



In verband met het afgelasten van de Fakkeltocht 2020 plaatst het Bergen Bulletin een gedicht van Thea Smits, COC Eindhoven en regio, uit 2017. De bovenstaande foto werd gemaakt door Hans Mulkens in 2016.

ik droomde vannacht
van een wereld zonder oorlog en geweld
een wereld waarin ieder mensenleven telt
waar de liefde geldt als hoogste macht

man, vrouw, non-binair, ieder mens zijn eigen held
dat droomde ik vannacht
dat niemand over jou, je geloof, geaardheid, ras, geslacht
zonder meer een oordeel velt

ik werd wakker, deed nog even mijn ogen dicht
voelde hoe mijn droom langzaam begon weg te ebben
ik kroop tegen mijn vrouw, huid aan huid, kuste zacht haar gezicht

ik droomde vannacht
van een wereld vol warmte en licht
waarin iedereen, net als ik, in vrijheid lief kan hebben

Thea Smits

Fakkeltocht 2020 in aangepaste vorm

Kerstavond in Eindhoven staat sinds 1993 elk jaar in het teken van de Fakkeltocht. Duizenden mensen komen samen om duidelijk te maken dat de oproep voor vrede en verdraagzaamheid ook uit hún hart komt.

Dit jaar zou de tocht voor de 29e keer worden gehouden maar de organisatie heeft echter vanwege corona moeten besluiten de tocht alleen in virtuele vorm te houden.

Aanleiding voor de Fakkeltocht is de brandstichting in het huis van een in Solingen (D) wonende Turkse familie door rechts-radicalen jongeren. Bij de brand kwamen vijf vrouwen en kinderen om het leven.

De Fakkeltocht herdenkt deze schanddaad niet alleen, maar is tevens een oproep voor vrede, respect en verdraagzaamheid. Info: www.fakkeltochteindhoven.nl.



Foto: Ünsal Kaya

'FOR YOUR EYES ONLY' BIJ COVA ART GALLERY

De nieuwe expositie 'For your Eyes Only' van de Wit-Rus Maxim Wakultschik bij COVA Art heeft niets met de oude, gelijknamige James Bondfilm te maken, maar komt qua beleving in de buurt.

De in Duitsland wonende en werkende Wakultschik is een oude bekende. Hij exposeerde eerder in Nederland en bij COVA Art. In een tijd waarin het haast onmogelijk is om tot elkaar te komen, lijkt het oog een steeds belangrijker zintuig te worden.

Aanraking, reukzin en gehoor lijden onder onderlinge afstand en verschuiven naar de achtergrond.

De expositie 'For your Eyes only' bestaat uit een gevarieerde reeks van eerdere ontwikkelde concepten, gecombineerd met de nieuwste series van Wakultschik.

De Wit-Russische kunstenaar speelt feilloos en ogenschijnlijk moeiteloos met licht en perspectief. Hij nodigt de toeschouwer uit om zijn werken van alle kanten te bekijken: steeds weer zal het werk veranderen.

Afhankelijk van het ingenomen perspectief. Wakultschiks grootste inspiratie is het oude

en tijdloze thema van het portret. Door het menselijke gezicht actief te fragmenteren, daagt hij de kijker uit om na te denken over het samenspel van kleur, ruimte en vorm die samen een compleet en herkenbaar beeld geven. Waar hij voorheen compromisloos en op effectieve wijze portretten pixelleerde en abstraheerde, lijkt hij in zijn meest recente serie rechtstreeks geïnspireerd te zijn door de waterlelies van Claude Monet.

'For your Eyes only' in COVA Art Gallery aan de Hoogstraat 218.

Info: www.covagallery.nl.

KUNST VAN PIETER ALEWIJNS

De Eindhovense kunstenaar Pieter Alewijns opent elke zaterdagmiddag de deuren van zijn atelier aan de Gestelsestraat 44 C. Hij is een man met meerdere gezichten en onvermoeide kanten.

Als kunstenaar maakt hij onder meer etsen en schilderijen maar Pieter Alewijns is ook leraar, uitgever, curator en galerist. Genoeg redenen om deze vriendelijke kunstmakende en -minnende Gestelnaar in zijn atelier te bezoeken.

Bezoek kan ook op afspraak (040-848801).



KUNST: IN MEERDERE OPZICHTEN EEN CADEAU

Ja, kunst is inderdaad in meerdere opzichten een cadeau. Niet alleen als object maar ook als een geschenk voor je belevingswereld.

'Het mooie van kunst is dat iedereen er zijn eigen beleving bij heeft', aldus Gerdjan Kraaijvanger van Galerie Rembrandt aan de Kleine Berg 42. 'Dat maakt kunst zo speciaal en ook uniek.'

Kraaijvanger presenteert deze maand een selectie bijzondere kunstwerken.

'Van schilderijen tot objecten en alles wat daar tussenin zit.'

Gerdjan Kraaijvanger richt zich met zijn galerie in De Bergen bewust voor moderne kunst. 'Het scala van moderne kunst is heel breed. Van pop-art via abstract naar fotogra-

fie. Maar het mooie is tevens dat moderne kunst ook een heel breed scala aan prijzen heeft. Kunst hoeft niet per definitie duur te zijn. (lees het vervolg op pagina 3)

C O L O F O N

- Tekst: Tom Adriaans,
- Redactie: Lucas Nuchelmans, nuchel_01@hotmail.com
- Fotografen: Rob Stork, Henk Jan Drenthen
- Vormgeving: Henk Jan Drenthen
- Drukwerk: PrintPlan
- Oplage: 1300 stuks
- Distributie: Ignace Op de Macks, Kleine Berg 46, (040) 2442550, iodmacks@iae.nl
- Deadline komend nummer: vr. 19 feb.
- Verschijningsdatum: vr. 26 februari.
- Voor verdere informatie kijk op www.stichtingdebergen.nl

Gratis hulp voor ouderen bij digitale problemen

Ouderen kunnen via DigiHulplijn 0800-1508 gratis hulp krijgen bij vragen over computer, laptop, mobiel of tablet.

Online boodschappen doen, kerstcadeautjes bestellen, even beeldbellen met familie en vrienden (zeker nu belangrijk vanwege de coronabeperkingen), digitaal afspraken maken en online bankieren. Het zijn enkele voorbeelden van digitale vormen van contact. Het is fijn om digitaal mee te kunnen doen maar lang niet voor iedereen vanzelfsprekend of zonder problemen. Zeker voor ouderen. Maar met de DigiHulplijn is hulp altijd dichtbij.

Onzekerheid

In 2019 vonden ca. 2,5 miljoen Nederlanders het moeilijk om te werken met digitale apparaten zoals een computer, smartphone of tablet. Ruim 1,2 miljoen Nederlanders hadden zelfs nog nooit internet gebruikt.

Wel is dit jaar, vooral vanwege de beperkingen en risico's vanwege het coronavirus onder met name ouderen internetgebruik fors gestegen. Dit betekent echter niet dat die 'nieuwelingen' meteen vaardig zijn en zich zelfverzekerd 'bewegen' in die digitale wereld. Vaak lopen

mensen vast door onzekerheid en omdat ze bepaalde zaken niet kennen, begrijpen, vertrouwen of aandurven. Speciaal voor hen is er nu de DigiHulplijn 0800-1508.

Met plezier en geduld

Ervaren vrijwilligers van Seniorweb, het Nationaal Ouderenfonds en de Bibliotheken zitten maandag t/m vrijdag van 9.00-17.00 uur klaar om met plezier en geduld mensen te helpen met al hun digi-vragen. Of het nu gaat om hun pc, laptop, tablet of smartphone.

Videobellen

Voor de eerste keer videobellen met familie elders in het (buiten-)land. Een fantastische oplossing nu bezoek vanwege corona beperkt is, zeker voor minder mobiele ouderen.

Beeldbellen? Maar hoe moet dat? Hoe doe je dat? Voor de generaties die niet met computers zijn opgegroeid vaak bijna een 'mission impossible'. Hoe fijn is het dan als je iemand kunt bellen die je met engelengeduld stap voor stap leidt naar het moment dat je je kinderen en kleinkinderen, geliefden en vrienden voor het eerst op je computerscherm, tablet of telefoon ziet verschijnen en met ze kan praten.

Domme vragen bestaan niet

De DigiHulplijn is voortgekomen uit de Alliantie Digitaal Samenleven. Een initiatief van onder meer prinses Laurentien, staatssecretaris Knops en bedrijven. Staatssecretaris Raymond Knops benadrukt: 'Domme vragen bestaan niet.'

Maar Rembrandt is niet alleen een galerie maar tevens een lijstenmakerij. 'De juiste lijst om een kunstwerk is zó belangrijk', aldus Kraaijvanger. 'De lijst kan een kunstwerk maken of breken.'

FEESTDAGEN

Daar zitten we dan met met z'n allen.
Thuiswerkers zonder collega's. Tribunes zonder publiek. Artiesten zonder applaus.
Horeca zonder klanten. Kerstdiners zonder familie en Feestdagen zonder feest.
We worden dagelijks gehersenspoeld door hele legers elkaar regelmatig tegensprekende deskundigen en persconferenties van hulpeloos ogende politici. We snakken naar verlichting.
We snakken naar vrijheid.
Want we zijn het niet meer gewend om het onbeheersbare niet te kunnen beheersen.
Om de regie niet meer in eigen hand te hebben. Voor het eerst sinds heel lange tijd wordt duidelijk dat we maar moeilijk kunnen accepteren dat het leven niet altijd maakbaar is. Dat het leven ook soms onafwendbaar lijden kent.
We hangen, hoe menselijk ook, veel in doemdenken en zelfmedelijden en tellen te weinig onze nog overgebleven zegeningen. We zijn bang, eenzaam of depressief.
En steeds vaker boos en opstandig.
Beleidsmakers staan inmiddels agressiever ter discussie vanwege de keuze om economische rampspoed te accepteren teneinde massale besmettingen te voorkomen.
Het zijn duivelse dilemma's.
Of je nu het een kiest of het ander, er zijn altijd groepen mensen die meer pijn wordt gedaan dan anderen. Dat is de oneerlijkheid van het lot.

Ik vind vanwege dit alles het een beetje ongemakkelijk om mensen nu simpelweg fijne kerstdagen te wensen. Ik wil meeleven en delen, maar weet nu niet precies hoe.
Ik vond wel een toepasselijke citaat van de stoïcijnse filosoof Epictetus uit de eerste eeuw na Christus. Ook al in die tijd sloeg het noodlot soms genadeloos toe. Mogen zijn woorden, tot enige troost strekken:

-Geef me de kracht om te veranderen wat in mijn vermogen ligt, de moed om wat ik niet veranderen kan te accepteren en de wijsheid tussen die twee een onderscheid te maken-

Tom Adriaans
tomadriaans@hotmail.com



Jaaroverzicht 2020

DE REDACTIE KIJKT TERUG OP EEN BIJZONDER JAAR

De maand december is niet alleen een feestmaand met Sinterklaas, Kerstmis en Oud en Nieuw. Het is traditioneel ook de maand waarin wordt teruggekeken op het hele jaar. In dit Bergen Bulletin een willekeurig overzicht van ontwikkelingen en gebeurtenissen in De Bergen in 2020.

Woonbestemming oud schoolgebouw 1

In het BB van februari aandacht voor de nieuwe bestemming van de vroegere Nuts ULO aan de Oranjestraat 2a. Het ruim tachtig jaar oude gebouw (1938) kreeg met de realisatie van elf bescheiden appartementen een woonbestemming. Vanwege de cultuur-historische waarde betrof de verbouwing alleen de binnenkant, de buitenkant bleef onveranderd. De transformatie van het vooroorlogse gebouw toont aan dat oudere panden behouden kunnen blijven.

De Bergen telt veel panden met een cultuur-historische waarde.

Op www.eindhoven.nl/stad-en-wonen/stad/erfgoed/cultuurhistorie staan twee plattegronden van de wijk waarop te zien is welke panden cultuur-historische waarde hebben. In het Bergen Bulletin van juli 2019

(www.stichtingdebergen.nl/archief) staat een artikel over dit onderwerp.

Tijdelijke wisseling van de wacht

Begin 2020 neemt Eric Duffhuis tijdelijk de functie over van de sinds voorjaar 2018 actieve gebiedscoördinator voor De Bergen Latifa Yahia. De opvolgster van Gied Alferink moet stoppen om gezondheidsredenen. In september wordt 'tussenpaus' Eric Duffhuis op zijn beurt afgelost door Eric van Doren, de nieuwe gebiedscoördinator voor het stadscentrum en het TU/e-terrein. Hieronder valt ook De Bergen. Voor contact met Eric van Doren: e.van.doren@eindhoven.nl.

Woonbestemming oud schoolgebouw 2

De familie Jaspers kocht in 2018 het voormalige Buurtcentrum Oranjestraat 1, om er met

drie gezinnen te gaan wonen. Elk gezin zou daarbij een eigen verdieping krijgen. Omdat het ruim honderd jaar oude schoolgebouw buiten de begane grond maar één verdieping heeft, moest er een extra verdieping komen. Ruim twintig omwonenden maakten bezwaar tegen die extra verdieping en nog een andere pijnpunten. De gemeente verwierp alle bezwaren, reden voor enkele bezwaarmakers om beroep aan te tekenen. In dit beroep wees in oktober ook de rechter de bezwaren van de hand. Of er nog een gang naar de Raad van State komt is op dit moment niet bekend. De verbouwingswerkzaamheden in het vroegere Buurtcentrum zijn inmiddels begonnen.

Corona treft ook Bergen Bulletin

Het covid19-virus treft ook het Bergen Bulletin. Voor het eerst in ruim tien jaar verschijnt er in april géén Bergen Bulletin. De 'lock-down' en daaraan gerelateerde beperkingen maken het samenstellen van het wijkblad zo gecompliceerd dat stichting De Bergen de moeilijke beslissing neemt het tweede nummer van 2020 niet uit te brengen.

Ook positieve corona-kanten

In juni gelukkig wel een Bergen Bulletin. En ook al treft het coronavirus veel mensen fysiek, financieel en sociaal, het kietelt eveneens de creativiteit. Zo ontstaat op de Willemstraat de eerste 'corona-boy-band Voortgezet Onderwijs'. Met hun nummer 'Digitale Zoen' en de bijhorende videoclip scoort Voortgezet Onderwijs zowaar een bescheiden hit in Zuidoost-Brabant.. En ook de Wilhelminafanfare maakt van de nood een deugd met een 'hartverscheurende' tekst op de deun van 'Op een mooie Pinksterdag' met de iconische strofe 'Blazen met een mondkap klinkt te zachtjes, we spelen zo graag hard'. Op hun site (www.wilhelminafanfare.nl) is het schone lied te beluisteren.

Gebed zonder eind?

De bouwplannen van projectontwikkelaar Meba Verdi op het terrein tussen de Heilige Geeststraat en de Willemstraat lijken in een beslissende fase te zijn gekomen. De ge-

meenteraad, de Bewonersvereniging meldt dat ook alle omwonenden akkoord zouden zijn met de plannen. Die houden de realisatie in van ruim vijftig appartementen in vier nieuw te bouwen woonblokken en twee bestaande panden.

Navraag maakt duidelijk dat een aantal omwonenden nog steeds tegen de plannen is en zich beraden over een gang naar de Raad van State.

Afscheid van een buurtbewoner

Het interview met buurtgenoot Sylvain Vriens in het septembernummer van het Bergen Bulletin één week voor zijn euthanasie maakt veel emoties los. In het vraaggesprek vertelt Sylvain over zijn leven, de veertig jaar die hij in De Bergen woonde en actief was voor 'zijn' wijk én over de redenen waarom hij heeft gekozen voor een bewuste dood.

Een oase van rust...

In datzelfde septembernummer een verhaal over het Sint Catharinakerkhof aan de Zwembadweg en de groep vrijwilligers die voor het onderhoud zorgen. Een oase van rust die bezoekers tot zichzelf brengt en waaraan talloze verhalen aan zijn verbonden.

Gedeeltelijk vaarwel vrachtwagens

Bergen Bulletin november 2020. Een van de eerste daden van de nieuwe gebiedscoördinator Eric van Doren is het activeren van het in 2018 al besloten verbod voor vrachtwagens om na 12.00 uur 's middags te lossen op de Kleine Berg. Laden en lossen kan alleen tussen 9.00 en 12.00 uur. Het verbod gaat in zodra de daaraan verbonden verkeersborden zijn geplaatst.

Stilstaan en doorgaan

De titel van het door fotografe Hildegard Hick uitgebrachte fotoboek over Eindhoven in coronatijd. Prachtige foto's. De ene keer confronterend, dan weer ontroerend of zelfs schokkend. Een tijdsbeeld van het virus versus Eindhoven. Een aanrader voor onder de kerstboom.

Kaartje tegen eenzaamheid

De bewoonster van de Heilige Geeststraat 54 wil buurtbewoners die het op prijs stellen om af en toe een kaartje te ontvangen, regelmatig een leuk en lief kaartje in de bus te doen. Mensen die dit graag voor zichzelf of voor een ander willen, kunnen op H. Geeststraat 54 een briefje in de bus doen met daarop de naam en adres van de persoon bij wie het kaartje moet aankomen. Het kaartje wordt in de bus gedaan. Er wordt niet aangebeld of zo om ook nog een praatje te maken. De actie 'kaartje tegen eenzaamheid' is één van de manieren om aandacht aan je medemens te besteden zonder in diens leven binnen te willen 'dringen'. Regelmatige een kaartje ontvangen betekent ook dat er aan je gedacht wordt.

Winterkleding

Daklozen hebben het in de wintermaanden vaak koud. Daarom is het fijn dat er initiatieven zijn waar je overbodige winterkleding kunt afgeven voor deze vaak vergeten groep. Een van die initiatieven bevindt zich op de Kanaaldijk-Noord 15. Daar kun je warme kleding en vooral ook winterjassen, sjaals en handschoenen afgeven. Hoe leuk is het als je in de stad ineens een zwerver ziet lopen in een jas waarin je het zelf nooit koud hebt gehad. Een klein gebaar dat de medemens letterlijk en figuurlijk verwarmt. Behalve op de Kanaaldijk kun je ook op andere plaatsen kleding en andere gebruiksvoorwerpen afgeven. Een paar keer klikken op internet en je hebt keuze genoeg.

Doorsteekje

Groot was de voldoening dat onlangs in opdracht van woningcorporatie St. Trudo de muren in het Doorsteekje een nieuw laag verf kregen. Ja, zelfs de Weggeefkast in het kleinste, leukste en kortste straatje in De Bergen kreeg een opfrisbeurt. Maar bijna even groot was de teleurstelling toen bleek dat de kunstig aangebrachte houten letters WEGGEEFKAST op diezelfde Weggeefkast waren verdwenen. En ook het korte maar prachtige gedicht van voormalig Eindhovens stadsdichteres Merel Morre onder de nieuwe laag verf bleken te zijn verstopt. Maar ha, toen bleek het weer tijd voor de grote voldoening toen begin december men kon zien dat de opgefriste WEGGEEFKAST -letters weer op diezelfde Weggeefkast waren teruggeplaatst en ook Merel's gedicht ineens weer op de muur stond. Waarvoor dank en hulde aan St. Trudo.



ADVIESSNELHEID 30KM

Wie in de auto over de Mauritsstraat rijdt richting Vonderweg zal het misschien opgevallen zijn. Sinds kort hangt er aan een lantaarnpaal ter hoogte van de huisnummers 59 en 57 een blauw bord met de adviessnelheid van 30km. U hoeft u niet bezwaard te voelen. Het overgrote deel van de autorijders merkt het bord niet op óf negeert het. Sterker de meeste trappen het gaspedaal nog wat dieper in als ze de kans schoon zien, zeker 's avonds als er vanwege corona en de dichte horeca in de Bergen minder verkeersaanbod is. Overigens, wie het bord wél heeft opgemerkt en zich aan de geadviseerde snelheid houdt - namens de bewoners hulde aan u! - mag honderd meter verder weer gewoon 50km! Zie het blauwe bord met een schuine rode streep aan de volgende lantaarnpaal, net na de hoek Mauritsstraat / Anna van Egmondstraat.

De grote vraag is natuurlijk wie dit bedacht heeft en nog interessanter waarom? Welnu, de oplettende autobestuurder ziet een markering op het wegdek, in bestuurlijk jargon "bliksemschichten" genaamd, als waarschuwing: u nadert een oversteekplaats, let wel géén zebepad. In dat geval zou een voetganger of een fietser met de fiets aan de hand immers voorrang hebben! Tja, dat laatste kan natuurlijk niet, immers de auto's, Flixbussen en vrachtwagens moeten ongehinderd kunnen doorstromen. Wilt u een poging doen om over te steken dan moet u lang, soms zeer lang wachten, of met ware doodsverachting het er toch op wagen. Of hopen op de mildheid van een autobestuurder die je doorwenkt. In het laatste geval helpt het als je grijze haren hebt.

Nu het waarom. In een mail aan de werkgroep verkeer van het buurtcomité schrijft de verkeersplanoloog van de gemeente: "De wethouder wil de Edenstraat - Mauritsstraat - Vonderweg bekijken in samenhang met de aanpak van de Wal / Keizersgracht. [...] Dat betekent concreet dat er na het uitvoeren van de adviessnelheid (voorlopig) geen verdere maatregelen genomen zullen worden. [...] Het plan van aanpak voor de Binnenring West wordt nu gemaakt, en daarin zullen we dus ook kijken naar de verkeerskundige effecten op de Edenstraat - Mauritsstraat - Vonderweg. [...]"

Ik kan me voorstellen dat deze mail teleurstellend is, omdat er wellicht andere verwachtingen zijn geschept over dit proces. Maar ik kan hierin verder helaas niets meer voor jullie betekenen."

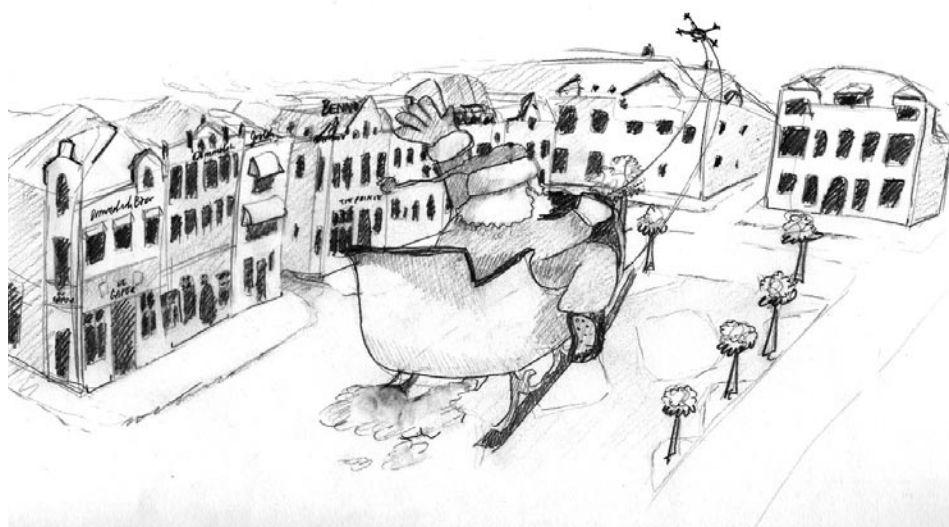
De conclusie kan niet anders luiden, er verandert niets. De Mauritsstraat is en blijft een verkeersriool. Door de gemeente wordt er lipendienst bewezen aan de bewoners: "we doen toch wat!" Maar, denk ik: "we nemen jullie niet serieus!"

Ton van de Nieuwenhuyzen



'Een fijne en vreedzame Kerst'

De Kerstman vroeg een aantal mensen uit De Bergen om aan hem hun grootste kerstwens te openbaren. De wens die hem het meest aansprak zou hij vervullen.



Illustratie: Guus Hoeberechts

En zo zaten een week voor Kerstmis een groepje 'kerstwensers' bij elkaar. In het groepje natuurlijk een bewoner en een ondernemer. Maar ook een expat, een gemeentambtenaar die De Bergen als aandachtsgebied had, een projectontwikkelaar, een student en tot slot een horecaman bij wie het 'water' aan de lippen stond door de coronabeperkingen.

'Welkom allemaal', sprak de witbegaarde Kerstman met zijn diepe stem. 'Jullie mogen allemaal één wens doen en de mooiste daarvan zal ik vervullen. Wie wilt er als eerste?' Hij was nog niet uitgesproken of de zonnebank gebruikte projectontwikkelaar sprong op. 'Ik wil wel als eerste mijn wens doen', zei hij met een veelbelovende glimlach naar de andere aanwezigen. 'Ik wens dat U mij alle leegstaande kantoorgebouwen in De Bergen schenkt om ze vergunningsloos te verbouwen tot dure appartementen.' Slim refereerde hij aan de heersende woningnood en hoopte daarmee de Kerstman te overtuigen. 'En als U mijn wens vervult, wil ik ook graag de financiering van mijn projec-

ten geregeld zien.'

'HooHoo', baste de Kerstman. 'Eén wens is er afgesproken en ik tel er nu al drie. Kalmpjes aan. Wie volgt?'

Aarzelend stak een buitenslands uitziende vrouw haar hand op: de expat. 'Ik wil graag in één week perfect Nederlands leren spreken om mijn kansen op de arbeidsmarkt te vergroten.' De vrouw woonde sinds drie jaar in De Bergen maar het lukte haar maar niet om haar uit zes Nederlandse woorden bestaande woordenschat te vergroten wat ze ook probeerde.

De Kerstman knikte begrijpend. Het had hem ook heel wat bloed, zweet en tranen gekost om alle honderdveertien talen die hij tegenwoordig sprak onder de knie te krijgen. En om zijn talent te demonstreren zei hij met nauwelijks verborgen trots: 'Who is next?'

De ondernemer die een winkel in en op de Grote Berg had, schraapte zijn keel in zijn ellenboog en zei met hoopvolle stem: 'Ik wil

mijn winkel elke dag vol met klanten hebben die allemaal zoveel als ze kunnen kopen. Klanten die niet alleen de Kleine Berg als 'koopgootje' van De Bergen zien maar ook eens komen naar de winkels op de Grote Berg, en vooruit dan, ook op de Bergstraat.' De man streed al jarenlang tegen de in zijn ogen ongelijke behandeling van ondernemers op de Grote en op de Kleine Berg. 'Alle geld en aandacht gaat naar de Kleine Berg', vulde hij licht afgunstig aan. 'Misschien kan ik je winkel verbouwen tot een paar dure huurappartementen', gooide de projectontwikkelaar een balletje op. 'Der Nächste, bitte', kwam de Kerstman die graag koketteerde met zijn talenknobbel, ertussen.

'Ik dan maar', meldde de gemeenteambtenaar, type 'als je geen ambtelijke taal begrijpt, moet je zwijgen'. 'Het ambtelijk apparaat binnen de werkvlakken van het gemeentehuis constateren in toenemende mate een overkill aan bezwaarschriften, zienswijzen en andere onnodige bemoeienissen in de besluitvorming van het gemeentelijk apparaat. Mijn wens is dan ook niemand in De Bergen, ja niemand binnen de agglomeratiegrenzen van Eindhoven, bezwaar maakt, voorzieningen indient of anderzijdse bemoeienissen tegen gemeentebeleid richt. Waarvan akte.' Voldaan over zijn zonder één hapering uitgesproken door de gemeente gefiatteerde ambtenarenwens nipte de ambtenaar van zijn glühwein. 'Le suivant, s'il vous plaît', nodigde de Kerstman de volgende kerstwensers uit.

'Kerstwenstér, ik ben een vrouw', reageerde de niet op haar mondje gevallen horeca-ondernemster bijdehand.

'Dat had ik al gezien', antwoordde de Kerstman droogjes, refererend aan het volwassen decolleté van de dame in kwestie. 'Uw wens graag.'

'Ik wens dat alle horeca, natte en droge, per direct weer open mag en de overheid ons 100% compenseert voor de gemiste inkomsten. Niets meer, maar ook niets minder.' Er viel even een stilte bij deze kordate, niets verhullende woorden van de vrouw in kwestie.

Maar voordat die stilte ongemakkelijk werd, stak een jong studentje zijn vinger op. Daar-

Joey's Bakery in de Bergstraat

mee duidelijk makend dat hij een eerstejaars was die het vinger opsteken uit het voorbeeldend onderwijs nog niet verruild had voor het meer bij volwassenen ingeburgerde middelvingertje.

'Ik wens dat wij als studenten onbeperkt mogen feesten. Dat houdt in: lawaai mogen maken tot diep in de nacht, onze fietsen en huisvuil in de voortuin mogen opslaan, dronken mogen wildplassen en omwonenden een klaagverbod krijgen.' Er klonk gemompel uit het groepje bij deze studentikoze wens die meer verpakt was als een kersteis. De wens viel duidelijk niet bij iedereen in goede aarde. En ook de Kerstman was zichtbaar ontstemd.

'En nu dan de laatste', sprak de Kerstman die door de studentenwens vergat zijn talenknoebel verder te etaleren. Door de kansloze studentenwens zag de projectontwikkelaar zijn kansen stijgen en in gedachten besliste hij al welk type Ferrari hij zou aanschaffen van zijn eerste miljoen.

Moeizaam stond een hoogbejaarde Bergenbewoonster op. Ze schudde haar hoofd en zei: 'Ik heb alleen nog maar wensen gehoord uit eigenbelang, winstbejag en kortzichtigheid. Mijn wens is heel simpel. Ik wens iedereen op aarde een fijne, vreedzame kerstmis waarbij niet wordt vergeten dat er heel veel mensen zijn die het veel moeilijker hebben dan wij.'

De vrouw ging na haar zielenwens recht vanuit haar hart weer zitten.

Er viel een lange stilte. Bij de een had de kerstwens van de oude dame veel indruk gemaakt, een ander schudde zijn of haar hoofd bij zoveel oubolligheid en een derde tikte zelfs tegen zijn of haar voorhoofd. Alleen de Kerstman had een brede glimlach op zijn gezicht en met warme ogen keek hij de oude Bergenbewoonster aan. 'Mevrouw', sprak hij plechtig, u hebt mijn keuze makkelijk gemaakt.

U hebt gelijk met uw opmerking dat alle andere mensen uit dit groepje alleen of in ieder geval vooral uit eigenbelang een wens hebben gedaan. U echter, wenst het beste voor iedereen zonder uzelf daarbij op de voorgrond te zetten.

Uw wens gaat daarom dan ook in vervulling en Kerstmis zal dit jaar fijn en vreedzaam zijn.'

Bierenspecialzaak De Bierbrigadier aan de Bergstraat 41 heeft 'onderdak' verleend aan delicatessenzaak Joey's Bakery. Eigenaresse Joey Langohr verkoopt in haar splinternieuwe winkel zelfgebakken desembrood, patisserie, kazen en nog veel meer heerlijkheden.

'Ik wil de mensen verwennen met gezonde en duurzaam bereide producten', aldus Joey die begin dit jaar een crowdfunding startte om startkapitaal bijeen te krijgen om haar

droom te verwezenlijken: een eigen winkel en bakkerij. Ze sprak toen al een duidelijke voorkeurslocatie uit: de Bergstraat. En kijk, ruim een half jaar later is Joey's droom werkelijkheid geworden en staat ze te glunderen van trots en blijdschap achter de toonbank van Joey's Bakery.

De eerste recensies op haar facebookpagina zijn lovend of het nu om haar zelfgebakken desembrood gaat, de patisserie of de verlokkelijke kazen gaat.



Worstenbroodjes en Michelinsterren

Zo zou je het tijdelijke 'fijnproevers-huwelijk' tussen Houben Worstenbrood en sterrenkok Adrian Zarzo ook kunnen omschrijven. Enkele maanden leek het doek voor de lunchroom en bakkerij van de gebroeders Houben aan de Willemstraat te vallen. Een faillissement bleek, vooral door de gevolgen vanwege corona, onafwendbaar. Maar gelukkig kwam er een doorstart in afgeslankte vorm. De lunchroom ging definitief op slot maar gelukkig overleefde de bakkerij de malaise.

De gebroeders Houben maakten echter van de nood een deugd en bieden de leeggekomen ruimte van de lunchroom aan lokale en regionale ondernemers aan. Ondernemers die zich bezighouden met voeding. Chefkok en restauranthouder Adrian Zarzo

heeft de primeur. Hij wilt tot eind december aan de Willemstraat een keur aan overheerlijke en exclusieve delicatessen aan de man en de vrouw brengen. 'Speciale soorten azijn en olijfolie, pasta, honing, negra, chorizo en een selectie bijzondere wijnen', laat Zarzo weten. De culinaire tovenaar werkte al eerder met Houben Worstenbrood samen. 'Houben maakte de exclusieve worstenbroodjes voor de 'Sterrenbox' naar recepten van mijzelf en collega-meesterkoks Dick Middelsewerd (Treeswijkhoeve, Waalre), Soenil Bahadoer (Lindehof, Nuenen) en Yuri Wiesen (Wiesen, Eindhoven).

De broers Houben willen het initiatief ook volgend jaar voortzetten. 'We hebben al gesproken met Carlo Faes van de Philips Fruituin en Jeroen Veldkamp van het Coffeelab.

EEN VREEDZAME, RECHTVAARDIGE DUURZAME SAMENLEVING

Het Vredesburo aan de Grote Berg bestaat bijna veertig jaar. De boodschap van vreedzaamheid, rechtvaardigheid en duurzaamheid die het uitdraagt, past perfect bij Kerstmis. Een gesprek met coördinator Hans Matheeuwsen van de stichting Vredesburo.

‘De eerste plannen voor een Vredesburo stammen uit eind jaren zeventig van de vorige eeuw’, trapt Hans Matheeuwsen af. ‘In 1982 zijn we officieel gestart en sindsdien zitten we op de Grote Berg 41.’ Met als doelstelling ‘vanuit een geweldloze visie streven naar een vreedzame, rechtvaardige en duurzame wereld’. ‘We hebben in het kader hiervan heel veel activiteiten opgezet variërend van directe acties op de militaire vliegbases in Woensdrecht en Volkel, het organiseren van demonstraties en lessen op scholen. En van tentoonstellingen tot eigen uitgaves en van ondersteuning van andere groepen tot informatiebijeenkomsten.’

De Fakkeltocht gaat dit jaar niet door in fysieke vorm vanwege corona. Komt er een alternatief programma?

‘De fakkeltocht wordt door een groot aantal Eindhovense groepen georganiseerd. Op www.fakkeltochteindhoven.nl staan ze allemaal genoemd. Het Vredesburo is er één van maar ook onder andere het COC, scoutinggroepen, horeca en kerken en moskeeën zijn bij de organisatie betrokken. Het maakt duidelijk dat de boodschap waarvoor de Fakkeltocht staat, maatschappelijk heel breed wordt gedragen. Omdat een traditionele fakkeltocht vanwege corona niet mogelijk is, komt er een speciale virtuele tocht. We gaan mensen oproepen om hun eigen activiteiten rondom de fakkeltochtgedachte op video vast te leggen. Onderdeel daarbij is ‘geef de fakkel door’ zodat er een keten van mensen wordt gevormd die de virtuele fakkel aan elkaar doorgeven. Tevens komen er korte video’s van mensen die eigenlijk op het podium zouden hebben gestaan als de tocht op kerstavond 24 december wel ‘normaal’ zou zijn doorgegaan.’

Bij het Vredesburo zijn vanaf 15 december tussen 11.00 en 17.00 uur in kleine oplages fakkels te koop. ‘We gaan er vanuit dat de mensen die een fakkel bij ons kopen deze gebruiken om een signaal van verdraagzaamheid te geven en deze fakkels op de 24e december om 19.00 uur ontsteken. De tijd waarop dat elk jaar gebeurt.’

Hoe is het eigenlijk gesteld met de vrede in de wereld? Wat zijn echte brandhaarden en wat zijn probleemgebieden die minder of nauwelijks in de aandacht komen?

‘De coronacrisis heeft bijna alle berichten verdrongen uit de media die te maken hebben met conflicten die gaande zijn in de wereld. Er wordt nog steeds gevochten in Syrië en Jemen. Veel landen/regio’s hebben te maken met een instabiele structuur waar geweld aan de orde van de dag is maar die niet of zeer tijdelijk in het nieuws komen zoals Irak, Afghanistan, Venezuela, Wit-Rusland, Oekraïne en Nagorno-Karabach.

Tevens is er een groeiende dreiging en wapenwedloop aan de gang tussen Rusland en Europa. De Baltische staten maken zich grote zorgen en defensiebudgetten worden in veel Europese landen vergroot. In Azië is de (militaire)opmars van China niet te stuiten maar ook daar broeit het onder de oppervlakte. Kijk maar naar Hongkong. Kortom, een instabiele wereld met veel ‘brandjes’.

Hoe is het gesteld met de solidariteit in Nederland/Eindhoven met jullie activiteiten? ‘Kopen’ op Kerstavond mensen niet massaal hun schuldgevoel af dat ze het hele jaar niet of amper met vrede bezig zijn geweest door mee te lopen? Of is dat te cynisch?

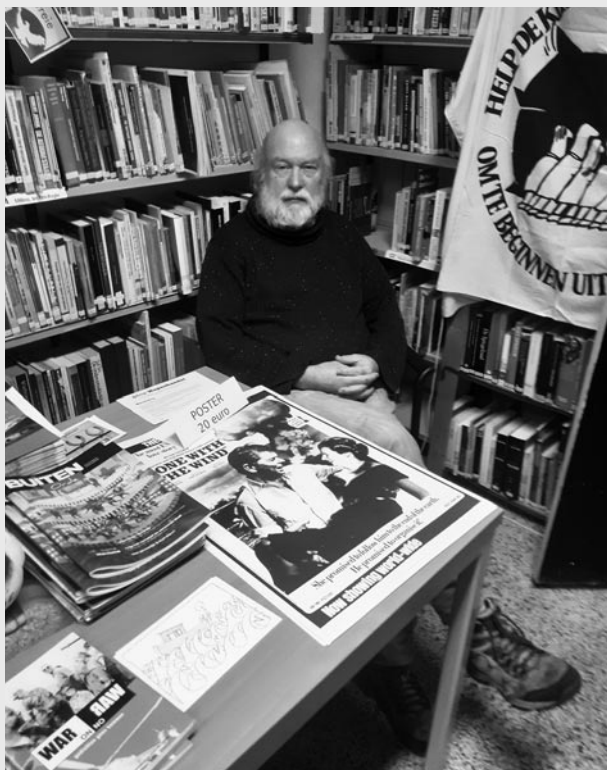
‘Het is ontegenzeggelijk moeilijk werk op dit moment om aandacht te vragen voor ‘vrede’. Het lijkt alsof mensen niet beseffen dat vrede (net als democratie) inspanningen van mensen vraagt. De mooiste symbolische spreuk hierover staat op onze voordeur: ‘Oorlog is mensenwerk, Vrede ook’. Uit allerlei gesprekken is wel duidelijk geworden dat de mensen die meelopen op Kerstavond dit niet zien als een eenmalig afkopen van een schuld maar als een onderdeel van ‘hoe je in het leven staat’. Uiteraard zit er altijd iets bij van een ‘Kerstavond-sfeer’ en ‘Vrede in de wereld’, maar het gaat verder dan dat. En ja, een kleine bijdrage is beter dan helemaal niets. Als samen-

werkende organisaties vinden wij het belangrijk dat in ieder geval eens per jaar onder de grote paraplu van ‘Vrede, Respect en Verdraagzaamheid’ in Eindhoven zo’n 5000 mensen bij elkaar komen. Uiteraard staan vorm en inhoud altijd ter discussie. Wij staan open voor suggesties omdat deze Fakkeltocht een afspiegeling van de Eindhovense samenleving behoort te zijn.

Hoe kunnen mensen met simpele acties vrede, respect en verdraagzaamheid ondersteunen?

‘Veel mensen zeggen ‘wat maakt het uit, wat ik doe, naar mij/ons wordt toch niet geluisterd’. Een van de problemen met Vredeswerk is dat mensen zich soms als onmachtig beschouwen en daarom berusten. In de praktijk zijn er altijd momenten waarop men iets kan doen. Thuis, op het werk, in de buurt. Het hoeft niet altijd direct herkenbaar te zijn als het grote woord ‘Vredeswerk’ maar het kan een bijdrage leveren de mensen die actief in de buurt zijn, om anderen bij te staan. Of de vrijwilliger die mensen aanspreekt op hun gedrag, de persoon die uit eigen beweging iets organiseert omdat het hem of haar ‘raakt’. Zoek het niet te ver. Kijk in je eigen omgeving. Mocht je interesse hebben om meer te doen, er zijn talloze organisaties in Eindhoven die zich inzetten voor diverse goede zaken in de wereld.’

Info over de virtuele Fakkeltocht zijn te vinden op de sites en facebook van het Vredesburo en Fakkeltocht Eindhoven.



Bouwplannen Grote Berg 11-21

De informatieavond over de (ver)bouwplannen op Grote Berg 11 tot en met 21 werd vorige week digitaal gehouden vanwege de coronabeperkingen. Buurtbewoners werden per brief uitgenodigd 'in te loggen'. 'We willen niet dezelfde fout maken die (te) vaak door ontwikkelaars gemaakt wordt door omwonenden van een project niet vanaf het begin te informeren over de plannen', vertelt projectleider Cyriel Heemels. 'Vanwege de maatregelen rond corona dreigde het informeren van omwonenden via een 'normale' informatiebijeenkomst erg vertraagd te worden. Daarom hebben we voor een digitale variant gekozen.'

In de uitnodiging aan omwonenden van Grote Berg 11-21 is onder andere het volgende te lezen:

'Afgelopen jaar zijn de ontwikkelaars Duna-vast en HH Invest samen met architect Diede-rendirix, landschapsarchitect Lubbers en MIBA Bouwmanagement, geïnspireerd

doende geweest om te komen tot een bouwinitiatief aan de Grote Berg 11-21. Het betreft de panden aan de Grote Berg en het bijbehorende achterliggende parkeerterrein. In het voorliggende initiatief is voorzien in de nieuwbouw van 26 gestoffeerde appartementen in het vrije sector huursegment. Graag informeren wij u nader over de huidige stand van zaken, de uitgangspunten voor het plan en het voorliggende ontwerp.'

Belangstellenden konden zich via de mail aanmelden voor de digitale bijeenkomst die in twee groepen plaatsvond. Personen die zich hadden aangemeld ontvingen enkele dagen tevoren een mail met de link en informatie over de bijeenkomst. Via deze link konden ze met het programma MS Teams deelnemen aan de informatieavond. 'Wij zullen de e-mailadres enkel gebruiken voor het toesturen van een link', aldus Heemels. 'Wel konden mensen aangeven of per mail in het

vervolg op de hoogte gehouden wilden worden over ontwikkelingen van het project.'

Tijdens de informatieavond werd meer informatie gegeven over de afwegingen waarom de betrokken partijen tot het getoonde schetsontwerp zijn gekomen. 'Ook hebben we info gegeven over het komende proces. En nodigen we omwonenden uit om met ons van gedachte te wisselen over dit initiatief', besluit Cyriel Heemels. 'Voor vragen kunnen mensen contact met mij opnemen via cyrielheemels@miba-astan.nl of 0493 690184.' Het Bergen Bulletin heeft de digitale informatiebijeenkomst 'bijgewoond' maar kon vanwege tijdsdruk (het blad moest vóór 12 december bij de drukker zijn zodat het vóór de Kerstdagen kon worden bezorgd) in dit nummer geen inhoudelijk verslag doen. Meer over dit bouwinitiatief op Grote Berg 11-21 met afbeeldingen in het volgende nummer.

HET BELANG VAN EEN WIJKBLAD

Bij dit kerstnummer van het Bergen Bulletin zit een apart schrijven waarin stichting De Bergen (al bijna vijftig jaar verantwoordelijk voor het uitgeven van het wijkblad) om een financiële bijdrage verzoekt. Elke twee maanden krijgen alle bewoners en ondernemers in De Bergen het Bergen Bulletin in hun brievenbus. Een blad waarin veel informatie staat over allerlei soorten ontwikkelingen en activiteiten in hun wijk. Met de laatste nieuwtjes, portretten van bewoners en ondernemers die kleur aan De Bergen geven. Het informeren van bewoners en ondernemers in De Bergen is niet de enige functie van een wijkblad. Een zeker zo groot belang is dat een wijkblad bijdraagt aan de saamhorigheid en betrokkenheid van iedereen die in De Bergen woont en werkt.

Voor de inhoud draagt een klein redactieteam zorg daarbij geholpen door de onmisbare 'ogen en oren' uit de wijk. De kopij wordt door een zeer ervaren vormgever in een passend 'jasje' gestoken en naar de drukker gebracht. Vervolgens brengt een trouwe club bezorgers door weer en wind het Bergen Bulletin bij de mensen thuis.

Maar aan het zesmaal per jaar uitbrengen van het 'beste wijkblad van Eindhoven en ver daarbuiten' (zoals de redactie met gepaste trots

meldt) hangt een prijskaartje. Een (klein) deel daarvan wordt gedekt door de opbrengst van de advertenties maar dat is niet voldoende. Daarom vragen we elk jaar of de mensen die het Bergen Bulletin lezen en een warm hart toedragen om een bescheiden bijdrage. Een bijdrage die het uitgeven van dit wijkblad mede mogelijk maakt. En nogmaals, een wijkblad dat op zijn beurt bijdraagt aan het vergro-

ten van de saamhorigheid en betrokkenheid bij alles wat er in onze prachtige en interessante wijk leeft en zich afspeelt.

Stichting De Bergen

Kijk ook eens op 'Archief Bergen Bulletin' op de website van Stichting De Bergen. Je vindt daar interessante oude uitgaven van het wijkblad.



Nieuws- en informatie voor bewoners, bedrijven en instellingen in De Bergen

STICHTING DE BERGEN

- Welkom in De Bergen ►
- Bergen Bulletin ►
- Activiteiten ►
- Blog ►
- Fotoalbums ►
- Archief Bergen Bulletin ►
- Bestuur en vacatures ►
- Links ►
- Buurtcentrum gesloten ►

Archief Bergen Bulletin

Momenteel worden alle edities van de 'Buurtkrant', 'De Betere Tijden', 'Bergopwaarts', 'Buurtkrant de Bergen' en het 'Bergen Bulletin' vanaf 1975(!) ingescand en voor en na op de website geplaatst. Een bron van gegevens voor de historici onder ons. Bekijk bijvoorbeeld eens de speciale editie van september 2004 met verhalen van buurtbewoners over de bevestiging! Gewoon even terug in de tijd kan ook voor wie dat wil. Het gaat wel even duren voordat alle uitgaven hieronder staan, maar uiteindelijk wordt het een rijk gevuld archief!



Buurtkrant nr. 2, december 1975
Buurtkrant nr. 3, januari 1976
Buurtkrant nr. 4, februari 1976
Buurtkrant nr. 5, maart 1976
Buurtkrant nr. 5, maart 1976, extra editie
De Betere Tijden nr. 6, april 1976
De Betere Tijden nr. 7, mei 1976
De Betere Tijden nr. 8, juni-juli 1976
De Betere Tijden nr. 9, augustus-september 1976
De Betere Tijden nr. 10, oktober 1976
De Betere Tijden nr. 11, november 1976

De Bergen op YouTube, LinkedIn en Facebook

YouTube in f

Volg ons op Google+

AED's in de buurt:
24/7 in het portiek bij De Treffer, Smitsstraat 17.
Moskee, hoofdingang,
Willemstraat 67, 10:00-18:30 uur,
woensdag's 10:00-23:00 uur.
GGD Brabant-Zuidoost, receptie,
Clausplein 10, dagelijks 09:00-17:00 uur.

Castelyns, Sáskia Castelyns

(een Vlaamse in De Bergen)



Journaliste en copywriter Saskia Castelyns (39) ruilde onlangs sinjorenstad Antwerpen in voor het Brabantse Eindhoven. Deze Vlaamse expat houdt ons op de hoogte van haar belevenissen.

30 oktober. Om half 8 spring ik m'n volgestouwde Ford Fiësta en hobbelen naar Eindhoven. De deur achter me dicht trekken in Antwerpen doet pijn. Mijn eigen duplex-appartement met giga-dakterras na zeven jaar achterlaten...m'n hart bloedt. Maar dat doet de liefde. Je hart laten bloeden. Ik volg m'n Duitse vriend Thomas die als IT'er een topjob te pakken heeft in Eindhoven. Maar wat m'n hart nog meer doet bloeden nadat ik m'n autootje enthousiast in de Prins Hendrikstraat parkeer...de wethandhaver die meteen een dikke boete onder m'n ruitenwisper duwt tijdens het uitladen. Euhm??? Een vergunning voor bewoners, ja, dat weet ik. Maar ik kan pas eind december terecht op het gemeentehuis. Coronaregels, die ken je toch? Alles verloopt veel meer ingepland. Nee, de wethandhaver heeft er geen oren naar. Geen vergunning is een boete. Maar geen afspraak is geen vergunning. Na vijf (!) hoge boetes maak ik m'n ongenoegen nu duidelijk met een grote witte A4 op m'n dashboard. Daarop staat dat het heel unfair is mij te blijven beboeten, terwijl ik m'n afspraak moet afwachten. Ik kan m'n wagen toch niet op m'n rug binden. Sindsdien geen boetes meer. Fingers crossed. Maar ik moet nog wel als een dief in de nacht huisafval in publieke vuilnisbakken proppen. Want ook die heb ik niet, een stadspas. Nodig om afvalcontainers open te krijgen. Ja, die afspraak op het gemeentehuis, weet je wel. Aaaagh. Ik kom uit een land met vijf regeringen en serieus wat bureaucratie. Nooit gedacht dat die bijna geëvenaard wordt in het toch zo goed georganiseerd Nederland. Mijn frustraties zijn snel vergeten als Thomas een week later uit Duitsland aankomt. We vallen in elkaars armen. Ik huil...vooral omdat hij onze super-de-luxe boxspring bij heeft en ik niet meer op een klotbed moet slapen. Maar ook omdat die boxspring een fortuin kost en ik meteen zie dat hij er random wat t-shirts, boxershorts en één kostuum heeft ingegooid. En z'n skischoenen. Ajeuh...en wel zijn ski's vergeten. Thomas is wat dat betreft een echte man. Samen Hokken in Eindhoven maakt een eind aan jaren van pokkedure vluchten Antwerpen-München vv en aan tien uren durende autoriteiten. Thomas zal zijn Beierse bergen missen, ik mijn Belgische pintjes en het 'Antwaaarps' accent missen. Maar wie had kunnen voorspellen toen we afgelopen zomer tijdens een coronaluwte bij café De Gaper naar een voetbalmatch zaten te kijken en we drie maanden later drie huizen verder zouden wonen. Ik niet, Thomas niet. De wethouder duidelijk ook niet anders waren die vergunning en stadspas al in orde. Maar blij dat we zijn. Ook al zijn cafeetjes en restaurants nu dicht. Er is altijd leven in De Bergen. Ook 's avonds. In Antwerpen kwam ik deze tijd na 8 uur 's avonds m'n huis niet meer uit. Nu is een gezellige avondwandeling al een eerste ritueel geworden in onze nieuwe wijk.

Bergstraat 40 - T 040 2460661
Online afspraak maken op www.arenakappers.nl
www.instagram.com/arenakappers



ARENA
KAPPERS

EEN BEETJE ONDERNEMER ADVERTEERT IN HET BERGEN BULLETIN

Contact en info:
nuchel_01@hotmail.com

De verkoop van uw huis in De Bergen: Patrick Deckers Makelaars

telefoon: 06 83 94 12 61
www.deckersmakelaars.nl • patrick@deckersmakelaars.nl

PDM DECKERS
MAKELAARS
& TAXATEURS

thuis in De Bergen

• STRIPS • GAMES • MANGA •

SPECIALZAAK



Kleine Berg 33 • 5611 JS Eindhoven • Tel. 040 - 2 441 882 • www.eppo.nl



goedeboekendrukker

LAGE EN HOGE OPLAGE • MAXIMALE KWALITEIT • LAGE PRIJS

Kookboeken - Kinderboeken
Fotoboeken - Leesboeken
Kunstboeken - Lesboeken

Puzzelboeken - Schoolboeken
Managementboeken
Stripboeken - Magazines

www.goedeboekendrukker.nl

Wij lezen!

BOEKHANDEL
SPIJKERMAN

KLEINE BERG 5 • 5611 JS EINDHOVEN
T 040 269 37 26 • F 040 243 84 11

zeker niet de grootste,
maar wel de beste
boekhandel van Eindhoven

Bistro
Sophie
W.P.E.

Puur.. eerlijk.. eigentijds

Bistro Sophie Wilhelminaplein 14
5611HE Eindhoven • 040 2447321
info@bistrosophie.nl
www.bistrosophie.nl



GALLERY
REMBRANDT

KLEINE BERG 42
5611 JV EINDHOVEN
040 244 92 58
WWW.GALLERYREMBRANDT.COM



AUTOMAAT

Rijschool de Bergen
tel. 06 - 1650.64.64

ENGLISH

**ONDERNEMER,
HOOGSTE TIJD OM TE
ADVERTEREN IN HET
BERGEN BULLETIN**

Contact en info:
nuchel_01@hotmail.com



THE PRINCE
BAR & RESTAURANT

Onbeperkt eten met een ruime
keuze uit kleine gerechtjes
v.a. € 25,00

Wilhelminaplein 9 te Eindhoven,
T 040 - 236 69 55
www.theprince.nl

Uitslag buurtonderzoek herinrichting Luciferplein



In het nieuwe ontwerp verdwijnen een groot aantal parkeerplaatsen op het plein om ruimte te maken voor bodembedekkend groen en bomen (voorste gedeelte van het plein op de foto). In het groene stuk komt in het gepresenteerde ontwerp slechts één plek voor ontspanning bewoners (in de hoek bij de Luciferstraat). Omwonenden pleiten voor meer van dergelijke plekken. Alleen het achterste deel van het plein krijgt parkeerbestemming.

Het ontwerp voor de herinrichting van het Luciferplein (ook Don Boscoplein genoemd) was voor bewonerswerkgroep Don Bosco aanleiding om middels een buurtonderzoek aanwonenden om een reactie te vragen. Ruim vijftig bewoners werden om een reactie gevraagd. Begin deze maand kreeg de buurt per flyer de uitslag van het onderzoek. Hieronder de tekst. Het Buurtonderzoek is afgerond en heeft veel informatie opgeleverd. Wat blijkt is dat een aantal mensen al tien jaar hun best doet om meer groen op het plein te krijgen. Ook blijkt dat ze 'moe' zijn en blij dat er eindelijk een plan ligt. Nu blijkt dat de helft (27) van de 54 ondervraagden knelpunten zien en denken dat het ontwerp beter kan. De mening van de studenten in het complex dat met de achterkant aan het plein grenst en de meest creatieve gebruikers van dat plein zijn, kennen we niet. We hopen wel dat er ook voor hen op het nieuwe plein een plek mag zijn. Tien ondervraagden willen dat het gepresenteerde ontwerp doorgaat. De overige mensen (17) hadden geen mening. Iedereen is het eens dat niets doen aan het plein géén optie is. Een deel van de bomen is of gaat dood, waardoor het plein meer en meer troosteloos wordt. Alle mensen willen een plein dat past bij alle omwonenden, hoe lastig dat ook is. Over de uitslag van het buurtonderzoek is overleg geweest met de gemeente en woningcorporaties St Trudo en Woonbedrijf. Daarbij bleek overduidelijk dat zij na 10 jaar onderling gekeuvel erkennen dat het huidige plan en de manier waarop het tot stand is gekomen, niet de schoonheidsprijs verdient. Toch zal de basis van het plan niet meer veranderen. Na die tien jaar zijn bij de gemeente alle uren die aan de herinrichting konden worden besteed 'opgebruikt'. Wel zijn kleine aanpassingen bespreekbaar.

Hoe verder? We doen nog een poging om de meest nijpende knelpunten van het plan er uit te krijgen. Daarbij willen we meer ruimte maken voor voetgangers, fietsers en in- en uitrijdende auto's bij de toegang tot het plein. Ook hopen we de afspraak te kunnen maken dat het geen openbare parkeerplaats wordt en dat er plekken komen waar bewoners kunnen zitten. Ook zullen we andere wensen die uit het buurtonderzoek naar voren kwamen bespreken met de gemeente zoals het plaatsen van laadpalen. De gemeente zal vast met een wijkinfo komen met het definitief ontwerp. We hopen dat de werkzaamheden voor de zomer klaar zijn. Met dank voor jullie geduld en medewerking aan het buurtonderzoek. De werkgroep Don Bosco

Fijne kerstdagen en jaarwisseling

Stichting De Bergen wenst iedereen in de wijk ondanks alle beperkingen, hele fijne kerstdagen en jaarwisseling. En voor 2021 alle goeds en voorspoed.

Juist in deze moeilijke en ongewone tijd is onderlinge saamhorigheid en betrokkenheid bij elkaar extra belangrijk. We hopen dat we daar met het Bergen Bulletin een bijdrage aan kunnen leveren.

Stilstaan bij jezelf, klaar staan voor anderen

De redactie, de vormgever en de bezorgers van het Bergen Bulletin wensen alle mensen in De Bergen vredige kerstdagen. In een tijd waar Kerstmis alleen in aangepaste vorm een familiefeest kan zijn, is het belangrijk extra oog te hebben voor je medemens. Een voorspoedig 2021 en denk aan je gezondheid. Houd afstand!

