

BERGEN BULLETIN

www.stichtingdebergen.nl

Foto: Jannie v.d. Broek

Fijne feestdagen en een voorspoedig 2012

**De redactie van het Bergen Bulletin wenst iedereen
die in de Bergen woont of werkt
hele fijne feestdagen en een voorspoedig 2012.**

Stand van zaken Anna van Egmondstraat 1

neerden wil huisvesten. Het gaat daarbij om 'onzelfstandige bewoning'. In eerste instantie vroeg Trudo een omzetvergunning aan. Onderdeel van wel of niet verlenen is de leefbaarheid in de buurt. Daarom maakte de klankbordgroep destijds een inventarisatie van de hoeveelheid kamerbewoning, meervoudige bewoning, appartementen en reguliere bewoning in de omgeving en stuurde deze naar de gemeente.

Later bleek een omzetvergunning echter niet nodig en vertelde de gemeente Trudo dat een vrijstelling op het bestemmingsplan oftewel een 'omgevingsvergunning voor het strijdig gebruik' voldoende was. Hiervoor was geen leefbaarheidstoets nodig en werd dus ook niet meegenomen in de beschikking. M.a.w.: de hoeveelheid kamerbewoning of meervoudige bewoning is irrelevant. De gemeente toetst aan het geldende bestemmingsplan op grond waarvan een vergunning wordt verleend of geweigerd. Voor alle duidelijkheid: in het huidige bestemmingsplan heeft AvE1 een woonbestemming. Het gevolg van een recente bestemmingsplanwijziging, aldus een gemeentelijk woordvoerder. In eerste instantie had het pand volgens de gemeente een maatschappelijke bestemming wat de klankbordgroep altijd heeft bestreden.

Op 16 september 2011 mailde Hilde van de Ven van Trudo ons: 'Wij hebben op 5 september een aanvraag ingediend bij de gemeente om het bestemmingsplan voor Anna van Egmondstraat 1 te wijzigen als voorbereiding op het gebruik door de Atlant Groep voor het project Wonen, Welzijn & Werk. Wanneer de vergunning wordt verleend, waarschijnlijk begin november, starten we het project. Nu het pand leeg staat, voeren we de komende weken onderhoudswerkzaamheden uit. Rond die tijd zal de zogeheten 'WABO-aanvraag' worden gepubliceerd op de gemeente-website.' De klankbordgroep heeft toen direct bezwaar aangetekend waardoor de vergunning dan nog niet onherroepelijk zou *vervolg op pagina 9*

De klankbordgroep Anna van Egmondstraat 1 (AvE1) heeft beloofd u te informeren over de ontwikkelingen rondom het pand AvE1. Eigenaar stichting Trudo wil dit pand verhuuren aan de Atlant Groep die er ex-gedeti-

20e Fakkeltocht op 24 december

*Fakkel,
jij belicht in mij,
alles wat ik te kort schiet
naar anderen
Maar samen,
in die zee van licht
voel ik dat
in verdraagzaamheid
veranderen.*

Traditioneel wordt in Eindhoven op kerst-avond 24 december de Fakkeltocht gelopen. Dit jaar voor de 20e keer. Elk jaar komen duizenden jonge en oude, autochtone en allochtone Eindhovenaren naar het Wilhelminaplein om vandaar met brandende fakkels door het Eindhovense centrum te trekken en zo aandacht te vragen voor vrede, vrijheid en verdraagzaamheid. Met de tocht geeft Eindhoven aan hoeveel mensen zich in onze stad willen inzetten voor een samenleving waarin verdraagzaamheid en respect voor elkaar centraal staan. Samen leven vraagt om tolerantie, om geven en nemen. Samen leven vraagt ook om het stellen van grenzen. Dat geldt voor ons allemaal, ongeacht ras, godsdienst of overtuiging. De Fakkeltocht werd voor het eerst gehouden in 1992 toen op verschillende plaatsen in Europa aanslagen werden gepleegd op migranten. De tocht start om 19.00 uur op het Wilhelminaplein met het aansteken van de eerste fakkel door wethouder Mary Fiers en nabestaanden van de familie Genç waarvan enkele leden in 1992 omkwamen bij een aanslag op een huis in het Duitse Solingen. Rond de tocht vinden tevens andere activiteiten plaats. Zo zal de ondernemersstichting glühwijn en warme choco gaan uitdelen. Dit gebeurt op de hoek Kleine Berg Heilige Geeststraat, bij het Javaans Eetcafe. Dit is gratis, maar men kan een donatie geven voor Amnesty International. Informatie: www.fakkeltochteindhoven.nl.

Eindhoven werkt aan een aantrekkelijk, bereikbaar en schoon centrumgebied. Daarvoor zijn drie scenario's ontwikkeld die eind november zijn gepresenteerd. Omdat een aantal maatregelen invloed heeft op verkeer in en rond de Bergen, een samenvatting. Op dit moment worden de scenario's beoordeeld: daarbij worden de gevolgen berekend voor de hoeveelheid autoverkeer en voor de luchtkwaliteit. Tevens worden de kansen voor de openbare ruimte en de economische effecten beoordeeld en wordt gekeken naar technische en financiële haalbaarheid en draagvlak.

Alle drie de scenario's hebben betrekking op de verkeersstructuur van het gebied binnen de Ring en de Ring zelf. De scenario's hebben een aantal basismaatregelen gemeen zoals het inpassen van tweede HOV-lijn (Montgomerylaan, Binnenring en Aalsterweg). Ook wordt de hele Binnenring eenrichtingverkeer (Vestdijktunnel, Hertogstraat en PC Hooftlaan zijn nu nog tweerichtingsverkeer). De Binnenring wordt versmald van drie rijstroken (2 auto, 1 bus) naar twee rijstroken (1 auto, 1 bus) en de Fuutlaan wordt verbeterd voor zowel autoverkeer als langzaam verkeer en wordt verschoven richting spoor. De bereikbaarheid van de oostzijde van het centrumgebied wordt verbeterd door de ontwikkeling van de ontsluitingsroute Kanaaldijk Zuid - Breitnerstraat - Dirk Boutslaan (Kanaalroute). Aanpassing van de ontsluiting Strijp-5 (volledige aansluiting van de Philitelaan op de Ring, aanleg van het nog ontbrekende deel van de Phileasbusbaan op de Kastanjelaan).

In scenario 1 ('knippen' genoemd) worden, naast de basismaatregelen, een aantal routes in het centrum minder aantrekkelijk gemaakt voor autoverkeer door bijvoorbeeld wegen te versmallen en/of verkeerslichten anders af te stellen. Kortom, het autoverkeer wordt 'geknepen' op de volgende routes: Westtangente (Vonderweg, Mauritsstraat, Edenstraat), de Bosdijktunnel en de Geldropseweg. Meer ruimte voor autoverkeer (rood) komt er op de Kanaalroute en de Philitelaan/Ring. In dit scenario wordt autoverkeer gestimuleerd meer gebruik te maken van de Ring door te sturen met verkeerslichten en de beschikbare verkeersruimte binnen de Ring voor doorgaand verkeer te beperken. Dit scenario is minder dwingend, bestaande routes blijven intact, bestemmingen blijven bereikbaar. Op de versmalde



Gemeente presenteert scenario's centrumgebied

wegen ontstaat extra ruimte voor voetgangers, fietsverkeer, groen en wordt de oversteekbaarheid sterk verbeterd.

Scenario 2 ('circuleren') beperkt, wederom naast de basismaatregelen, het autoverkeer binnen de Ring door invoering of wijziging van eenrichtingverkeer op de belangrijke doorgaande routes zoals de Binnenring, de Westtangente (Vonderweg, Mauritsstraat, Edenstraat), een aantal invalswegen zoals de Geldropseweg, Aalsterweg en Gabriël Metsulaan en het 'omkeren' van het eenrichtingsverkeer op de Nachtegaallaan. In dit scenario is doorgaand autoverkeer binnen de Ring niet meer mogelijk en bestemmingsverkeer in grotere mate via de Ring gestuurd. Voordeel van dit scenario is dat op veel meer plekken ruimte vrij komt voor andere doelen (bijvoorbeeld langzaam verkeer, laden en lossen of groen). Ook worden verkeerssituaties op kruisingen eenvoudiger wat voordeel oplevert voor verkeersveiligheid en doorstroming. Alle bestemmingen blijven bereikbaar maar soms via andere routes.

Scenario 3 ('knippen') is de derde mogelijkheid om autoverkeer binnen de Ring te beperken door, aanvullend op de basismaatregelen, op een aantal plekken (doorgaand) autoverkeer onmogelijk te maken door te 'knippen'. Bij een 'knip' wordt een deel van de weg voor het normale autoverkeer opgeheven. Uiteraard zijn er uitzonderingen mogelijk voor busverkeer, hulpdiensten etc. De vrijkomende ruimte wordt gebruikt voor

nieuwe ontwikkelingen. De knip bij de Fellenoord levert ruimte op voor de noodzakelijke herontwikkeling van het busstation. Een andere knip komt in dit scenario bij de Vonderweg waardoor de binnenstad beter wordt verbonden met Strijp-5 en mogelijkheden oplevert voor de ontwikkeling van een Stadionplein. In dit scenario wordt enkel op de belangrijkste routes het (doorgaand) autoverkeer gedwongen een andere route te kiezen.

De gemeente wil graag uw mening horen over de verschillende scenario's.

Op www.eindhoven.nl/centrum is een vragenlijst hierover te vinden evenals bovenstaande informatie.

COLOFON

- Tekst: Tom Adriaans, Françoise Vaessen, Pascal Roelofsen
- Redactie: Lucas Nuchelmans, 040 2510387, nuchel_01@hotmail.com
- Fotografie: Rob Stork, Jannie v.d. Broek, Henk Jan Drenthen
- Vormgeving: Henk Jan Drenthen
- Drukwerk: Vane Druk
- Oplage: 1300 stuks
- Distributie: Ignace Op de Macks, Kleine Berg 46, (040) 2442550, iodmacks@iae.nl
- Deadline komend nummer: vr. 3 februari
- Verschijningsdatum vr. 17 februari
- Voor verdere informatie en activiteiten kijk op www.stichtingdebergen.nl

Bij de verhuizing van Wildenberg herenmode en Ynformal van de Markt naar de Kleine Berg, nu drie jaar geleden, verklaarde iedereen eigenaar Niels Wildenberg voor gek. Ook zijn vader Ron die in 1961 grondlegger van Wildenberg herenmode was met de opening van zijn modezaak aan de Markstraat. "Waarom verhuizen van een A-locatie naar een B-locatie (met een kleine 'b')?" vroeg iedereen, inclusief pa Wildenberg zich af toen Niels, volgens velen niet geheel van eigenwijsheid gespeend, zijn verhuisplannen bekend maakte. "Waarom zo'n risico nemen met twee toch heel goed lopende zaken op de Markt? Waarom uit het middelpunt van het centrum weg naar een straatje met weinig toekomst?" Niels Wildenberg: "Ik had meerdere redenen om te verhuizen. De winkels werden te klein voor mijn ideeën en ik geloofde volle-

waar ook de rest van de Bergen profijt van had en nog steeds heeft. "De Bergen is als winkelgebied nog steeds groeiende. Wat diversiteit, kwaliteit en uitstraling betreft", aldus Niels. "Een perfecte buurt om als ondernemer te zitten." Dat betekent echter niet dat de Eindhovense ondernemer nu op zijn lauweren gaat zitten. "Zo steek ik niet in elkaar", lacht hij. "Ik loop over van ideeën en plannen en wil daar ook iets mee doen." Eén van die ideeën is de verkoop van nette maatpakken met een... tattoovoering. "Een pak is voor heel veel mensen slechts een 'buitenkant' die in veel gevallen niet (helemaal) overeenkomt met de persoonlijkheid van de persoon die het pak draagt. "Door de tattoo-voering kunnen mensen die dat willen toch een deel van hun 'ietwat wilde, vrije' persoonlijkheid behouden terwijl ze

50 Jaar Wildenberg Herenmode



Foto: Henk Jan Drenthen

dig in de potentie van de Kleine Berg. Ook waren de vele steeds grotere activiteiten op de Markt niet bevorderlijk voor de zaken omdat de drukte hinderlijk was voor onze klanten." Achteraf moest alle twijfelers hun ongelijk bekennen omdat de 'switch' naar de Bergen perfect uitpakte. Want de vestiging van Wildenberg Ynformal en nog een aantal andere kwaliteitszaken (winkels én horeca) én de activiteiten van de ongeveer gelijktijdig opgerichte ondernemersstichting de Bergen, zorgden voor een enorme economische en imago-impuls op vooral de Kleine Berg. Een ontwikkeling

tegelijkertijd een representatief pak aan hebben." Een ander idee van Niels is het op de markt brengen van een makkelijke stoel, lijkend op een beroemd en onbetaalbaar designontwerp, in een eigentijdse, kunststof uitvoering en voor een zeer aantrekkelijke prijs. "En zo blijf ik maar bezig met het bedenken van leuke dingen." Die creativiteit is ook terug te zien in de inrichting van de winkel en etalages. "Ik wil onze klanten zoveel mogelijk verrassen met leuke dingen ook al is de rechtstreekse link naar herenmode niet altijd (direct) herkenbaar."

A F S C H E I D



Hoe neem je afscheid van een collega? Je schrijft een paar memorabele momenten van de samenwerking op. Gebeurtenissen die je zijn bijgebleven. En als die er niet direct zijn dan ga je zoeken naar iets pakkends. Het mooiste voorval wordt dan meestal gedeeld tijdens het afscheid. Waarom wachten we eigenlijk totdat iemand vertrekt en vertellen we het elkaar niet eerder?

Nu neem ik afscheid van één specifieke collega met wie ik niet zo heel veel persoonlijk contact heb. Als we elkaar spreken gaat het echter nooit over koetjes en kalfjes. Zo is hij niet.

Mijn collega is rustig, op de achtergrond, doortastend, muzikaal, altijd correct en hij heeft een gezonde dosis humor. Zijn kamer is één stapel papier. Materie interesseert hem niet. Een eindejaarsgeschenk kan maanden op dezelfde plaats blijven staan totdat ik hem erop attendeer dat het misschien leuk is om het te gebruiken. Daarop antwoordt hij dan dat hij het wel aan zijn kinderen zal geven.

Onze gesprekken gaan over zijn liefde voor muziek, het werk of mijn columns en de laatste tijd wat vaker over zijn gezondheid.

De eerste keer dat hij over een column begon, was ik enigszins verbaasd.

Verbaasd dat juist hij naar het verhaal achter de woorden kijkt en wat dat voor hem in zijn leven betekent. Dat had ik nooit verwacht. Toen hij mij dat vertelde, was ik erg geraakt. Ik ben blij dat hij niet tot mijn afscheid gewacht heeft me dat te vertellen. Het motiveert mij niet tot morgen uit te stellen wat je vandaag tegen elkaar kunt zeggen.

Nu gaat hij verder op een pad waar niemand hem kan volgen.

Ik hoop dat ik niet te laat ben met hem te laten weten dat ik hem dankbaar ben voor de subtiele les die hij voor zijn afscheid aan mij gegeven heeft.

Namelijk dat je nooit weet hoe iemand is totdat je echt met elkaar spreekt.

Wie ga jij in 2012 beter leren kennen?

Françoise



Wilhelminaplein ná jaarwisseling aangepakt

Zoals bekend heeft het gemeentebestuur vanwege bezuinigingen besloten om geen grootschalige herinrichting van het Wilhelminaplein door te voeren. Wel is er ruimte voor kleinere verbeteringen. Helaas niet vóór maar ná de jaarwisseling. De stichting Wilhelminaplein (een groep van bewoners, ondernemers en horeca) is zelf aan de slag gegaan om een aantal veranderingen tot stand te brengen. De gemeente zal deze suggesties verder bespreken en beoordelen op haalbaarheid. Met dit artikel informeert gemeentelijk wijkcoördinator Gied Alferink over de stappen die de komende periode worden gezet om het Wilhelminaplein te verbeteren. "In eerste instantie was het de bedoeling om dit nog voor het einde van het jaar uit te voeren. Maar gezien de tijd van het jaar en de geplande evenementen op het terrein, is dit niet handig. Daarom zullen onderstaande aanpassingen meteen in het nieuwe jaar worden uitgevoerd." Zoals al eerder vermeld vinden dan de volgende aanpassingen plaats: het verwijderen van de telefooncellen en de verplaatsing van de brievenbus naar de Willemstraat (nabij de abri). Een aantal parkeerplaatsen op de 'buitenring' van het plein wordt trottoir. Ook worden er twee bolacacia's geplaatst bij de huisnummers Wilhelminaplein 21 en 24 en worden diverse en onnodige palen van het plein verwijderd. Er komen nieuwe afvalbakken en de huidige losse plantenbakken die nu op het plein

staan, worden vervangen.

In de loop van het volgend jaar worden de volgende aanpassingen voorbereid: de herinrichting van de groenstrook aan de zijde van de Willemstraat, het plaatsen van ondergrondse glas- en plastic containers en een herindeling van het zogenaamde Kettingpaalparkeren.

Een aantal voorstellen van de stichting Wilhelminaplein waren behoorlijk ingrijpend. Niet alleen fysiek en financieel, zoals bijvoorbeeld herinrichting van het centrale parkeerterrein, maar ook op het gebied van bereikbaarheid. De stichting stelde namelijk voor om de rijrichting op het plein te wijzigen. Omdat dit gevolgen heeft voor de bewoners van de aanliggende straten, zullen ook zij betrokken moeten worden bij deze ideeën. Begin 2012 zal met aanwonenden van het Wilhelminaplein én de aanliggende straten een overleg worden opgestart over de volgende zaken: het voorstel van stichting Wilhelminaplein met betrekking tot eenrichtingsverkeer rondom het plein, uitbreiding van de terrassen naar het plein zelf en aanpassing van de tijden dat het parkeervergunningstelsel werkt in de Bergen. Inzet hierbij is dat dit dan 24 uur per dag gaat gelden, zes of zeven dagen per week.

Als er mensen zijn die nog vragen hebben, kunnen ze contact opnemen met Gied Alferink, g.alferink@eindhoven.nl of 040-238 8325.

Voorgesteld: stichting Wilhelminaplein

Graag willen wij ons als stichting Wilhelminaplein voorstellen aan de bewoners van de Bergen. Naar aanleiding van nog al wat wisselingen van bestuursleden leek het ons de reden bij uitstek om dat nu te doen.

Stichting Wilhelminaplein is in het leven geroepen in 2003 en in 2004 een officiële stichting geworden. Aanleiding was om de balans tussen horeca, kantoren en bewoning op het Wilhelminaplein beter te kunnen handhaven. De leden van de stichting bestaan uit vertegenwoordigers van de bewoners, omwonenden, horeca en ondernemers aan het plein. We streven naar een kwaliteitsbewaking van het gebruik van het plein, alsmede woongenot voor bewoners, omwonenden en ondernemers. Belangrijke items hierin zijn o.a. veiligheid, geluids- en verkeersoverlast. De stichting probeert dit te verwezenlijken door gesprekspartner te zijn voor alle overheden zoals gemeente, politie en overige instanties d.m.v. goede communicatie van en met direct belanghebbenden. Dit wordt o.a. geëffectueerd in het evenementenbeleid op het Wilhelminaplein en gesprekken met gemeente en wethouders over het beleid van de gemeente ten aanzien van het Wilhelminaplein. Ondertussen was er door de gemeente in 2005 een prijsvraag uitgeschreven voor de herinrichting van het Wilhelminaplein. In die herinrichting is door de stichting veel tijd en energie gestoken en helaas is door de gemeente besloten om dit plan (voorlopig?) i.v.m. bezuinigingen, in de ijskast te zetten. Toch zijn er via allerlei potjes kleine aanpassingen mogelijk. Een belangrijk punt is bijvoorbeeld het weren van betaald parkeren op gedeelten van het Wilhelminaplein waardoor onnodige verkeersbewegingen verdwijnen uit de wijk. Door het verwijderen van parkeerplaatsen aan de woningzijde ontstaan bredere trottoirs. Ook is er een studie om het plein (gedeeltelijk) eenrichtingsverkeer te maken. Dit wordt bij wijziging door de gemeente gecommuniceerd. We willen een kleine slagvaardige stichting blijven die voldoende draagvlak heeft bij de direct betrokkenen. Ook overleg met andere organen zoals Koepel de Bergen willen we periodiek laten plaatsvinden.

*Namens de Stichting Wilhelminaplein,
Wouter van de Schans, voorzitter.*

Brasserie Saint-Germain nieuw op Kleine Berg

Henri Hoeppe en Robert Bosman openen op 25 januari op de Kleine Berg 57H hun nieuwe brasserie Saint-Germain. Hoeppe (brasserie Flo) en Bosman (eetcafé Wildeman) zijn geen onbekenden in de Eindhovense horeca. In het pand van Saint-Germain heeft de afgelopen anderhalf jaar Bobo Beer gezeten.

De reden voor de sluiting van Bobo Beer waarover vóór de afgelopen zomervakantie al geruchten gingen, wil het hoofdkantoor

van de Beren-restaurant-keten niet bekendmaken.

Saint-Germain waar eten ook meegenomen kan worden, moet volgens de nieuwe eigenaren een klassiek Franse uitstraling krijgen. Er wordt zeven dagen per week zowel lunch als diner geserveerd en mogelijk tegen de zomer ook ontbijt.

Relaxen bij @Ita's

De Bergen heeft er weer een leuke zaak bij: @Ita's (lees: bij Ita) aan de Kleine Berg 83. In de stijlvol ingerichte tea- and coffeeroom

kan men van dinsdag t/m zaterdag van 8.00 - 17.30 uur binnenlopen voor kwaliteitskoffie en -thee, overheerlijk gebak (deels van banketbakkerij Van Bragt in Geldrop en deels zelfgemaakt), persverse sappen, zalige broodjes en dagsoepen met een Antilliaans accent.

Eigenaresse Carla Ponsioen-Provence gebruikt alleen maar fair trade en biologische producten die samen met haar gastvrijheid garant staan voor een aangenaam en vooral relaxt verblijf bij @Ita's.

KERSTBOMEN VERSIEREN OP WILHELMINAPLEIN

De gemeente heeft corige week tien kerstbomen geplant in de plantenbakken op het Wilhelminaplein. Zonder versiering echter. Misschien een leuk idee voor kinderen uit de Bergen om de tien bomen zelf op te tuigen zodat het plein er de komende feestdagen extra feestelijk uitziet.



DOORSTART KOEPEL DE BERGEN

Koepel de Bergen is momenteel druk bezig met een doorstart. De belangenorganisatie werd enkele jaren geleden opgericht met als doel de spreekbuis van en het aanspreekpunt vóór buurt- en bewonersorganisaties in de Bergen te zijn wat betreft de contacten met onder andere de gemeente en politie op het gebied van leefbaarheid, veiligheid, sociale cohesie en bouwactiviteiten. Met name bij zaken en ontwikkelingen die de hele wijk de Bergen zouden aangaan. Na een voortvarende start lukte het Koepel de Bergen steeds minder wijkbewoners te vinden die zitting wilden nemen in het bestuur en de werkgroepen van de organisatie. Eigenlijk was alleen de werkgroep Buurtpreventie, die al veel langer zelfstandig

bestond maar na de oprichting van de Koepel daar onderdeel van werd, echt succesvol. Het afgelopen anderhalf jaar bestond Koepel de Bergen, die ook een eigen website heeft (www.koepeldebergen.nl) feitelijk nog maar uit één persoon, Peter van Hagen. Deze kondigde afgelopen november echter aan terug te willen treden. Mede op initiatief van gemeentelijk wijkcoördinator Gied Alferink is Koepel de Bergen bezig met een doorstart. Er vinden momenteel gesprekken plaats met Bergenbewoners die hebben aangegeven zich in te willen zetten voor hun wijk. Wijkbewoners die zich willen aanmelden, kunnen contact opnemen met Gied Alferink (g.alferink@eindhoven.nl). In het volgende Bergen Bulletin meer over Koepel de Bergen.

GITZWART

Ik stond op het punt om met een vriend een hapje te gaan eten toen de telefoon ging. Het was mijn hoogzwangere nichtje die hevig snikkend, in horten en stoten vertelde dat bij haar moeder -mijn zus- dezelfde ziekte was vastgesteld als waar mijn twee broers vroegtijdig aan zijn overleden. Zij is 55...

Ik was geschokt en het etentje kon me meteen gestolen worden. De slopende ziekte longfibrose is een ongeneeslijke aandoening met uiteindelijk dodelijke afloop. Hoewel het anders doet vermoeden is er van erfelijkheid binnen een gezin geen of nauwelijks sprake. Vaak is de oorzaak helaas onbekend. Toen ik de volgende dag mijn zus bezocht acteerde ik als een hulpeloze hakkelaar die naar

troostende woorden zocht maar de verkeerde vond. Ondanks of dankzij de bedroefde stemming besloten we met z'n allen maar gezellig een biertje te drinken. We haalden vele memorabele anekdotes op uit de levens van onze overleden broers. We hebben de rest van de middag vooral veel en hard met elkaar gelachen. Maar het was de lach van de wanhoop. De lach van onmacht. De humor van tragiek. Het was schrijnende troost en warm verdriet tegelijk. Toen ik thuis kwam was ik zo leeg als de nachtelijke snelweg van Alkmaar naar de Helder. Want gezien het verloop van de ziekte staat mijn zus een onmenselijke lijdensweg te wachten. De donkere dagen voor kerst zijn voor haar gitzwart

geworden. Zomaar ineens letterlijk doodziek. Nooit bij stilgestaan...

Zo gaat het bijna altijd. Je denk meestal pas over je gezondheid na als je die niet meer hebt. Ondanks dat ze strijdvaardig en hoopvol is, zullen haar feestdagen gevuld zijn met angst, verdriet en twijfels. Maar ze zal zeker met haar gezin alle tijd die nog rest in liefdevolle saamhorigheid koesteren. Carpe Diem. Het leven is en blijft volstrekt onvoorspelbaar. En alles van waarde weerloos....

Ik draag deze column als speciale kerstwens aan haar op. En aan al haar lotgenoten.

Tom Adriaans



Bergen Bulletin praat met Ingrid van den Hout, zus van edelsmid Paul van den Hout aan de Keizersgracht 2

'Ik zou mijn klanten niet kunnen missen'

Foto's: Rob Stork

Met de verhuizing van Edelsmid Paul van den Hout aan de Keizersgracht 2 verliest de Bergen weer één van die kleine karakteristieke winkeltjes die de wijk zo aantrekkelijk maken. Onder het motto 'Het is zover, maar toch dichtbij' stak het knusse zaakje van Ingrid en Jet van den Hout op 12 december de Keizersgracht gelukkig alleen maar over naar de tegenover gelegen Stadspoort 10.

Als blijkt dat Ingrid van den Hout (61), de zus van edelsmid Paul van den Hout (67), haar roots net als die van de redacteur van het Bergen Bulletin, Lucas Nuchelmans, in het Limburgse Roermond heeft liggen, is

het ijs tussen die twee al heel snel gebroken. Nou breekt dat ijs met de goedlachse Ingrid ook voor niet-Roermondse al snel, want het 'gezicht' van de Eindhovense vestiging van Edelsmid Paul van den Hout (de laatste tien jaar samen met haar dochter Jet) koppelt haar warme gastvrijheid en gezelligheid aan haar grote vakmanschap. Ook al maakt ze zelf geen sieraden, dat doet haar broer Paul in zijn werkplaats in Roermond, altijd weet ze haar klanten precies te vertellen wat wel en wat niet kan en, zeker zo adviseert ze een trouwe klant die zijn vrouw met Kerstmis een ring cadeau wil geven. "Ik zou haar dit keer geen ring met

een briljant geven om aan dezelfde vinger te dragen", adviseert ze. "Onwillekeurig worden de twee stenen dan vergeleken waardoor de rest van de ring minder opvalt. Je moet juist een ring kopen die de ring die ze al heeft extra mooi maakt zonder dat het de nieuwe ring te kort doet." Ze is enorm trots op haar broer Paul. "Sieraden maken is al zijn hele leven zijn passie. Elk sieraad bevat een stukje van zijn ziel. Paul aan het werk zien, is fascinerend, (edel-)metalen worden als was onder zijn vingers. Hij is technisch én creatief zéér begaafd met een geheel eigen, tijdloze stijl. Ontwerpen van dertig jaar geleden passen zonder problemen in deze tijd. Het is een voorrecht om met hem samen te werken." Die samenwerking startte een kleine veertig jaar geleden. "Paul 'vond' dat ik als zijn jongste zusje een winkeltje met zijn sieraden moest openen in Eindhoven. En zo kwam ik op mijn 22e naar hier, naar de Bergstraat. Ik woonde boven de winkel." Na een jaar of tien, in 1982, hoorde ze dat het 'hoekje' van Keizersgracht 2, het mooiste stukje van de Bergen, te huur was. "Daar wilde ik graag zitten maar toen ik daarover de gemeente belde kreeg ik van een ambtenaar te horen dat ik geen kans maakte. Toen ik later die week bij diezelfde ambtenaar die door de Bergstraat liep, nog een poging waagde, ik laat me nooit zo snel afschepen, reageerde hij heel verbaasd en zei: 'als ik had geweten dat ik laatst met u sprak, had ik meteen ja gezegd. Een zaak met zo'n mooie dingen hoort een mooi plekje te krijgen. Niet lang daarna, het was 1982, zat ik daar.' Het is één van die mooie, leuke en vooral verrassende winkeltjes die de Bergen zo



aantrekkelijk maken. Weliswaar klein, maar vooral gezellig en gastvrij. "Mijn klanten moeten zich hier prettig voelen, niet alleen door de uitstraling van de winkel maar ook door de mensen die er in staan: Jet en ik dus." De Bergen vindt ze een leuke wijk al is ze bang dat de vestiging van sjeke, grote(re) winkels ten koste zal gaan van het unieke karakter van de wijk. "Voor al die leuke, kleine winkeltjes maken de Bergen zo leuk en ik heb het idee dat die steeds meer verdwijnen. Over de vele horeca in de Bergen heeft ze een wat dubbel gevoel. "Het brengt wel leven in de wijk maar naar mijn smaak te veel ten koste van de leuke zaakjes."

Het gesprek 'verhuist' van de Bergen naar Roermond. Háár Roermond dat, zij het in mindere mate, ook mijn Roermond is. "Daar

Dat enthousiasme, soms ook emotionele, dat is Ingrid van den Hout ten voeten uit. Ze bekent dat ze het moeilijk heeft gehad met de verhuizing. "Tot ik de knoop doorhakte en, via een gelukkige samenloop van omstandigheden, onze nieuwe winkel in de Stadspoort kon huren. Iets groter maar een prachtige zaak die net zo knus, gezellig en gastvrij wordt als de Keizersgracht 2." Of de verhuizing naar juist dát pand, de Stadspoort heeft net als Keizersgracht ook van die karakteristieke bogen, echt toeval is? Soms krijgen mensen gewoon terug wat ze in het leven hebben gestopt. En dat is bij Ingrid van den Hout levenslust, een positieve kijk op het leven en een enorme liefde voor de prachtige sieraden die haar broer Paul maakt.



staan zoveel mooie panden", zegt ze enthousiast. "Zó mooi dat ik soms denk, als ik weer eens heimwee heb: 'ik zou er eigenlijk toch wel graag weer willen wonen'. Maar tegelijkertijd besef ik dan dat ik het beeld van die mooie panden vermeng met mijn goede herinneringen aan het vroegere Roermond terwijl die twee zaken volkomen los staan van elkaar en een terugkeer op zo'n basis alleen maar tot teleurstellingen kan leiden, ben ik bang. Want die fijne tijd in Roermond die 'war einmal' en komt niet meer terug. Al vind ik het wel erg leuk om met oud-stadgenoten herinneringen aan 'Remunj' zoals Limburgers de stad noemen. Ik zou niet weten hoe ik me daar zou voelen als ik er weer woonde. Bovendien heb ik het hier in Eindhoven al veertig jaar prima naar mijn zin. Onze klanten zijn zulke fijne mensen, ik zou ze niet kunnen missen."

De Roermondse familie Van den Hout verdient al generaties lang de kost met edelsmeden. Waar zijn vader, grootvader en overgrootvader het beroep van kerkelijk edelsmid beoefenden en honderden kelken, monstransen en tabernakels smeedden, koos Paul van den Hout, de richting edelsmid op de Maastrichtse kunstacademie voor het ontwerpen en maken van wereldse sieraden. De afgelopen decennia openen Paul van den Hout en zijn zussen in het zuiden van ons land zeven zaken waar de door Paul in zijn Roermondse werkplaats gemaakte sieraden, worden verkocht. Paul van den Hout onderscheidt zich door zijn 'ouderwets' gedegen vakmanschap en zijn eigentijdse, tijdloze sieraden.

Lezing over Oneness in Stadshotel Allicht

Oneness is een wereldwijd fenomeen en komt oorspronkelijk uit India. Het is de snelst groeiende stroming op het gebied van bewustwording. Oneness helpt je het leven te ervaren zoals het is en biedt trainingen, bijeenkomsten, meditatie, oefeningen en energie overdracht (deeksha), zowel in Nederland als in India. Hiermee kun je groeien in bewustzijn. Als je groeit in je bewustzijn, ontdek je dat er helemaal niet zoveel is om over na te denken. Daardoor blijft er meer tijd en energie over om te genieten; van je werk, je leven, je relaties. En als meer mensen genieten, wordt de wereld mooier en vrediger.

Bergenbewoners Francoise en Gilbert geven op 28 december om 20.00 uur in Stadshotel Allicht aan het Wilhelminaplein de eindejaarslezing 'De TIJD van je leven'. "We zouden het prachtig vinden om met jullie het jaar af te sluiten met deze speciale eindejaarslezing. Heb je wel eens het gevoel dat de tijd je ontglipt en langzaam, stukje bij beetje, je leven opslurpt? Waarom lijkt de tijd sneller te gaan als we ouder worden? Hoe komt het dat de tijd door nieuwe ervaringen langer lijkt te duren? Of juist omvliegt bij plezier. Onze waarneming van de tijd volgt vijf eenvoudige wetten waarmee de meesten van ons niet bekend zijn. Zodra je weet welke deze vijf wetten zijn, krijg je inzicht hoe je de tijd kunt versnellen en vertragen; hoe je de tijd die je hebt, kunt verlengen zodat je meer tijd ervaart - dus langer leeft. Wist je overigens dat degene die de grootste invloed heeft op jouw waarneming van de tijd je 'beste vriend(in)' is? Nieuwsgierig geworden? Kom dan 28 december luisteren zodat je in 2012 - en de rest van je leven - meer tijd kunt ervaren." Aanmelden kan via: oneness@sense.im. Meer informatie over Oneness op <http://www.sense.im>





'Inwoners schrijven Eindhoven's eigen historie'

De 'maandagploeg' voor het pand Grote Berg 9

De Bergstraat rond 1960

De stichting Eindhoven in Beeld (EiB) is sinds september 2008 gevestigd in het monumentale pand aan de Grote Berg 9. Zeker zo monumentaal is de inmiddels zeer grote collectie foto's, films en ander historisch materiaal over Eindhoven. Een bezoekje meer dan waard zoals Pascal Roelofs van het Bergen Bulletin onlangs ondervond.

Ik voel me meteen op mijn gemak wanneer ik door voorzitter Ben Brekelmans (foto) van de stichting Eindhoven in Beeld word ontvangen. Hij steekt direct van wal met de geschiedenis van het pand. "Voorheen, zo tot 1920, zat hier de marechausseekazerne. Let eens op de deuren. De buitendeur is hoger en de binnendeur breder dan alle andere. Waarom? Omdat een marechaussee bij binnenkomst de 'kolbak', het speciale hoofddeksel, op had. Eenmaal binnen, zat de commandant achter de brede deur en voor een hogere in rang moesten ze de 'kolbak' afzetten en onder de arm meenemen, vandaar de breedte."



Voorzitter Ben Brekelmans

Hij wijst me buiten op een herinnering uit die tijd boven de deur: het wapen van de oude kazerne. "Onder het wapen staat nu 'Eindhoven in Beeld.com'".

"We zijn midden 2007 opgericht om Eindhoven, in de breedste zin des woords, in beeld te brengen. Iedereen kan via de website foto's, filmpjes en plattegronden uploaden of hier afgeven. Ook boeken over Eindhoven zijn welkom. We hebben nu al een verzameling van vele duizenden foto's en honderden filmpjes." De oudste foto van Eindhoven in Beeld, 'Dansen rond de Meiboom', komt uit 1864 en werd genomen ter gelegenheid van vijftig jaar bevrijding van Napoleon. Da's pas echt geschiedenis".

De website (www.eindhoveninbeeld.com) wordt dagelijks ongeveer duizendmaal bezocht en is uniek omdat bezoekers zelf bij foto's hun eigen verhaal kunnen schrijven. Of zoals wethouder Mary Ann Schreurs bij een bezoek zei: "Een praatje bij elk plaatje".

Brekelmans: "Op deze manier schrijven de Eindhovenaren eigenlijk hun eigen geschiedenis."

Eindhoven in Beeld houdt, uitgezonderd soms een beetje project-

subsidie, de 'eigen broek op' met exposities en presentaties op lokatie waarvoor ze een kleine vergoeding vragen. De exposities wisselen per drie maanden. De huidige expositie 'Eindhoven 1940-1945, de oorlogsjaren in beeld' is vanwege de grote belangstelling verlengd. "Tevens hebben we 'stille' sponsors die we de Vrienden van Eindhoven in Beeld noemen. We zijn blij met deze bijdragen, zeker als subsidies in de toekomst nog verder verminderen."

Nadat Ben Brekelmans in 2006 voor het eerst foto's doorstuurde naar EiB, ontstond er contact. "EiB-eindredacteur Peter Vermeulen heeft me later gevraagd de stichting mee te helpen oprichten en zitting te nemen in het bestuur." Hij vertelt trots over de eerste expositie in 2007 over Eindhoven's kerken. "Zelfs Lenny Kuhr, geboren in de omgeving van het voormalige Rectoraat aan de Heezerweg waar de expositie werd gehouden, was bij de officiële opening aanwezig." Later nam de vraag naar presentaties op locatie toe. Ben is als bestuurslid verantwoordelijk voor de externe communicatie. "Toen de voormalige voorzitter in 2008 stopte, ben ik gevraagd als voorzitter en dat tot nu toe gebleven."

Het bevalt hem prima in de Bergen. "Het is het mooiste plekje van Eindhoven. We zijn dan ook blij voorlopig in het pand aan de Grote Berg te kunnen blijven. Hij noemt de Bergen het 'Quartier Latin' van Eindhoven en wijst naar de binnenplaats aan de Paradijslaan, waar EiB ook een ingang heeft. "Vroeger zat daar de brandweerkazerne en nu wij, samen met Theater 't Klein.

Een tijdje terug ontving de EiB-stichting de onderscheiding 'Eindhoven's Trots van de Maand'. "Eindhovenaren kunnen daar op stemmen. Hoeveel meer waardering kan je krijgen?" Tot slot zijn kerstwens: "Dat we nog vele mensen mogen ontvangen. Ja, we kunnen nog vrijwilligers gebruiken. En natuurlijk voor iedereen prettige feestdagen en een voorspoedig 2012."

't EiB-Huys is geopend van maandag t/m vrijdag en elke 1e zondag van de maand van 13.00-16.00 uur. Digitaal bezoek is mogelijk via www.eindhoveninbeeld.com.

Talent gezocht voor Kunstkamers in de Bergen

Het tweejaarlijkse evenement Kunst in de Bergen gaat na vijf edities vanaf april 2012 verder als driedaags jaarlijks evenement onder de naam Kunstkamers in de Bergen. Om met deze eerste editie van dit vernieuwde evenement de Bergen direct op de kaart te zetten, zijn we als organisatie nog op zoek naar

ontwerpers, designers, theatremakers, stand-up comedians en muzikanten die in de Bergen wonen of hun atelier hebben. Geïnteresseerden en mogelijke deelnemers kunnen zich tot 1 februari aanmelden bij: eugeniehenschen@upcmail.nl. Een bijgevoegde indruk van werk wordt zeer gewaardeerd.

worden en Trudo de werkzaamheden aan het pand op eigen risico deed. In oktober bezocht de klankbordgroep omwonenden met een petitie tegen de plannen van Trudo en de Atlant Groep. Ruim tachtig procent van de ondervraagden tekende de petitie, in totaal ruim honderdvijftig handtekeningen! Daarnaast stuurden bewoners nog vele brieven naar de gemeente. Voor alle duidelijkheid: de buurt is absoluut vóór re-integratie, maar tégen het project van Trudo. Onder meer omdat het betreffende pand geen buitenplaats of tuin heeft en er geen vierentwintig-uurs begeleiding komt. Dat laatste lijkt ons relevant: fitte ex-gedetineerden lijken ons een andere doelgroep dan zieke daklozen die wél vierentwintig-uurs begeleiding behoeften.

Op 21 oktober 2011 spraken twee leden van de Klankbordgroep met verantwoordelijke wethouder Mary Fiers en overhandigden haar de petitie én handtekeningen. Uit het gesprek met Fiers bleek dat ze:

- **geen belang hecht aan duidelijke afspraken met Trudo en de Atlant Groep over het pand AvE1.**
- **evenmin aan afspraken met betrekking tot de ex-gedetineerden, de dagbesteding en de begeleiding ervan.**
- **bereid lijkt het experiment waarmee de Atlant Groep in november wilde starten af te wachten en blijkbaar een 'blind' vertrouwen heeft in Trudo en die Atlant Groep.**
- **het normaal vindt dat ruim tachtig procent van de ondervraagden een petitie tegen het project heeft getekend.**
- **het geen probleem vindt dat omwonenden brieven aan de gemeente schrijven over hun bezorgdheid wat betreft de invulling van AvE1.**

- **graag wil praten over eventuele gevolgen van het huisvesten van ex-gedetineerden en hoe buurtbewoners daarmee volgens haar om zouden kunnen gaan.**

Op initiatief van de klankbordgroep stond de vergunningsaanvraag van Trudo op de agenda van de buurtbijeenkomst van Koepel de Bergen op 3 november. Mary Fiers zegde af wegens andere verplichtingen. Wel ontstond een felle discussie met Gied Alfrink, gemeentelijk wijkcoördinator voor de Bergen. De dag erna meldde de gemeente per brief dat al op 2 november de vergunning was verleend, een slecht voorbeeld van burgerparticipatie om buurtbewoners zo in het duister te laten tasten. Het

eerdere gebruik van AvE1 als zorghotel Anna was evenmin overeenkomstig het bestemmingsplan. De gemeente stuurde destijds (2006) Trudo een afwijzing waarop Trudo het zorghotel 'illegaal' vestigde. Na het verlenen van de vergunning op 2 november verspreidde de klankbordgroep vijfhonderd brieven over vervolgmogelijkheden. Want er kan nog steeds bezwaar worden gemaakt tegen de verlening van de vergunning, bijvoorbeeld met een rechtsbijstandsverzekering of via een advocaat. Verder hebben we er op gewezen dat als Trudo binnen de gestelde termijn van 6 weken toch ex-gedetineerde in het pand huisvest er een voorlopige voorziening aangevraagd kan worden om dit tegen te gaan. Inmiddels heeft Trudo de vergunning gekregen en wordt het pand verhuurd aan de Atlant Groep die het pand snel willen betrekken. Intussen wordt de huisvesting én re-integratie van vijf ex-gedetineerden voorbereid en er druk wordt gezocht naar geschikte kandidaten. Zoals vermeld heeft de klankbordgroep juridische bijstand gezocht en DAS-rechtsbijstand heeft inmiddels schriftelijk bezwaar gemaakt bij de gemeente Eindhoven. Ook de buurtbewoners hebben massaal schriftelijk bezwaar aangetekend. De klankbordgroep wil daarvoor iedereen hartelijk bedanken. De gemeente heeft inmiddels een hoorzitting toegezegd waarop iedereen zijn bezwaren kenbaar kan maken. De datum hiervan is nog niet bekend. De Klankbordgroep AvE1 (<http://klankbordgroepave1.blogspot.com/>)

Reactie Trudo:

'Geen of nauwelijks overlast te verwachten'

Trudo-directeur Thom Aussems liet vorige week weten dat Anna van Egmondstraat 1 per 3 november 2011 is verhuurd aan de Atlant Groep. "Die bepalen zelf wanneer ze er intrekken. Eerder was er al mutatieonderhoud uitgevoerd dat losstond van het concrete beoogde gebruik." Volgens Aussems 'is overlast, anders dan de bewoners van de Bergen ons willen laten geloven, in het algemeen bij panden van bijzondere klanten niet of nauwelijks aan de orde. Ik denk dat de horeca voor meer overlast zorgt'. "Dat die overlast uiterst beperkt is, heeft te maken met de professionaliteit van de spelers, de goede onderlinge afspraken en het belang dat klanten hechten aan hun

plek. Ter informatie: het voormalige zorghotel in hetzelfde pand heeft in al die jaren niet of nauwelijks problemen gegeven. Verder wordt er, zoals bekend, in dit soort situaties een klankbordgroep opgericht, dit ter bevordering van de communicatie tussen de betrokken partijen." Volgens een woordvoerder van de klankbordgroep is het niet juist dat de direct omwonenden niet of nauwelijks overlast hebben gehad van het zorghotel. "Ik zal de details besparen maar op de eerste plaats kan Thom Aussems daar niet over 'mooi-weerpraten' want hij heeft nooit naast het zorghotel gewoond. En op de tweede plaats zijn de bewoners en de toenmalige klankbordgroep er zeer flexibel mee omgegaan. Daar komt bij dat, wat mij persoonlijk betreft, de huidige situatie niet meer vergelijkbaar met die van toen."

Reactie Atlant Groep:

'Pand Anna van Egmondstraat wordt al bewoond'

In een reactie op enkele vragen van het Bergen Bulletin heeft de Atlant Groep laten weten dat de eerste bewoners het pand aan de Anna van Egmondstraat onlangs hebben betrokken. "We zullen de komende weken het aantal bewoners uitbreiden tot het maximale aantal van vijf", aldus een woordvoerder die meldde dat naast het reguliere onderhoud na een huurderswisseling geen verdere aanpassingen binnen in het pand hebben plaatsgevonden. Op de vraag wat voor afspraken met de buurt zijn gemaakt over het voorkomen van eventuele overlast, zegt de woordvoerder:

"In onze ervaring is er bij dergelijke panden niet of nauwelijks sprake van overlast anders dan bij 'gewone' bewoners. Er worden goede afspraken gemaakt met alle betrokkenen en bewoners hebben onder andere woonbegeleiding. Zoals we aan de klankbordgroep hebben aangegeven, zijn we telefonisch 24-uur per dag bereikbaar. Standaard worden overigens al onze panden door een beveiligingsdienst in het oog gehouden, dus ook dit pand." Tot slot meldt ze dat de Atlant Groep graag in gesprek treedt met de woonomgeving. "We hebben de klankbordgroep ook uitgenodigd voor een nadere kennismaking; daar wil men op dit moment nog geen gebruik van maken. Het aanbod geldt natuurlijk voor alle geïnteresseerden uit de wijk."

www.rijsschooldebergen.nl 06-1650 64 64



Rijsschool de Bergen

**Thuis in mediastrategie,
media-advies en -inkoop**

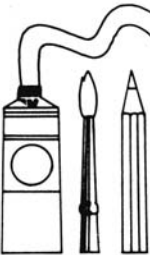


Nul40
Media Services
Oranjestraat 2a, tel. 040 - 242 41 45
www.nul40.nl

Wij lezen!

BOEKHANDEL
SPIJKERMAN
KLEINE BERG 5 • 5611 JS EINDHOVEN
T 040 269 37 26 • F 040 243 84 11

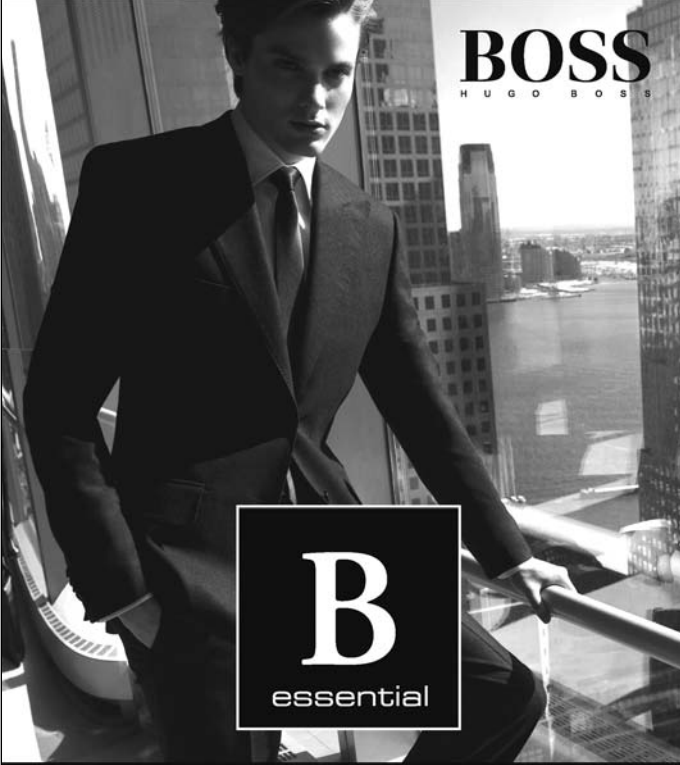
zeker niet de grootste,
maar wel de beste
boekhandel van Eindhoven



HOPPENBROUWERS
kleurrijk door de tijd

Willemstraat 39, 5611 HC Eindhoven, tel. 040-2444574

BOSS
HUGO BOSS



B
essential

kleine berg 22
eindhoven • centrum
www.b-essential.nl

ADRIANO GOLDSCHMIED
PAUL SMITH ACCESSORIES
A.F. VANDEVORST SHOES
PAUL SMITH BLACK
FIRMA BERLIN
HETREGO
PAUL SMITH
N.D.C. SHOES
Y-3 YOHJI YAMAMOTO
DRIES VAN NOTEN
MARTIN MARGIELA
AUTUMN/WINTER 2011

JURC
KLEINE BERG 31, EINDHOVEN, WWW.JURC.NL
SPENDING IS FUN

WIL JE ÉCHT IETS BIJZONDERS ZIEN?



FYEO
VISION

BRILLEN

ZONNEBRILLEN

CONTACTLENZEN

FASHION

&MORE

KLEINE BERG 29 - WWW.FYEOVISION.NL

PrintPlan^P

Advies, inkoop en begeleiding van drukwerk

Promotioneel drukwerk
voor detailhandel,
horeca en MKB.

Kleine Berg 109
5611 JT Eindhoven
info@printplan.eu
www.printplan.eu



JUWELIERS **GOLDBERG**

Hét adres voor al uw Trollbeads

Grote Berg 66
5611 KL Eindhoven
Telefoon 040 245 36 67
Telefax 040 293 80 02
www.goldbergjuweliers.nl

**GIM 'ME
FIVE!**

NU OOK
JE CATERING



5 EURO KORTING

Eindhoven
Kleine Berg 34b
(040) 245 00 97



bij inlevering van deze bon, max. 1 pp, niet geldig in combinatie met andere acties



restaurant & bar

Gegarandeerd een goed of nog beter gevoel

T. 040 296 1863

www.1910-restaurant-bar.nl

**Landelijk wonen
in het centrum van Eindhoven**

Het Buiten Huys

i n t e r i o r d e c o r a t i o n s

Keizersgracht 24 Eindhoven 040 244 16 24

'Over de vele horeca in de Bergen heb ik een wat dubbel gevoel.'

Ingrid van den Hout
pagina 6/7



www.juniortapijt.nl



FACES KAPPERS

KLEINE BERG 45 EINDHOVEN

040 2463737 INFO@FACESKAPPERS.NL

WWW.FACESKAPPERS.NL



Nieuwe straatverlichting Kleine Berg

Het vervangen van de straatverlichting op de Kleine Berg heeft bijna de uitvoeringsfase bereikt. Helaas zal de vervanging niet meer dit jaar gebeuren zoals eerder gehoopt maar de eerste helft van 2012. De vertraging heeft meerdere oorzaken. De definitieve keus voor de nieuwe lamp is nog niet genomen terwijl ook niet zeker is voor welk soort verlichting de gemeente gaat: een heel duurzame gaslamp of led-verlichting. "De nieuwe verlichting moet aan een aantal eisen voldoen", verduidelijkt wijkcoördinator Gied Alferink van de gemeente. "Zo moet de lamp gedimd kunnen worden, voldoende lichtopbrengst hebben, de juiste kleur licht geven en van goede kwaliteit zijn en betaalbaar zijn." In eerste instantie leek het dat led-verlichting niet aan deze eisen zou kunnen voldoen. "Maar de ontwikkeling van led-lampen gaat zo hard dat mogelijk toch hiervoor gekozen kan worden." Andere oorzaken voor de vertraging zijn de vele schijven van de ambtelijke molen die gepasseerd moeten worden, het aanleggen van de nieuwe bekabeling waarbij in panden met een monumentstatus geboord wordt waar dan weer een vergunning voor nodig is. Wat al wel duidelijk is, is de manier van ophangen van de verlichting. Er is gekozen om de lampen midden boven de straat te hangen. Alferink: "Ook is er het idee om in elkaars verlengde doorlopende straten in het 'rode steentjesgebied' in het centrum te voorzien van dezelfde verlichting waardoor je een soort 'strengen' krijgt. Bijvoorbeeld de Kleine Berg die doorloopt in de Vrijstraat en via de Markt en de Nieuwstraat uitkomt bij de Dommelstraat. Of de Grote Berg die via de Kerkstraat, Catharinaplein uitkomt op de Ten Hagestraat. Maar zover is het nog niet." Het initiatief voor nieuwe straatverlichting op de Kleine Berg en later in andere straten in de wijk kwam in 2010 van ondernemersstichting de Bergen. Alferink en de leden van de klankbordgroep uit de Bergen (bewoners en ondernemers) die mee hebben gedacht over de vorm van de nieuwe straatverlichting willen graag de mening van anderen uit de Bergen weten. Als u een voorkeur heeft voor één van de twee afgebeelde lampen mail dit dan aan g.alferink@eindhoven.nl.

A G E N D A

- 20e Fakkeltocht op 24 december: start 19.00 uur Wilhelminaplein
info: www.fakkeltochteindhoven.nl
- Salon, Heilige Geeststraat 44
Geselecteerde collectie maskers en beelden uit Afrika en Azië, aangevuld met speciale exposities.
openingstijden: op afspraak 2452961/0612033634, www.salonsalon.nl
- Nova Art Gallery, Grote Berg 33a
Kunstuitleen, kadoartikelen, objecten, werken in stock, etc. Openingstijden en info, zie: www.novagallery.nl
- Galerie Docters Art, Kleine Berg 14
openingstijden en agenda zie: www.docters-art.com
- Galerie Willy Schoots, Willemstraat 27
05-11 t/m 14-01-2012 Adriaan Rees, 'Zoekende Reiziger', beelden en sculpturen, zie verdere info: www.schoots.com
- Contempo Galerie, Kleine Berg 11
Permanente vertegenwoordiging van: Cole Morgen, Jupp Linssen, Nikkie Le Nobel, Nora Tholhuisen, Jan Ros, e.a.
open: vrij 14.00-21.00 uur, zat 11.00-17.00 uur en op afspraak
- Galerie Zand, Kleine Berg 45
Info: www.galeriezand.com
- De Boekenberg, Kleine Berg 48
2011: 25 jaar Boekenberg
Decemberactie; iedere peuter of kleuter die zelf een boek komt kopen krijgt een boek cadeau: 0 t/m 6 jr.: poster of 'Big wil een boek', 7 t/m 10 jr.: 'Graaf Sandwich' 11+ jr.: informatieboek uit de reeks 'Gottmer Geleerd'
voor informatie, zie: www.boekenberg.nl
- Café Wilhelmina, Wilhelminaplein 6
Zie volledige podiumagenda: www.cafewilhelmina.nl
- Grand Café Berlage, Kleine Berg 16
Zie volledige podiumagenda: www.berlage.nl