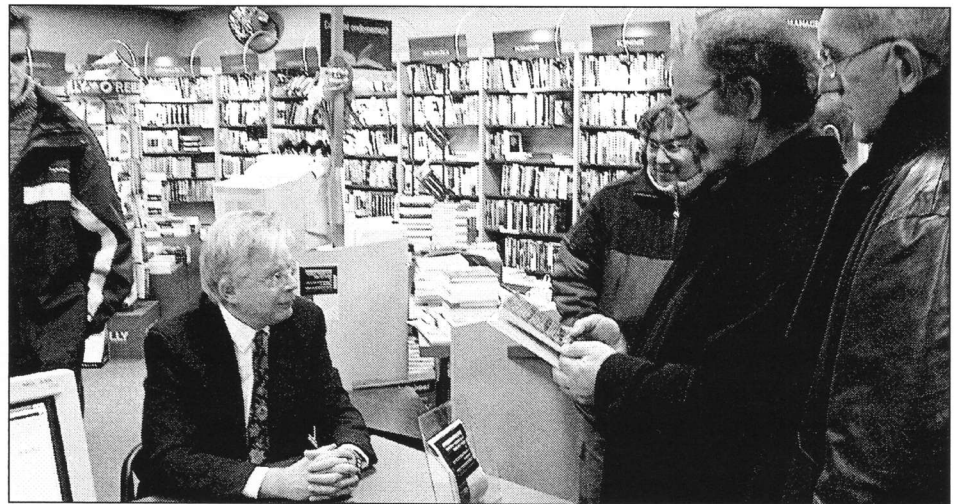
bestaand uit drie Iraakse mannen en één Nederlandse vrouw.

Om zeven uur houdt burgemeester Rein Welschen een toespraak, en tien minuten daarna begint de tocht. Deze gaat door het Vonderkwartier en de binnenstad om weer op het Wilhelmina-

plein te eindigen. Diezelfde avond is in de Fatihmoskee aan de Willemstraat een rondleiding.

Informatie: COS, Wytske Tuinstra, tel. 244 30 63 en Dynamo, Simon van de Nieuwenhof, tel. 297 20 26. Zie ook: www.fakkeltocht.org.

Bekende buurtbewoner Ben van der Genugten signeerde boek



Buurtbewoner Ben van der Genugten van het Wilhelminaplein signeerde vorige week zondag zijn boek 'Behendig gokken in en rond het casino'. In De Bergen is hij onder meer bekend als coördinator van de LTS-werkgroep die het bouwproject rondom het vroegere scholencomplex tussen Catharina- en Mauritsstraat scherp in de gaten houdt. In het dagelijks leven is Van der Genugten hoogleraar Kansberekening en Statistiek aan de Katholieke Universiteit Brabant in Tilburg. Met twee collega's schreef hij het boek om hun wetenschappelijke kennis op een leuke manier toegankelijk te maken voor de geïnteresseerde leek. Bij het boek zit een CD-Rom met casinospelletjes als roulette, poker en Black Jack waarmee mensen zich thuis kunnen bekwamen in het gokken voordat ze naar het casino gaan. En 'en passant' kunnen ze dan ook iets leren over kansberekening en statistiek.

Vuil en smerig

► Vervolg pagina 3

Op de bijeenkomst van de kwaliteitskring waren er ook veel vragen over het schoonhouden van de wijk. Met name op het Wilhelminaplein en direct aangrenzende straten blijft regelmatig kapot glaswerk liggen, weet toehoorder en buurtbewoner Chrit Julicher uit de Heilige Geeststraat. Hij vroeg of de gemeente daar het veegplan op kan aanpassen. De bewoners van de Sint Catharinastraat hebben onlangs hun jaarlijkse

veegdag gehouden, en met hulp van de Ergon de hele straat aangepakt. En als hint hebben ze feestwinkel 't Snabbeltje een bezem aangeboden. Een goed voorbeeld voor de rest van de buurt, maar helaas heeft deze actie nog nergens anders navolging gevonden.

In de Bergstraat blijken mensen veel vuil te dumpen, bij het hek ter hoogte van het Van der Schooterrein. Of het hek iets meer in de rooilijn kan worden geplaatst, vroeg toehoorder en goudsmid Jos Wijnen uit de Bergstraat, die pal tegenover de illegale dump woont en werkt.

Ignace Op de Macks vroeg aandacht voor de illegale bouwactiviteiten in de buurt. Onduidelijk blijft wat de gemeente onderneemt als de buurtbewoners haar van deze zaken op de hoogte stellen. De illegale bouwers lijken rustig door te kunnen gaan. Wordt het niet eens tijd dat de gemeente daar een stokje voor steekt?

Donderdag 24 januari 2002 om 20.00 uur is de volgende bijeenkomst van de kwaliteitskring. In buurtcentrum De Bergen aan de Oranjestraat 1. Weer met de vaste kern. Toehoorders zijn welkom.