

# BERGEN BULLETIN



Foto: Henk Jan Drenthen

## Nieuwe bestemming voor Zorghotel

*Nu Zorghotel Anna in december 2010 definitief de deuren sloot, is de verhuurder van het pand, Woningstichting Trudo, hard op zoek naar een nieuwe maatschappelijke huurder voor het pand aan de Anna van Egmondstraat 1. De voorkeur gaat daarbij uit naar een organisatie die er begeleiding gaat bieden aan een kwetsbare groep binnen onze samenleving. Op dit moment vinden gesprekken plaats met twee mogelijke kandidaten. En natuurlijk met de Klankbordgroep die met Trudo meedenkt over welke nieuwe huurder het beste is voor de buurt.*

### **Klankbordgroep**

*Toen stichting St. Annaklooster in 2006 met het Zorghotel startte, werd er een Klankbordgroep in het leven geroepen om de gang van zaken in en om het Zorghotel in goede banen te leiden. In de groep zaten naast vertegenwoordigers van Trudo, St. Annaklooster en de Politie ook een aantal buurtbewoners. De Klankbordgroep bestaat echter nog altijd.*

### **Overleg met de buurt**

*Inmiddels is St. Annaklooster vertrokken uit de Anna van Egmondstraat en de kamers in het voormalige Zorghotel voor thuis- en daklozen staan leeg. Trudo overlegt momenteel met de Klankbordgroep over een nieuwe bestemming van het pand. Ook andere direct omwonenden zijn inmiddels uitgenodigd om mee te denken en mee te praten over mogelijke nieuwe burens. Daarnaast zijn Koepel de Bergen en stichting de Bergen geïnformeerd over de laatste stand van zaken. Wilt u informatie over de plannen? Neem contact op met Hilde van de Ven van Trudo; [hildevdv@trudo.nl](mailto:hildevdv@trudo.nl).*

## Tussenstand Wilhelminaplein en Keizersgracht 2

De gemeente heeft begin februari het officiële advies van de commissie Ruimtelijke Kwaliteit ontvangen over het ontwerp herinrichting Wilhelminaplein. Het advies wordt eerst besproken in de projectgroep voor de herontwikkeling van het Wilhelminaplein. Daarna maakt de gemeente een datum bekend voor een bewonersbijeenkomst waar de plannen worden gepresenteerd. Wat de definitieve aankoop van Keizersgracht 2 betreft door de Eindhovense vastgoediconen Van de Moesdijk en Moeskops (M&M) laat de gemeente, in deze de verkopende partij, half februari weten dat de notariële akte die de verkoop definitief maakt, elk moment kan passeren. Een gemeentelijke reactie die de media de afgelopen twee jaar herhaaldelijk te horen kreeg waarna er vervolgens niets gebeurde. We zijn benieuwd of die akte ditmaal wel passeert. Meer over de achtergronden van M&M en de vergunning van Keizersgracht 2 op [http://www.wobverzoek.nl/archief/2005/09/pastoor\(underscore\)bevoord.shtml](http://www.wobverzoek.nl/archief/2005/09/pastoor(underscore)bevoord.shtml).



Foto: Rob Stork



# Nauwelijks nog stadsvogels in de Bergen

Willen stadsvogels zoals mussen en gierzwaluwen niet helemaal uit de Bergen verdwijnen dan moet de wijk snel in actie komen. Recent onderzoek heeft uitgewezen dat op nog maar twee plaatsen in de wijk groepjes mussen nestelen en slechts op één plek gierzwaluwen.

"Deze vogels konden tot twintig, dertig jaar geleden altijd volop overleven in de stad, maar de laatste decennia is hun aantal schrikbarend afgenomen", vertelt Arjan Ooms van de stichting Stadsnatuur in Eindhoven. "Met name door de sterk toegenomen dakisolatie zijn er nauwelijks nog beschutte nestplekken voor mussen en gierzwaluwen. Die nestelen het liefst onder dakpannen en dakgoten en in openingen in muren. En juist die plekken worden bij het isoleren van gebouwen dichtgemaakt." Volgens Ooms is het weliswaar 'vijf voor twaalf' maar nog niet te laat voor maatregelen om stadsvogels weer volop deel uit te laten maken van het straat- en tuinbeeld in de Bergen. "Vijftien jaar geleden waren mussen en gierzwaluwen bijna geheel verdwenen uit het Vonderkwartier", aldus Ooms. "Door extra veel nieuwe nestlocaties te creëren zijn deze vogels teruggekeerd in de wijk.

Zo werden op de daken van panden aan onder meer het Lodewijk Napoleonplein

ruim tweehonderd zogenaamde gierzwaluw-dakpannen geplaatst. Ooms: "Dakpannen met een bobbel waar vogels via een gat een nest in kunnen bouwen. De 'bobbel' is aan de onderzijde dicht zodat de vogels niet onder andere dakpannen of het dakbeschoot kunnen komen. Ook is er geen kans op lekkages."

Jonge en volwassen bewoners van het Vonderkwartier zijn inmiddels enthousiast betrokken bij het vogelproject. "Ze hebben zelf nestkastjes gemaakt en deze aan hun huis of in hun tuin opgehangen wat bijdraagt aan de toegenomen vogelpopulatie in de wijk."

Volgens Ooms weerhoudt vaak onwetendheid mensen zelf maatregelen te nemen. "Het gaat meestal om simpele dingen zoals de speciale dakpannen te plaatsen, vogelhuisjes op te hangen of gaten in een muur open te laten." Behalve bewoners kunnen ook ondernemers, de gemeente en projectontwikkelaars bijdragen aan de terugkeer van stadsvogels in de Bergen. "Verplicht als gemeente bij nieuwbouw, renovatie of isolatiewerkzaamheden vogelvriendelijke maatregelen wat nauwelijks iets kost. Ook is het belangrijk dat bij een verbouwing of renovatie bestaande nestplekken hersteld worden. Vogels zijn gewoontedieren die vaak vele generaties op dezelfde plek nestelen.

Belangrijk is ook de aanwezigheid van voldoende vogelvriendelijk groen. Bomen- en groendeskundige Tom van Duuren oriënteert zich op verzoek van de gemeente hierop. Beide initiatieven, extra nestplekken en groen, kunnen makkelijk samen gaan en tot één geheel leiden.

"Als je goed om je heen kijkt, zie je dat alles gekleurd is" (K.Schippers) "

Wilt u als wijkbewoner of ondernemer in de Bergen in actie te komen, mail dan naar Arjan Ooms via:

[stadsnatuurprojecten@gmail.com](mailto:stadsnatuurprojecten@gmail.com)

Samen kan dan een plan van aanpak worden gemaakt. De gemeente juicht deze initiatieven toe en is bereid een bijdrage te leveren.

Meer over stadsvogels op:

[www.stadsnatuur-eindhoven.nl](http://www.stadsnatuur-eindhoven.nl) en

[www.vogelbescherming.nl](http://www.vogelbescherming.nl)



## C O L O F O N

- Tekst: Tom Adriaans, Ignace Op de Macks, Henk Jan Drenthen
- Redactie: Lucas Nuchelmans, 040 2510387, [nuchel\\_01@hotmail.com](mailto:nuchel_01@hotmail.com)
- Fotografie: Rob Stork, Henk Jan Drenthen, Jannie v.d. Broek
- Vormgeving: Henk Jan Drenthen
- Drukwerk: Vane Druk
- Oplage: 1300 stuks
- Distributie: Ignace Op de Macks, Kleine Berg 46, (040) 2442550, [iodmacks@iae.nl](mailto:iodmacks@iae.nl)
- Deadline komend nummer: vr. 15 april
- Verschijningsdatum vr. 22 april
- Voor verdere informatie en activiteiten kijk op [www.stichtingdebergen.nl](http://www.stichtingdebergen.nl)

## Mysterieuze airbagsvondst H. Geeststraat

De dag na oud en nieuw werden in de H. Geeststraat een tiental airbags op straat gevonden. De airbags waren 'afgegaan' en waarschijnlijk van diefstal afkomstig. Waar de 'botskussens' vandaan kwamen en wie ze heeft achtergelaten is niet bekend. Airbags zijn evenals navigatiesystemen geliefd bij autoinbrekers die lak hebben aan het feit dat de eigenaar wordt opgezadeld met een fors schadebedrag dat ook nog eens niet altijd wordt vergoed door verzekeringen. Buurtbrigadier Marja Schuiling liet op de medio januari gehouden buurtpreventievergadering weten dat er wekelijks meerdere auto-inbraken plaatsvinden in de Bergen. Dus oppassen en geen waardevolle spullen (zichtbaar) in je auto laten liggen. Helaas gaat deze tip niet op wat de 'botskussens' betreft, dus daar moeten autobezitters toch zelf een oplossing voor zoeken.

## Extra fietsstalling Kleine Berg

Door het hek voor de toegang naar het Luciferterrein aan de Kleine Berg enkele meters naar achteren te plaatsen, heeft de gemeente plaats gemaakt voor een extra fietsstalling. De stalling tussen de winkels van Faces en Mensroom gaat plaats bieden aan zo'n twintig rijwielen.

De nieuwe fietsparking is aangekleed met coniferen wat de straat weer een beetje groener maakt.



## E I N D H O V E N I N B E E L D



Foto: Henk Jan Drenthen

Bij de stichting Eindhoven in Beeld aan de Grote Berg 9 is tot en met 25 maart de fototentoonstelling 'Eindhoven opnieuw in Beeld' te zien. De expositie geeft een beeld van Eindhoven's stadshart en het gemoderniseerde industriële erfgoed rond de Emmasingel en Strijp S.

Ook is Eindhoven Airport bewonderenswaardig vastgelegd. Het eigentijds vormgegeven beeldmateriaal, vervaardigd door Toon Vogels en Marco Janssen, contrasteert hartje Eindhoven anno 2011 met oude

zwart-wit foto's van dezelfde locaties. De expositie laat ook bodemvondsten zien van de Archeologische Dienst Eindhoven. Filmbeelden uit Stadsjournaals completeren het geheel. De gratis toegankelijke expositie is iedere werkdag van 13.00 tot 16.00 uur te bezoeken evenals op de eerste zondag van de maand. Op carnavalszondag 6 maart is 't EiB-Huys ook geopend. Wie belangstelling heeft in oude en nieuwe foto's van Eindhoven kan terecht op [www.eindhoveninbeeld.com](http://www.eindhoveninbeeld.com).

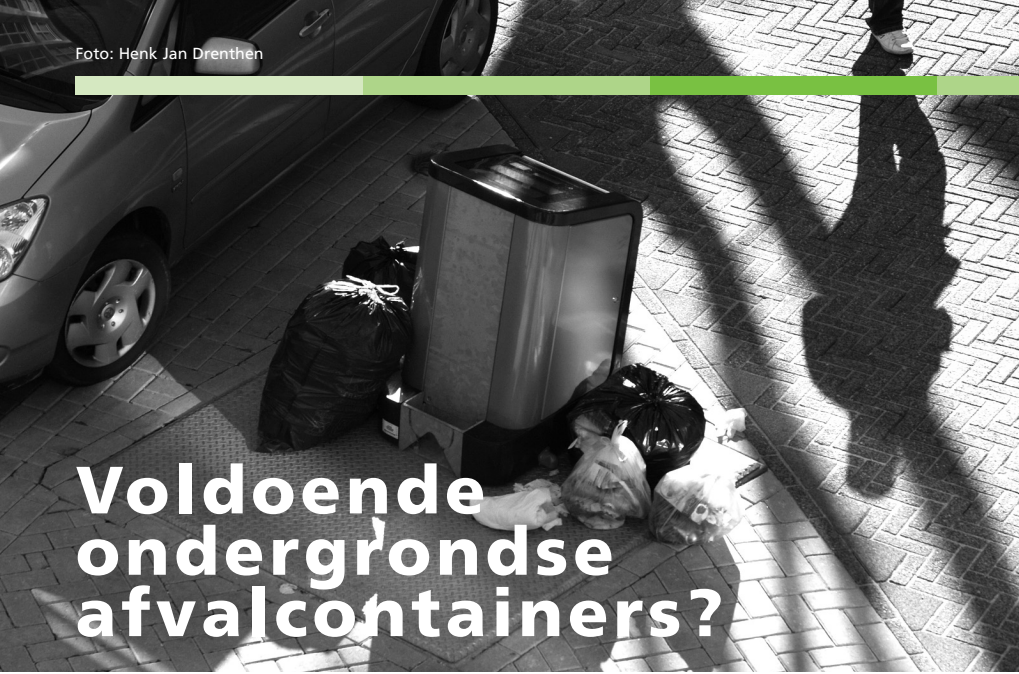
## STILTECOUPÉ



*Ze zat al te bellen toen ik op Amsterdam Amstel instapte en toen zij vijftientig minuten later op Utrecht Centraal uitstapte, had ik haar al goed leren kennen. Ze heette Karin en haar vader van vierenvijftig had net een nieuwe vriendin. Moet je nagaan, van achtendertig met no-ta-be-ne drie kinderen. Ze hield ab-so-luut niet van donkerrood gelakte nagels en zeker niet als ze haar nieuwe blauwe jack met bontkraag aanhad, die ze gisteren bij H&M had gekocht. Voor maar zes-en-veer-tig euro in de opruiming. Vanavond at ze trouwens bij Richard die weer eens voor haar kookte, al is hij een ontzettende slome, vind ik. Hij gaat ook vast niet mee naar Kreta deze zomer en praat eigenlijk alleen maar over nieuwe boeken die hij heeft gelezen. Nou, ik lees de Metro wel eens in de trein en natuurlijk mijn e-mails, maar boeken niet meer sinds school. Wel ben ik heeelleemaal dol op de nieuwe games op mijn iPhone, maar daar kom ik overdag meestal niet aan toe, jammer genoeg. Trouwens dit weekend ga ik met Lucie naar de film en daarna stappen in Den Bosch. Ben benieuwd of we Marcel tegenkomen. Je weet wel, dat donkere stuk met die Mini. De laatste keer dat ik hem zag had ik echt zoiets van, nou zeg... Gelukkig dat Lucie er bij was, anders had ik ik weet niet wat gedaan. Maar ik had je nog niet verteld dat ik mijn zaterdagbaantje bij de Aldi heb opgezegd gisteren. Ik had het he-le-maal gehad met die zenuwlijder van een bedrijfsleider. We mochten van hem onder werktijd niet meer bellen of SMS-en. Nou dan ben je bij mij behoorlijk aan het verkeerde adres. Ik ga trouwens mijn vader vragen of hij me geld geeft voor die nieuwe iPhone. Nu hij zo verliefd is, doet-ie dat vast wel. En anders ga ik weer eens bij mijn moeder langs. Maar sinds die op dat kleine rotflatje woont, is ze niet te harden. Wist je trouwens al dat mijn zus...*

*Met piepende remmen kwamen we tot stilstand op Utrecht Centraal. Al bellend verliet ze de trein. Ik denk nog regelmatig aan die bedrijfsleider van Aldi.*

Henk Jan Drenthen



## Voldoende ondergrondse afvalcontainers?

Is de afvalinzameling in de Bergen met de komst van de ondergrondse containers verbeterd of niet? In algemene zin zeker, stelt gemeentelijk wijkcoördinator Gied Alferink. "Maar het is wel duidelijk geworden dat er beter gebruik van gemaakt kan worden." Hij doelt dan vooral op de storingen die regelmatig gemeld worden. "In veel gevallen hebben die storingen te maken met verkeerd gebruik van het systeem. Bijvoorbeeld door te grote zakken of te lange voorwerpen er in te proppen, waardoor het systeem

blokkeert. Gelukkig is er een adequate storingsdienst die problemen vaak in korte tijd oplost." Hoe het komt dat er zeer regelmatig toch stapels vuilniszakken staan bij de zuilen van de ondergrondse containers die op dat moment wel functioneren, weet Gied Alferink niet. "In veel gevallen heeft het volgens mij met de lakse houding van bewoners te maken die de zakken niet in maar bij de zuil neerzetten of ondernemers die er illegaal hun afval dumpen. Mensen dienen zich wel te realiseren dat vuil

aantrekt en dat ze daar soms zelf aan meewerken..."

Wat het afval van ondernemers betreft is het gemeentelijk beleid duidelijk aldus Gied Alferink: "De gemeente is niet verantwoordelijk voor dit afval, dit is een zaak van de ondernemers zelf. Maar omdat een schone stad ook in ieders belang is, wil de gemeente best wel faciliteren bij het zoeken naar een oplossing. Zo hebben we een gesprek gearrangeerd met ondernemers en vuilophaalbedrijven die vervolgens samen aan de slag gaan om te kijken hoe er een nette en financieel haalbare oplossing kan worden gevonden voor dit afval." Volgens Alferink zou voor de Bergen specifiek het Fensterrein een optie kunnen zijn. "Er is daar eventueel nog plaats voor ondergrondse containers en ook het legen van de containers kan dan in plaats van via de Kleine Berg/Bergstraat via het Fensterrein gebeuren. Maar ook een plek in de Prins Hendrikstraat, ter hoogte van Henrica, is in beeld. Echter door de grote hoeveelheden kabels en leidingen in de grond is er niet echt veel plaats voor ondergrondse containers en dus zal ook naar andere oplossingen moeten worden gezocht."

## Rechter bekrachtigt kamerverhuurbeleid van gemeente

**Overlast door bewoners van kamerverhuurpanden is een toenemende ergernis voor bewoners in de Bergen. Zij hebben hun hoop gevestigd op de recente uitspraak van de Bossche rechtbank over de gemeentelijke aanpak van illegale kamerbewoning en het beleid rondom vergunningen voor woningsplitsing.**

De uitspraak werd gedaan in een beroepsschrift dat was ingediend door de eigenaar van een woning aan de Stevinstraat in Woensel-West. Die had een omzettingsvergunning aangevraagd om kamerbewoning mogelijk te maken. De rechtbank oordeelde dat het pand inderdaad over een omzettingsvergunning moet beschikken voor kamerverhuur en dat de weigering van deze vergunning door de gemeente

terecht was.

De gemeente weigerde de vergunning, omdat het pand in Woensel-West staat dat op basis van de Huisvestingsverordening samen met andere wijken (niet de Bergen!) is aangewezen als gebied waar geen vergunningen meer worden afgegeven voor het omzetten van woningen naar kamerbewoning. Ook de Bennekel-Oost, Doornakkers-Oost en -West en Limbeek zitten 'op slot' voor kamerverhuur.

De gemeente is tevreden met de rechterlijke uitspraak die het Eindhovens standpunt bevestigt dat toename van kamerverhuur in sommige wijken kan leiden tot verslechtering van de leefbaarheid wat voldoende reden is een omzettingsvergunning te weigeren. Ook wethouder Fiers (o.a.

wonen en wijken) reageert positief: "Deze aanpak biedt stevige handvatten om de leefbaarheid in wijken te waarborgen. Prima dat deze uitspraak ons beleid nog eens bekrachtigt." De gemeente pakt nu de handhavingsacties weer op die in afwachting van de uitspraak tijdelijk waren gestaakt.

Ook de overgangsregeling voor de periode tussen december 2007 en april 2008, door pandeigenaren wel eens bestreden, is door de rechter bevestigd. Situaties van kamerverhuur, die bestonden vóór 12 december 2007, werden geacht over een vergunning te beschikken, mits dit binnen een jaar na deze datum aannemelijk kon worden gemaakt. Omdat de Huisvestingsverordening pas in april 2008 is vastgesteld en in werking trad, bestond er onduidelijkheid over de tussenliggende periode. De rechtbank heeft geoordeeld dat er geen sprake is van strijd met rechtsbeginselen door de huisvestingsverordening met terugwerkende kracht toe te kennen tot december 2007.

De redactie van het Bergen Bulletin is begin 2011 uitgebreid met Bergenbewoners én -ondernemers Stefan Braken (34) en Pascal Roelofs (41). Een dubbelgesprek met twee mensen die de Bergen in hun hart hebben gesloten.

#### Wat doen jullie in het dagelijks leven?

**Stefan Braken:** "Ik heb een eigen bedrijf: Braken Consultancy. Dat heeft twee takken, enerzijds het distributeurschap van Goodyear racebanden en Champion racebougies in Europa en anderzijds adviseer ik de transportsector over alternatieve energiebronnen zoals biogas en CNG/LNG (vloeibaar aardgas)."

**Pascal Roelofs:** "Ik heb een uitzendbureau Roelofs Recruitment genaamd die alle soorten personeel kan leveren, maar gespecialiseerd is in callcenter- en salespersoneel. Daarnaast zijn we sinds kort ook specialist in technisch personeel. Daarvoor ik heb bij Woonbedrijf gewerkt en in de verkoop en verzekeringen gezeten."

#### Zijn jullie Eindhovenaren?

**Stefan:** "Geboren en getogen, al ben ik vanwege het werk van mijn vader, wiens bedrijf ik heb overgenomen, een tijdje weggeweest uit de stad. Toen ik weer terugkeerde naar

Foto's: Rob Stork, links: Stefan Braken, rechts: Pascal Roelofs

## 'Bergen in ons hart gesloten'



Eindhoven voelde het als thuiskomen. Dat heb ik sowieso als ik terugkom uit het buitenland waar ik regelmatig zit vanwege mijn werk. Zodra ik in het vliegtuig richting Nederland stap, wrijf ik in mijn handen, hà, weer lekker terug naar mijn plekkie."

**Pascal:** "Ik ben ook een Eindhovenenaar in hart

en nieren. Ben wel talloze malen verhuisd binnen de stad maar woon sinds enkele jaren in de Bergen en heb het gevoel dat dat de plek is waar ik het beste gedij. Zowel wat werken als wonen betreft."

> pagina 6

## HOORZITTING

Daar zaten ze dan. De tot elkaar veroordeelde partners in crime. De Peppi & Kokki van ons vaak hopeloos falend spoor. Meneer NS en Meneer ProRail. Gebroederlijk naast elkaar gezeten maakten ze eensgezind en opvallend theatraal excuses voor de zoveelste wanprestatie van het treinverkeer.

De twee zaten tegenover een uitgebreide hoorcommissie van de 2e kamer.

Die bestond voor een behoorlijk deel uit nogal onnozele volksvertegenwoordigers die geen flauw benul hadden hoe ze de mannen moesten aanpakken. Ze mochten de hele dag op tv en dat vonden ze eigenlijk al mooi genoeg. Van zulke tegenstrevers hadden Peppi & Kokki natuurlijk weinig of niets te vrezen.

Ze vertegenwoordigde weliswaar de Nederlandse staat als exclusieve aandeelhouder van de NS en Prorail, maar deden hun uiterste best daar niets van te laten merken. En op veel feitenkennis waren ze ook al niet te betrappen. Over deze kwestie bijvoorbeeld; In 2009 had de NS een met

eigen vermogen van 4,8 miljard een solvabiliteit van ruim 58%. Je zou zeggen geld genoeg om versneld in het spoor net te investeren. Om het beter, veiliger en vooral betrouwbaarder te maken. Maar de enige aandeelhouder liet via de minister van financiën weten dat 58% vermogen veel te hoog was en bevoel de NS om 1,4 miljard als een soort superdividend aan de schatkist uit te keren. De NS knikte plichtsgetroouw ja en amen en betaalde uit. Daarmee smeerde betrokken partijen behoorlijk boter op hun hoofd als het gaat om het investeren in het spoor. Je zou denken dat de hoorcommissie juist hier wel vragen over zou stellen. Maar nee hoor, ze wisten er niets van. Superdividend ??? 1,4 miljard ??? Aan ons betaald ??? Nooit van gehoord... Wel hadden ze gehoord over de zeperd van de voor 350 miljoen aangeschafte Sprinters. Daarop bleek het principe van toepassing dat hardlopers doodlopers zijn. Ze waren na een paar sprintjes in de sneeuw roemloos ten onder gegaan. De NS had abusievelijk bij Siemens niet gevraagd

om uiterst winterbestendige uitvoering van het materieel. De commissie vond het wel een beetje vreemd. Maar goed, pech gehad. Volgende keer beter. De goedwillende maar zwakke voorzitter van de vergadering liet het verder de hele dag maar wat aanprutten en was zichtbaar opgelucht toen het erop zat. Dus ook deze hoorzitting was weer verspilde tijd, weggegooid geld en slechts een overbodig podium voor egotrippers en ijdeltuigen. De vorige hoorzitting over de banken was ook al een flop. Een ongelijke strijd tussen financieel niet ter zake kundige parlementariërs en de supersnelle gladjanussen van het grote geld.

Maar na afloop van elke hoorzitting was het altijd weer hetzelfde liedje. Men dronk een glas, men deed een plas en liet alles zoals het was.

Tom Adriaans



## Wat is dat Bergengevoel toch dat veel mensen hebben?

**Stefan:** "Precies omschrijven kan ik het niet maar het is voor mijn gewoon een plek waar ik graag ben. De authentieke sfeer, de diversiteit, de interessante mensen en natuurlijk dat je alles bij de hand hebt als je uit je voordeur stapt: horeca, winkels maar vooral gezelligheid. Kortom de veelzijdigheid."

**Pascal:** "Oudere buurten zoals de Bergen en de Schrijversbuurt hebben veel meer sfeer dan wijken in bijvoorbeeld Woensel. Daar zou ik dan ook nooit willen wonen. Het 'plaatje' in de Bergen klopt gewoon helemaal. Of zoals Stefan zegt: je hebt alles bij de hand en met de mensen maak je, ik in ieder geval, snel en leuk contact. Kortom: een wijk met een eigen identiteit. We hebben allebei de Bergen in ons hart gesloten."

## Jullie favoriete plekje in de Bergen?

**Stefan:** "Het balkonnetje van mijn appartement aan de Grote Berg. Bij goed weer met een pilsje op mijn balkon. Heerlijk."

**Pascal:** "Voor mij is dat toch het Wilhelminaplein. Gezellig op een terrasje of een optreden van een band bezoeken of lekker een pilsje drinken met een paar vrienden."

## Zijn jullie op de een of andere manier actief voor de Bergen?

**Stefan:** "Ben actief binnen de vereniging van huiseigenaren in het appartementencomplex waar ik woon, daarnaast aangesloten bij de Ondernemersstichting 'De Bergen' en sinds kort actief voor het Bergen Bulletin."

**Pascal:** "Ik woon nu ruim vier jaar hier maar heb het die periode eigenlijk te druk gehad om iets extra's te doen. Maar sinds kort dus bij het Bergen Bulletin. Als ik zo mijn steentje kan bijdragen om de Bergen de fijne buurt te laten blijven die het is, doe ik dat graag."



Foto: Rob Stork

# 'Schilderen soms gevecht tussen doek en kunstenaar'

**De sinds vier jaar in de Bergen wonende en werkende Lucy Nouwens (47) is één van de kunstenaars die deelnemen aan Kunst in de Bergen. Op 15, 16 en 17 april zijn haar schilderijen en beschilderde vazen te zien in het Buurtcentrum aan de Oranjestraat.**

"Ik wilde vorig jaar ook al meedoen aan Kunst in de Bergen maar dat ging toen helaas niet door", vertelt Lucy Nouwens in Nova Art Gallery aan de Grote Berg 33a. Sinds januari 2010 maakt ze deel uit van het samenwerkingsverband van in totaal vijf kunstenaars die in Nova exposeren. Daarnaast geeft zij workshops voor particulieren en bedrijven. "Schilderen is echt mijn ding. Ik liep als klein kind altijd al te tekenen en te doen. Waren de enige momenten dat ik rustig was."

De oorspronkelijk uit de regio Tilburg afkomstige Lucy Nouwens heeft eerst een aantal jaren aan het FAX (tegenwoordig het Duvelhok) in Tilburg gestudeerd, is later naar

Arendonk (B) verhuisd en heeft daar de Kunstacademie doorlopen. Rond mijn dertigste heb ik de knoop doorgehakt om fulltime als kunstenaar aan de slag te gaan en sinds ruim vijftien jaar ben ik heel intensief aan het schilderen."

Wat ze schildert is afhankelijk van haar stemming. "Als ik wat meer in mezelf ben gekeerd, schilder ik vooral portretten maar als ik een uitbundige bui heb, schilder ik voornamelijk vissen, vogels en bloemen in levendige kleuren. De laatste jaren beschilder ik ook vazen en andere objecten." Ze ziet zichzelf als een bevoorrecht mens die haar brood kan verdienen met iets wat ze heel graag doet. "En ook moet doen want het is natuurlijk een perfecte manier om mezelf te uiten."

Ze is een schilder die de kwast pakt ongeacht het tijdstip van de dag. Of de nacht. "Ja, dat moet er dan uit. Al schrijf ik 's nachts opkomende ideeën ook op in een boekje op mijn nachtkastje. Maar vaak kan ik dan nauwelijks



Foto: Rob Stork



tot de volgende morgen wachten om er mee aan de slag te gaan." Ze noemt het een 'feest' om vol inspiratie en energie voor een nog maagdelijk, wit doek te staan. "Heerlijk dat ik zelf kan bepalen hoe ik dat doek ga beschilderen."

De ene keer staat het in enkele uren op het doek. "Maar het is ook regelmatig een gevecht. Het gevecht tussen doek en kunstenaar. Dan lukt het je niet om de juiste kleur-zetting of sfeer te krijgen. Ik 'vecht' dan net zo lang door tot er een soort 'vrede' tussen ons wordt gesloten en ik er een goed gevoel bij heb."

Werk van Lucy Nouwens is te zien tijdens Kunst in de Bergen en natuurlijk in galerie Nova aan de Grote Berg.

Informatie:

[www.lucynouwens.nl](http://www.lucynouwens.nl)

[info@lucynouwens.nl](mailto:info@lucynouwens.nl)

[www.novagallery.nl](http://www.novagallery.nl)



## Eerste lustrum Kunst in de Bergen

Kunst in de Bergen (KidB) viert in het weekend van 15, 16 en 17 april het eerste lustrum. Voor de vijfde maal tonen kunstenaars uit of met een link naar de Bergen hun werk in het Buurtcentrum aan de Oranjestraat. Vanwege het lustrum zijn ook gastkunstenaars uitgenodigd. Het jaarlijkse evenement maakt duidelijk dat de Bergen een zeer creatieve wijk is waar kunstenaars uit uiteenlopende kunstdisciplines actief zijn. Het leuke aan KidB is dat er elk jaar weer nieuwe 'plaatselijke' kunstenaars hun werk kunnen tonen, en dat kunstenaars vaak aanwezig zijn om met bezoekers van gedachte te wisselen over hun werk. Het zowel binnen als buiten het Buurtcentrum exposeren van kunstwerken geeft het evenement een extra dimensie. Onder de aanwezige kunstenaars o.a. *Léon Verburgt* (schilderijen), *Carolien de Brouwer* (beschilderde doodskistdeksels), *Bob Casemier* (potloodtekeningen), *Andreas Renou* (grafisch werk), *Han Kessels* (portretten), *Marianne Vereijken* (beelden), *Frans van den Hurk* (vuurspuwende draken) en *Lucy Nouwens* (schilderijen). Gastkunstenaars zijn o.a. *Ghislaine Vos de Wael* (meditatie kussens), *Ad Dams* (tekeningen en schilderijen), *Anne Rensen* (schilderijen), *Atie Hafkenscheid* (keramiek), *Peter Thomasse* (collages), *Piet Otterspoor* (schilderijen), *Wim van der Kraan* (beelden) en *Michiel Gieskes* (boomstam). De openingstijden: vrij. 15/4 19.00-22.00 uur (opening), za. 16/4 13.00-17.00 en zo. 17/4 12.00-17.00 uur. Meer info op [www.kunstindebergen.web-log.nl](http://www.kunstindebergen.web-log.nl)

EXPOSITIE




### Kunst in De Bergen

Met gast Kunstenaars

Vrijdag 8 mei van 19.00 uur tot 22.00 uur opening  
Zaterdag 9 mei van 13.00 uur tot 17.00 uur  
Zondag 10 mei van 12.00 uur tot 17.00 uur

Buurtcentrum De Bergen  
Oranjestraat 1  
5611 JG Eindhoven  
<http://www.kunstindebergen.web-log.nl>  
E-mail: [kunstindebergen@gmail.com](mailto:kunstindebergen@gmail.com)





## 'Buurtpreventie is ieders belang'

Het Buurtpreventieproject is al vele jaren actief in de Bergen. Het project is een belangrijke peiler voor een veilige en leefbare wijk. Een blik terug, de huidige stand van zaken en de toekomst van de Buurtpreventie in de Bergen.

"Als bewoners en ondernemers een veiligere wijk willen zal hun aangifte- en meldingsbereidheid sterk moeten stijgen", benadrukt Peter van der Hagen van de werkgroep Buurtpreventie van stichting Koepel de Bergen. "Zonder aangifte of melding van criminaliteit en overlast kunnen de politie en gemeente geen gerichtte actie ondernemen. Het probleem is dan immers niet bekend, bestaat dus in feite niet."

Meldingen kunnen gedaan worden per mail ([marja.schulling@brabant-zo.politie.nl](mailto:marja.schulling@brabant-zo.politie.nl)) of telefoon (06-46255741) aan de buurtbrigadier van politie in de Bergen, Marja Schulling of via de straatcoördinatoren van de Buurtpreventie te vinden op [www.koepeldebergen.nl](http://www.koepeldebergen.nl).

Het Buurtpreventieteam kan versterking gebruiken. Peter van der Hagen: "In de eerste jaren was die animo prima. We hadden in elke straat wel een coördinator, elke twee maanden overleg en een goede terugkoppeling met de buurtbrigadier, toentertijd de inmiddels gepensioneerde Peter van der Wal, en gemeente met wie de samenwerking altijd goed is geweest. Er is sprake van korte lijnen waardoor snel gereageerd kan worden. Maar dan moet, nogmaals, die aangifte- en meldingsbereidheid omhoog."

Eén van de projecten waarin Buurtpreventie, met Polyground, enkele jaren geleden veel tijd en energie heeft gestoken was het Politie Keurmerk Veilig Wonen. "Door woningeigenaren te informeren hoe ze met verbeteringen aan het hang- en sluit-

werk en de verlichting in en rond hun woning moeten omgaan, wilden we het aantal woninginbraken in de wijk sterk terugdringen", aldus Van der Hagen. "Helaas werd dat een tegenvaller vanwege vooral de geringe bereidheid van woningeigenaren om mee te doen. Maar daarnaast denk ik wel dat we als Buurtpreventie er toe hebben bijgedragen dat de Bergen een veiligere plek is om te wonen en te ondernemen."

Buurtpreventie loopt momenteel weliswaar goed maar kan versterking gebruiken. Zo hebben straten als de Bergstraat, Willemstraat en Grote Berg geen vertegenwoordiging (straatcoördinatoren).

"Daardoor bestaat de kans dat politie en gemeente niet afdoende worden geïnformeerd wat er zich daar zoal afspeelt waardoor de kans bestaat dat er niet adequaat gereageerd kan worden op problemen", stelt Van der Hagen. "Mensen kunnen zich via [www.koepeldebergen.nl](http://www.koepeldebergen.nl) aanmelden." Binnenkort wordt een wijkscouw met de politie gehouden om te kijken waar maatregelen nodig zijn en wat extra aandachtspunten zijn. Ook worden de buurtpreventie-gerelateerde aspecten van nieuwbouwen herinrichtingsplannen zoals op het Wilhelminaplein en het Luciferterrein in de gaten gehouden. "Zo kan je direct meeliften met ontwikkelingen en niet achteraf oplossen hoeven te zoeken."

Tot slot wijst Van der Hagen er nogmaals op dat bewoners en ondernemers aangifte en melding moeten doen van criminaliteit en overlast- en onveilige situaties.

"Iedereen zou gebruik moeten maken van de mogelijkheden die Buurtpreventie biedt, want een veilige en leefbare Bergen is in ons aller belang."

## Kost dat? Geld, geld, geld...

Geld is onzichtbaar geworden, je (zak-)geld komt op je bankrekening, je betaalt met je pinpas en intussen rijst de rekening van je mobieltje de pan uit.

Volgens het NIBUD vertoont namelijk een op de vijf scholieren risicovol financieel gedrag en uit het onderzoek Kredietcrisis onder Risicjongeren (2009) bleek dat 79.000 Nederlandse jongeren forse schulden hebben. Natuurlijk zijn er altijd extreme gevallen, maar toch hebben de meeste jongeren wel eens problemen met geld. Bijvoorbeeld de keuze tussen nieuwe Nikes of naar de bios? Of een biertje gaan pakken met je maten of je telefoonrekening betalen? Je werkt je te pletter en toch lijkt je saldo niet omhoog te gaan! Wat doe je daaraan?

### Wat vind jij hiervan?

Vertel het ons en doe mee aan de Humanitas-theaterproductie op 5, 6 en 7 juli 2011 in de grote zaal van de Effenaar! We gaan op die dagen een verhaal over geld neerzetten met drama, muziek en dans. Tijdens dit project wordt vooral samengewerkt met Helder theater en muziek- en dansopleidingen uit de regio. Zo'n honderd jongeren tussen de 12 en 23 jaar werken hier aan mee. Sommigen spelen toneel, anderen musiceren, rappen, zingen, beatboxen of dansen, breaken, jumpen, noem maar op. Maar ook de organisatie en de toneelopbouw kunnen mensen gebruiken. We zoeken dus mensen met een verhaal en met talent: we zoeken jón! Meer info:

[theaterproductie2011.humanitaseindhoven.nl](http://theaterproductie2011.humanitaseindhoven.nl) en [www.theaterproductie2011.hyves.nl](http://www.theaterproductie2011.hyves.nl).

## Koopjesjagers opgelet

Speciaal gespot voor U als Bergenbewoner die op een koopje uit is: een flink stuk Grote Berg. Ter hoogte van het pand naast Eindhoven in Beeld (Grote Berg nr. 9) hangt een opvallend bord: Te Koop, Grote Berg 9 t/m 21 + 30 parkeerplaatsen. Misschien iets voor de beginnend vastgoedmagnaat of gaan de gebruikelijke grote vissen er weer mee vandoor?

## Pianozaak 't Klavier dicht

Pianozaak 't Klavier aan de Grote Berg sluit na 32 jaar de Bergen voorgoed de deuren. De beslissing om te stoppen namen eigenaars René en Els Ferrier nadat René in januari 2010 ernstig ziek werd. Een half jaar later overleed René Ferrier op 83-jarige leeftijd. Zijn vrouw Els heeft de afgelopen maanden gebruikt om de aanwezige voorraad piano's en vleugels te verkopen. Inmiddels staat het ruime pand te huur met als extra bonus de horecavergunning die nog uit vroegere tijden stamt. Het echtpaar Ferrier opende in 1969 in Eindhoven hun eerste pianozaak aan de Hoogstraat. Na enkele jaren verhuisde de zaak naar de Schubertlaan waarna in 1979 het pand aan de Grote Berg werd betrokken. Met het overlijden van René Ferrier, voor veel wijkbewoners een bekend gezicht, heeft de Bergen weer een zeer markante persoonlijkheid verloren.



## N I E U W

### Lekker eten bij De Slak

Chen Yu Chen en haar man Chang Qiang Zhang hebben eind januari aan de Mauritsstraat 12 hun Aziatisch restaurant De Slak geopend. In het pand was voorheen lange tijd een dansschool gevestigd. Daarvan is overigens binnen niets meer te zien na een grondige verbouwing. De keuken is Aziatisch met vooral Thaise, Indonesische en Japanse invloeden met raakvlakken van de Europese keuken. Bij De Slak kan voor 22,50 euro p.p. (tot 1 maart voor 20,50 euro) onbeperkt gegeten worden waarbij de gasten aan tafel worden bediend. Beslist een aanrader want het eten is voortreffelijk en de bediening ouderwets perfect. Het restaurant is dagelijks geopend van 17.00 tot 24.00 uur (keuken tot 22.15 uur). Binnenkort meer info op [www.deslak.com](http://www.deslak.com).

### Smullen in de Kreeftenbar

Met de Kreeftenbar aan de Kleine Berg 21 heeft de Bergen er weer een restaurant bijgekregen waar het smullen is. Je kunt er zes dagen per week (maandag gesloten) heerlijk lunchen en dineren tegen zeer betaalbare prijzen. Meer info op [www.kreeftenbar.nl](http://www.kreeftenbar.nl)

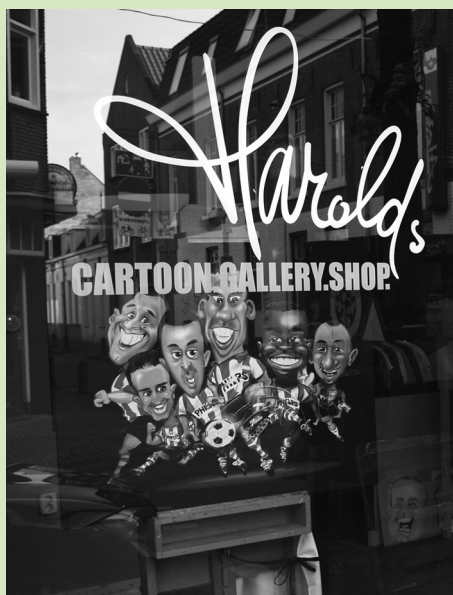
## I N D E

### Twee mannen openen lingerie-shop

'See what happens when two men open a lingerie-shop'. Met die slogan 'lokt' de eind februari te openen lingerie-shop 'O Boo!' aan de Kleine Berg 51 vrouwen naar binnen die exclusieve lingerie zoeken. Een ruim opgezette zaak met deskundig, vrouwelijk personeel. Aan de zaak is een webshop verbonden ([www.oboo.nl](http://www.oboo.nl)). O Boo! is zeker een aanwinst voor de Bergen.

### Harold's Cartoon and Galleryshop verhuist

Eind februari verhuist Harold's Cartoon Galleryshop van de Kleine Berg 49 naar



## B E R G E N

de Willemstraat 39. Daar 'trekt' hij per 1 maart in bij de teken- en schildersmaterialenwinkel Hoppenbrouwers. De verkoop is op de begane grond vanuit de Cartoonkiosk, op de eerste verdieping is de studio waar Harold Hugenholtz werkt terwijl op de tweede verdieping workshops karikatuurtekenen worden gegeven. Meer info via <http://www.karikatuur.nl>. Het vrijkomende pand aan de Kleine Berg 49 is inmiddels alweer verhuurd naar verluid aan een juwelier of horlogemaker van de 'oude stempel'.

### Nieuwe galerie in de Bergen

Met de opening eind 2010 van Luxx International Arts in de statige witte villa aan de Keizersgracht 8 heeft de Bergen er weer een interessante galerie bij. Luxx zegt kunst toegankelijk te willen laten zijn voor een groot publiek. Authentieke beeldende kunst van Nederlandse en internationale kunstenaars. Drie keer per jaar organiseert Luxx een tentoonstelling rondom een specifiek thema. Vanaf 26 februari is er de expositie Spronken met kunst van Siiri Spronken, Arthur Spronken, Franceska Zijlstra, Caius Spronken, Ree Meertens, Kore Spronken en Xander Spronken. Meer info [www.LUXXgalerie.com](http://www.LUXXgalerie.com)

www.rijnschooldebergen.nl 06-1650 64 64



Rijnschool de Bergen

**Thuis in mediastrategie,  
media-advies en -inkoop**



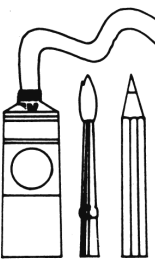
**Nul40**  
Media Services  
Oranjestraat 2a, tel. 040 - 242 41 45  
www.nul40.nl

**Wij lezen!**

**BOEKHANDEL  
SPIJKERMAN**

KLEINE BERG 5 • 5611 JS EINDHOVEN  
T 040 269 37 26 • F 040 243 84 11

zeker niet de grootste,  
maar wel de beste  
boekhandel van Eindhoven

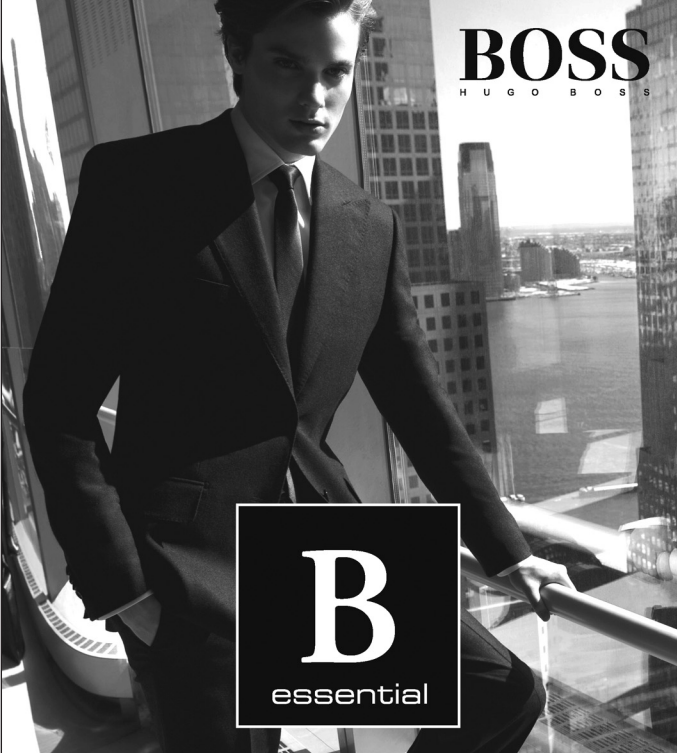


**HOPPENBROUWERS**

kleurrijk door de tijd

Willemstraat 39, 5611 HC Eindhoven, tel. 040-2444574

**BOSS**  
HUGO BOSS



**B**  
essential

**kleine berg 22**  
eindhoven • centrum

www.b-essential.nl

**New Collection Spring/Summer 2011**

**JURC**

ADRIANO GOLDSCHMIED  
PAUL SMITH ACCESSORIES  
A.P. VANDEVORST SHOES  
PAUL SMITH BLACK  
MARTIN MARGIELA  
FIRMA BERLIN  
HETREGO

ADRIANO GOLDSCHMIED  
Y-3 YOHJI YAMAMOTO  
PAUL SMITH ACCESSORIES  
PAUL SMITH  
N.D.C SHOES  
HETREGO  
DRIES VAN NOTEN  
MARTIN MARGIELA

OPEN Monday 13.00 - 18.00 Tuesday - Thursday 11.00 - 18.00 Friday 11.00 - 21.00  
Saturday 11.00 - 17.00 First Sunday of the month 13.00 - 17.00 **U Bent van Harte Welkom!**  
KLEINE BERG 31 EINDHOVEN THE NETHERLANDS (040) 2464347 WWW.JURC.NL

WIL JE ÉCHT IETS BIJZONDERS ZIEN?



**FYEO**  
VISION

**BRILLEN**

**ZONNEBRILLEN**

**CONTACTLENZEN**

**FASHION**

**&MORE**

**KLEINE BERG 29 - WWW.FYEOVISION.NL**

**PrintPlan**<sup>P</sup>

Advies, inkoop en begeleiding van drukwerk

Promotioneel drukwerk  
voor detailhandel,  
horeca en MKB.

Kleine Berg 109  
5611 JT Eindhoven  
info@printplan.eu  
www.printplan.eu



JUWELIERS **GOLDBERG**

**Hét adres voor al uw Trollbeads**

Grote Berg 66  
5611 KL Eindhoven  
Telefoon 040 245 36 67  
Telefax 040 293 80 02  
www.goldbergjuweliers.nl

NU OOK  
JE CATERING

**GIM 'ME  
FIVE!**



**5 EURO KORTING**

Eindhoven  
Kleine Berg 34b  
(040) 245 00 97



bij inlevering van deze bon, max. 1 pp, niet geldig in combinatie met andere acties



restaurant & bar

Gegarandeerd een goed of nog beter gevoel

T. 040 296 1863

www.1910-restaurant-bar.nl

**Landelijk wonen  
in het centrum van Eindhoven**

**Het Buiten Huys**

i n t e r i o r   d e c o r a t i o n s

Keizersgracht 24 Eindhoven 040 244 16 24

**'We hebben allebei  
de Bergen in ons hart  
gesloten.'**

*Nieuwe Bergen Bulletin redactieleden  
en ondernemers Stefan Braken  
en Pascal Roelofs*



[www.juniortapijt.nl](http://www.juniortapijt.nl)



**FACES KAPPERS**

KLEINE BERG 45 EINDHOVEN

040 2463737 [INFO@FACESKAPPERS.NL](mailto:INFO@FACESKAPPERS.NL)

[WWW.FACESKAPPERS.NL](http://WWW.FACESKAPPERS.NL)



Foto: Henk Jan Drenthen

## Officiële opening verbouwde dagcentrum Henrica

*Burgemeester Rob van Gijzel heeft op donderdag 17 februari dagcentrum Henrica aan de Kleine Berg feestelijk geopend. Het gebouw, een samenvoegsel van vier panden, onderging tussen juli en november 2010 een ingrijpende verbouwing. De officiële opening was tevens het moment dat buurtbewoners een kijkje konden nemen in het nieuwe Henrica dat ook aan de buitenkant een aanwinst voor de Bergen is.*

## Meetstation voor luchtkwaliteit

Het eind 2010 geplaatste meetstation op de hoek Mauritsstraat/Willem de Zwijgerstraat gaat de komende vijf jaar de luchtkwaliteit (stikstofdioxide en fijn-stof) op deze plek meten. De locatie is gekozen omdat blijkt dat op deze plek de lucht vervuild is.

Oorzaken zijn volgens de gemeente de hoeveelheid verkeer en het 'dichte', relatief smalle straatprofiel waardoor (vervulde) deeltjes in de lucht moeilijk kunnen wegwaaien. Op [www.eindhoven.nl](http://www.eindhoven.nl) kunnen de resultaten van de metingen worden gevolgd.



Foto: Henk Jan Drenthen

## A G E N D A

- Salon, Heilige Geeststraat 44  
Speciale collectie Afrikaanse maskers en beelden; Sanne Nies, schilderijen en tekeningen, openingstijden: op afspraak 040-2452961/06-12033634, [www.salonsalon.nl](http://www.salonsalon.nl)
- Nova Art Gallery, Grote Berg 33a  
Werk van: Carolien de Brouwer, Maatje Winters, Waldie van Wetten, Lucy Nouwens, Ricky de Brouwer; kunstuitleen, kadoartikelen, objecten, werken in stock, etc.; openingstijden en info zie: [www.novagallery.nl](http://www.novagallery.nl)
- Galerie Docters Art, Kleine Berg 14  
23-3 en 10-4: kunstlezing Erna Chabon; openingstijden zie: [www.docters-art.com](http://www.docters-art.com)
- Galerie Willy Schoots, Willemstraat 27  
13-02 t/m 30-03-2011: Ger Lataster, 'Ik en mijn Muzen'; Armando. 'Het ontembare Vuur', keramisch werk; nieuwe aanwinsten zie verdere info: [www.schoots.com](http://www.schoots.com)
- Contempo Galerie, Kleine Berg 11  
Permanente vertegenwoordiging van: Cole Morgen, Jupp Linssen, Nikkie Le Nobel, Nora Tholhuijsen, Jan Ros, e.a.; open: vrij 14.00-21.00 uur, zat 11.00-17.00 uur en op afspraak
- Galerie Zand, Kleine Berg 45  
30-01 t/m 12-03: 'The What and the How', Koen Delaere, Reinoud van Vught en Perry Roberts; info: [www.galeriezand.com](http://www.galeriezand.com)
- De Boekenberg, Kleine Berg 48  
21-03 t/m 30-03, 'Kikkertiendaagse' zondag 3 april, vertelmiddag in Grand Café Berlage 'Leve de Lente', aanvang 12.30 uur; voor informatie, zie: [www.boekenberg.nl](http://www.boekenberg.nl)
- Café Wilhelmina, Wilhelminaplein 6  
Zie volledige podiumagenda: [www.cafewilhelmina.nl](http://www.cafewilhelmina.nl)
- Grand Café Berlage, Kleine Berg 16  
Zie volledige podiumagenda: [www.berlage.nl](http://www.berlage.nl)
- 15, 16 en 17 april: Kunst in de Bergen, Buurtcentrum de Bergen, Oranjestraat 1  
Info: [www.kunstindebergen.web-log.nl](http://www.kunstindebergen.web-log.nl)