



Workshops voor kinderen

Op het programma van Kunstkamers staan op **zaterdagmiddag 21 en zondagmiddag 22 juni** workshops voor kinderen. Ze worden van 13.00-15.00 uur gegeven door decor- en kostuumontwerpster Majorie Voorhuis die ook voor een belangrijk deel de inrichting van de expositie, de aankleding van het pand en de huisstijl (samen met Henk Jan Drenthen) voor haar rekening neemt.

Weer volop live-muziek

Live-muziek, voor het merendeel door muzikanten uit De Bergen, is een belangrijk onderdeel van Kunstkamers. In vogelvlucht de optredens:

vrijdag 20 juni: 19.30-21.00: Simits, Joodse folk; 21.00-23.00: DJ Papa Majorie, 60-jaren pop.

Zaterdag 21 juni: 15.00-16.30: Pien Peeters, luistermuziek; 17.00-18.30: Small Mountain Sofa, folk uit De Bergen; 19.00-21.00: GET11, saxswing.

Zondag 22 juni: 13.30-14.30: René Maessen, Franse chansons; 15.00-16.00: Thomas Pieters, singer/songwriter.

Ook dit jaar weer Etalageroute Kunstkamers

Ook dit jaar vormt de Etalageroute door De Bergen een voorproefje op de 3e editie van het jaarlijkse Kunstkamers in De Bergen. De tien dagen voor Kunstkamers (20-22 juni) tonen kunstenaars en designers die deelnemen aan Kunstkamers kunstwerken in de etalages van bijna dertig winkels in De Bergen. Bij de kunstwerken een korte biografie van elke exposant. De preciese route is te vinden op <https://www.facebook.com/pages/Kunstkamers-in-de-Bergen-2014/308526845835854>

Kunst, design en gezelligheid

Behalve een expositie van mooie kunst en design heeft Kunstkamers de afgelopen edities ook een naam opgebouwd als een gezellig, intiem evenement. Op het grote buitenterras is het onder het genot van een hapje en drankje goed toeven bij de klanken van live-muziek.

Op de openingsavond op vrijdag 20 juni zorgt ylta@s voor de lekkere hapjes, op zaterdag is er een barbecue en zondag pizza's.

Nieuw bloed voor Kunstkamers

De organisatie van Kunstkamers in De Bergen is op zoek naar enthousiaste vrijwilligers uit de wijk. Het werk vraagt gemiddeld enkele uren per maand van je tijd. De laatste twee maanden voor het evenement kan dat meer zijn. Mensen die belangstelling hebben kunnen zich tijdens Kunstkamers aanmelden.

Goed hoeft niet duur te zijn

Kunstkamers in De Bergen bewijst al enkele jaren dat 'goed niet duur hoeft te zijn'. Het evenement is één van de activiteiten van stichting De Bergen.

Jaar na jaar weet de organisatie samen met de stichting met een minimaal budget en zonder extra subsidie een gezellig, laagdrempelig maar kwalitatief hoogstaand evenement neer te zetten.



Weer klaar staan voor elkaar

Meer oog hebben en klaar staan voor je burens en het bevorderen van de sociale samenhang van de wijk door 'ontmoeting' door activiteiten voor jong en oud. Dat zijn de doelen van de onlangs opgerichte Bewonersvereniging De Bergen. In het eind mei betrokken tijdelijke onderkomen van de vereniging in het van der Schootpad aan de Kleine Berg 45 is tevens een boeken-, spellen- en speelgoedruil en een kinderhoek.

"We mogen in ieder geval tot 1 juli van deze prachtige, centrale locatie gebruikmaken maar hopelijk langer", zegt Marlous Hermans die samen met buurtgenoten Dimphy van Gerven en Mieke Taphorn het dagelijks bestuur vormt. "In De Bergen is het een uitdaging bewonersactiviteiten op te bouwen die de sociale binding in de buurt bevorderen waardoor het buurtgevoel om er voor elkaar te zijn, vorm kan krijgen. Weer bereid zijn iets voor een ander te doen zonder dat je daarover hoeft na te denken. Het zit in kleine en gewone dingen als boodschappen doen voor je bejaarde of zorgvragende buurvrouw of -man."

Buurtzorgnetwerk

Met de website www.bvdebergen040.nl, waar alle informatie over de vereniging, haar doelstellingen en activiteiten staan vermeld, willen ze ook een 'buurtzorgnetwerk' opzetten. "Vraag en aanbod voor kleine diensten en klusjes op elkaar afstemmen", aldus Dimphy van Gerven. "In enkele wijken in Eindhoven functioneren dergelijke netwerken al prima."

Marlous Hermans: "Door de veranderingen in het huidige zorgstelsel worden mensen, vooral ouderen, steeds meer afhankelijk van hun familie of buurtgenoten voor kleine 'zorg- en hulpvraagjes'. Elkaar helpen kan ook het toenemende sociale isolement van ouderen en alleenstaanden doorbreken."

"Vooral oudere mensen vragen niet zo makkelijk hulp aan burens voor kleine klusjes", weet Mieke Taphorn. "Door meer oog voor elkaar te hebben, kun je voorkomen dat ze om hulp moeten vragen. De ouderwetse 'burenhulp', een halve eeuw geleden nog iets vanzelfsprekend, is de afgelopen decennia vooral door de toenemende individuali-



sering, zeker in de stad voor een belangrijk deel verdwenen. Die 'hulp' willen we weer normaal maken."

Ontmoetingspunt

Je kunt ook binnenlopen bij het Van der Schootpad voor een kop koffie en een praatje. Of voor één van de activiteiten die van start gaan. "Zo is er elke vrijdag een spellenavond hier en starten we binnenkort met creatieve en technische hobbyclubs voor kinderen van de basisschool", vertelt Dimphy van Gerven bij de opening. "Ook hebben we een boeken-, spellen- en speelgoedruil en een peuterspeelhoek."

Het onderkomen aan de Kleine Berg moet het nieuwe ontmoetingspunt voor De Bergen worden. Op de openingsdag was de belangstelling groot: tientallen bewoners en gezinnen kwamen een kijkje nemen. Uit nieuwsgierigheid, om ideeën voor activiteiten op de grote lijst aan de muur te zetten of zich aan te melden als vrijwilliger. Enkele gewenste activiteiten: een poppentheater, een muziekclubje en oude kleren pimpen. Bewoners, zelfs tieners bieden aan workshops te geven. Iemand wil exposeren. De buurt is positief en actief en zowel bewoners als ondernemers hebben veel steun gegeven. Zo is er een pantry gemaakt, werden bloemen en stoelen geschonken en een muziekinstallatie in bruikleen gegeven.

Buurtgevoel vergroten

Gemeentelijk gebiedscoördinator Gied Alferink: "Het is fantastisch dat momenteel

meerdere groepen zich ontwikkelen in De Bergen, zoals deze bewonersvereniging maar ook de stadstuin. Ze voegen iets toe vanuit een nieuwe, eigen invalshoek en doen dat vooral op eigen kracht. Het zijn initiatieven die mensen samenbrengen en zo het buurtgevoel vergroten. Helemaal mooi zou zijn als er tussen die verschillende partijen een vorm van samenwerking ontstaat." Buurtbewoners zijn welkom in het ontmoetings- en activiteitenpunt van de bewonersvereniging. Activiteiten worden vermeld op de website www.bvdebergen040.nl en worden tevens met flyers onder de aandacht van de buurt gebracht. Voor ideeën, aanmelden als vrijwilliger of andere zaken:

bvdebergen040@gmail.com.

(zie ook artikel pagina 4 over dit onderwerp)

C O L O F O N

- Tekst: Tom Adriaans, Ignace Op de Macks
- Redactie: Lucas Nuchelmans, 040 2510387, nuchel_01@hotmail.com
- Fotografie: Rob Stork, Jannie v.d. Broek,
- Henk Jan Drenthen, Ignace Op de Macks, Hildegard Hick
- Vormgeving: Henk Jan Drenthen
- Drukwerk: PrintPlan
- Oplage: 1300 stuks
- Distributie: Ignace Op de Macks, Kleine Berg 46, (040) 2442550, iodmacks@iae.nl
- Deadline komend nummer: vr. 29 augustus
- Verschijningsdatum vr. 5 september
- Voor verdere informatie en activiteiten kijk op www.stichtingdebergen.nl

Met de zomervakantie voor de deur, vroeg Bergen Bulletin twee van de zes (!) boekwinkels in De Bergen om hun favoriete 'vakantieboekenlijst' samen te stellen. Hieronder de lijst van Boekhandel Spijkerman. Op pagina 9 die van Landschap Reisboekwinkel.

Wat je móét lezen op vakantie (volgens Boekhandel Spijkerman)

■ Twee wegen - Per Petterson

Aangrijpende, zeer goed geschreven roman over een grote vriendschap. Die uit elkaar viel. Na jaren komen de vrienden elkaar weer tegen. Wat is er gebeurd, hoe hebben hun levens zich gevormd? Verhaald vanuit de personen zelf. Wisselend perspectief dus. Klinkt wellicht ingewikkeld. Maar is het bislist niet. Ik besprak dit boek al vaak in mijn leesclubs. Zeer succesvol...!

■ De Thibaults - Roger Martin du Gard

(Won in 1937 de Nobelprijs.)

Grote, lijvige, klassieke roman. Een Franse familie tijdens de 'belle époque'. Om in Frankrijk te lezen misschien?! In de pers zeer lovend besproken. Al vergeleken met Anna Karenina (Nu in de vertaling voor 22,50)

■ De opwindvogelkronieken - Murakami

Een oudje al. Heerlijk boek om volledig in onder te gaan. Leest als een trein. Vergeet even alles om je heen en verdwaal in de fantastische wereld van de toekomstige

Nobelprijswinnaar.

■ Vader, Liefde - Karl Ove Knausgård

Nu als speciale goedkope uitgave!

■ Een vrouw op de vlucht voor een bericht - David Grossman

Dit boek slokt je helemaal op. Waar gaat het over? Moederliefde, de 'situatie' in Israël en wat die zijn bewoners aandoet.

Een wandeltocht door 'het Heilige Land'. Lees en blijf lezen...

■ Lolita - Vladimir Nabokov

Klassieker van een van de grootse schrijvers. Zeer omstreden. Over de obsessionele liefde van een 40-jarige man voor een (te) jonge nymph. Een verslag van de dader. Zonder zich ook maar een moment vrij te pleiten. Nabokov... Je moet hem gelezen hebben. Wat een stijl! Wat een passie! Zet je heen over je gevoelens van afkeer voor het onderwerp en verbaas je over zo'n vertellend vermogen.



GEZEGDES

Mijn vrouw snapt me soms niet. Dat ik me druk kan maken over uitdrukkingen of gezegdes waar naar mijn idee niks van klopt. "Waarom wil je toch altijd alles ontleden, je weet toch wat er mee bedoeld wordt" zei ze laatst een tikje geïrriteerd. Ik had het over -zo ziek zijn als een hond-. "Hoezo ziek als een hond", zei ik. De meeste honden zijn nooit ziek. Neem nou -zo gek zijn als een deur-. Ik ken wel een paar bijzondere deuren, maar gek zou ik ze niet willen noemen. Het schitterende fotoboek van mijn goede vriend Henk Jan staat er vol mee. Maar ook de meeste deuren in de Périgord, waar hij zijn optrekje heeft, zijn bepaald niet gek. En -balen als een stekker- is al helemaal niet uit te leggen. Die balen nog wel misschien, want daar wordt denk ik balen tabak mee bedoeld. Waar overigens ook de uitdrukking -er tabak van hebben- vandaan komt doceerde ik. Maar een stekker die baalt... Hoe ontstaat zo'n uitdrukking in hemelsnaam. En nog zo een; -zo stoned als een garnaal-. Puur een verzinsel van Koot & Bie natuurlijk, want garnalen blowen bij mijn weten niet. En ik heb ook nog nooit een garnaal coke zien snuiven. Of wat te denken van -zo stom als het achtereind van een varken-. Slaat ook al nergens op want veel achterkanten van andere dieren zien er even stom uit, zo niet nog stommer. Om over die van mensen maar te zwijgen. Al even absurd is de uitdrukking -zeven kleuren stront schijten-, want ik heb nimmer een zevenkleurige drol gezien. "Maar je weet toch donders goed wat er mee bedoeld wordt" wierp mijn vrouw opnieuw tegen. "Hou nou eens op met die zinloze taalfratsen van je". "Oké, oké", zei ik, "ik zal er over ophouden, misschien moet ik er maar eens een column over te schrijven". "Zou ik niet doen", zei mijn vrouw. "Hoezo niet?" vroeg ik. "Dan ga je misschien af als een gieter", repliceerde mijn vrouw gevat. "Ja ook een uitdrukking die niet klopt", kon ik niet laten. "Een gieter kan niet afgaan maar hooguit leeg gaan als je giet", zei ik een tikje halsstarrig. "Jaja, het zal wel" mompelde mijn vrouw en liep met een ijskoude chardonnay de tuin in en mompelde nog zachtjes met lichte spot in haar stem "Je pakt zelf wel je biertje, hè schat"...
Tom Adriaans

N I E U W I N D E B E R G E N

Showroom Second Luxury bezoekje waard

De onlangs geopende showroom van de nieuwe (Eindhovense) veilingsite Second Luxury aan de Kleine Berg 65 draagt bij aan de diversiteit van De Bergen.

www.secondluxury.nl brengt volgens Rob van Bree, samen met Bart Roijers bedenker van het concept, vraag en aanbod van luxe tweedehands merkproducten samen. In de showroom staan fraaie designmeubels van ontwerpers als Morosso, Gutzg en Fritz Hanse. Maar ook handtassen van Gucci en Louis Vuitton en kunstwerken van Emilio Kruithof, Luc Verschuuren en Marga Klumper. Verder antiek, sieraden en woonaccessoires zoals het bijzondere Cappellini Red Cross

medicijnkastje (felrood in de vorm van een kruis). Een van de opvallende artikelen is de enorme 32 inch wereldbol in een mahoniehouten frame. De grootste ter wereld en identiek aan de globes die elke nieuwe president van de USA bij zijn inauguratie krijgt. Alle spullen zijn weliswaar gebruikt maar hebben nauwelijks gebruikssporen. Second Luxury werkt met een van andere sites onderscheidend biedsysteem. Een kijkje op de site maar zeker ook in de grote showroom aan de Kleine Berg 65 is een aanrader voor iedereen die van mooie, aparte spullen houdt.

VERBOUWING KAZERNE VAN START



Foto: Ruud Balk

Eind mei is de verbouwing van de voormalige gemeenteloods aan de Paradijslaan van start gegaan. De 1250 m² grote ruimte gaat in september open als expositieruimte. De loods is onderdeel van het complex Klein Paradijs waarvan ook het oude koetshuis en de vroegere marechausseekazerne op de hoek Paradijslaan en Grote Berg deel uit maken. In de loods worden onder meer de vloer vervangen, het dak geïsoleerd en nieuwe daklichten geplaatst. Wethouder Mary-Ann Schreurs maakte op 20 mei bekend dat de gemeente het in totaal 2600 m² grootte complex heeft verkocht aan Exbo. De nieuwe eigenaar verhuurt het vervolgens aan de stichting Ter behoud van Klein Paradijs. Die willen van het complex een 'podium voor de creatieve industrie' maken. Naast de grote expositieruimte met podium komen in 'Kazerne' ook twee restaurants, zeven hotelkamers en een creatieve soos. Initiatiefnemers Annemoon Geurts en Koen Rijnbeek gaan er van uit dat het hele complex begin 2017 klaar is. "Dit is een groots moment", zegt Annemoon Geurts. "Koen en ik zijn al bijna zeven jaar met dit plan bezig en nu is het dan zover."

Eindhoven krijgt met 'Kazerne' niet alleen een nieuwe creatieve hotspot; de nieuwe bestemming stelt tevens een prachtig stukje cultureel erfgoed veilig voor de stad.

Bewonersvereniging na 1 juli weg uit Van der Schootpand?

Directeur Jef van Loon van vastgoedontwikkelaar Land 's-Heeren noemt de kans miniem dat de nieuwe Bewonersvereniging De Bergen ook na 1 juli het Van der Schootpand aan de Kleine Berg kan blijven gebruiken. Land 's-Heeren, samen met de Holland Art Group en BMV ontwikkelaar van de plannen voor een hotel, restaurant en galerie op het Luciferterrein, krijgt per 1 juli van eigenaar de gemeente het 'eerste' gebruiksrecht over het Van der Schootpand. "Wij willen tot de start van de bouw van het hotel, het van der Schootpand een tij-

delijke bestemming geven en zijn daarvoor in gesprek met diverse geïnteresseerden."

Een langer verblijf van de bewonersvereniging noemt hij niet reëel. "Alleen al vanwege het financiële plaatje wat aan het beheer en onderhoud van zo'n pand hangt. Bovendien hebben we al andere plannen met het gebouw." Welke plannen dat zijn en aan welke bestemming de ontwikkelgroep denkt, wil Van Loon lopende de onderhandelingen niet zeggen. De ontwikkelaars krijgen het pand in bruikleen tot de definitieve verkoop. "Ik verwacht dat die plaatsvindt als de bestemmingsplanprocedure is afgehandeld."

Begin juni is het Van der Schootpand en het aangrenzende pand op Kleine Berg 47 een bouwtechnisch onderzoek gedaan. "Een normale procedure waarbij we kijken

naar de staat van onder meer de fundamenteën en bekabeling maar ook naar de eventuele aanwezigheid van asbest." Of er daadwerkelijk asbest is aangetroffen, was bij het ter perse gaan van dit Bergen Bulletin niet bekend.



De 'flessenzoekers' van De Bergen

Armoede maakt geen onderscheid. Het is niet iets van alleen de zogenaamde 'achterstandswijken'. Armoede is ook iets dat je in De Bergen tegenkomt. Elke ochtend, heel vroeg, kom je ze soms tegen: de flessenzoekers van De Bergen. Mensen die straten, tuintjes, afvalbakken en struiken afzoeken naar lege flessen waar

statiegeld op zit. Hopen dat ze een goede dag hebben en een paar euro bij elkaar scharrelen zodat ze die dag weer te eten hebben of de allergrootste gaten in hun begroting een ietsiepietsie kleiner kunnen maken. In De Bergen loopt niemand te koop met zijn zorgen, zeker niet als het om echte armoede gaat.

En toch zijn ze er, die flessenzoekers van De Bergen. Verplaatst jezelf eens voor één minuut in deze mensen. In hun wanhoop, schaamte en uitzichtsloosheid. En besef hoe goed je het zelf hebt. Maar vergeet nooit dat armoede geen onderscheid maakt en misschien ooit ook op jouw deur klopt...

Op het buurtpreventieoverleg van eind mei is uitvoerig gesproken over één van de aandachtpunten in De Bergen: woninginbraken.

Bij de presentatie die we hebben gegeven, hebben

we diverse gegevens verder uitgediept. Als eerste blijkt dat woninginbraak de meest voorkomende criminaliteit in deze wijk is. En al blijven die in aantal achter op veel andere Eindhovense wijken, elke inbraak is er een te veel. Uit de gegevens blijkt dat veel inbraken plaatsvinden tussen vrijdagmiddag en zondagavond en in de 'donkere' periode van oktober tot februari. Ook slaan inbrekers relatief vaak hun slag tijdens evenementen zoals het WK voetbal en festivals. Buurtpreventie heeft de presentatie beschikbaar voor belangstellenden. Onder het motto 'voorkomen is beter dan aangifte' enkele tips:

- laat je woning tijdens je afwezigheid 'bewoond' achter door brandende lampen en/of een spelende tv.

TIPS VAN DE WIJKAGENTEN

Voorkomen beter dan aangifte



- ga je op vakantie, leg waardevolle spullen dan buiten zicht. Maak vooraf een lijst van waardevolle spullen in huis zoals pc's, audio en tv, antiek, sieraden etc. Vergeet merk en serienummer niet.

- laat regelmatig licht branden in en rond huis met tijdschakelaars.
- vraag burens tijdens je vakantie regelmatig brievenbus te legen. Volle brievenbussen nodigen inbrekers uit.
- meldt verdachte situaties bij politie.
- meer tips: <http://www.politie.nl/onderwerpen/woninginbraak.html>.

We hebben deze keer zelf voor het item woninginbraak gekozen maar horen graag van bewoners en ondernemers voorstellen voor andere onderwerpen.

Geef deze door aan Buurtpreventie zodat deze een presentatie door politie kunnen aanvragen.

Tot slot wensen Ron van Kleef en ik (Jallal Barta) iedereen in De Bergen prettige vakantiemaanden.

'Alles behalve Eindhoven in Beeld'

Tot eind augustus is bij Eindhoven in Beeld aan de Deken van Somerenstraat 4 de tentoonstelling 'Alles behalve Eindhoven in Beeld' te zien. De expositie richt zich dit keer niet op de stad Eindhoven maar op het leven van de dorpingen rondom de stad vóórdat hun gemeenten in 1920 werden geannexeerd. Op verrassende wijze komen de oorspronkelijke gemeenten Gestel, Stratum, Strijp, Tongelre en Woensel weer tot leven. We zien de burgers van bijna een eeuw geleden in hun straten en op hun pleinen. En de vaak opvallende verschillen in hun manier van leven ten opzichte van de bewoners van de 'grote stad'.

In het kader van deze expositie houdt Peter Thoben, oud-directeur van Museum Kempenland, op zondag 15 juni om 14.00 uur een lezing. Daarin vertelt hij onder meer aan de hand van luchtopnames over de verdere groei in de gebieden tussen de oorspronkelijke dorpen en het centrum na

de annexatie van 1920.

Op zondag 13 juli houdt Peter Trommar, eveneens om 14.00 uur, een lezing over de stedenbouwkundige plannen voor Groot-Eindhoven zoals die na de annexatie waren voorzien.

De expositie 'Alles behalve Eindhoven in Beeld' is tot eind augustus gratis te bezoeken op dinsdag t/m vrijdag van 12.00 tot 16.00. De locatie is rolstoeltoegankelijk en geschikt voor grote groepen. Meer info op www.eindhoveninbeeld.com.



Sigarenfabriek van KeRaCo in Gestel

AANDACHT EN BETROKKENHEID V.V.

Zo, dat hebben we weer achter de rug, de Europese verkiezingen. Ik zag lijsten voorbij trekken met percentages van niet stemmende mede-Europeanen. Wij Nederlanders deden daarin goed ons best. De verkiezingen toonden dan ook weer eens aan hoe lastig het is om ervoor te zorgen dat we 'betrokken' raken bij een onderwerp waardoor het onze aandacht krijgt en waardoor we er vice versa ook aandacht aan schenken. Maar ook op kleinere schaal blijkt het soms lastig om bijvoorbeeld alle buurtbewoners zoveel aandacht te geven dat ze wederkerig betrokken raken. Zou te maken kunnen hebben met die voortschrijdende individualisering, hoor ik je denken. Zou kunnen. Ben ik zelf betrokken, heb ik ergens aandacht voor? Ik ga zonder gêne met de billen bloot: gierzwaluwen. WTF?? Ja, daarmee heb ik persoonlijk een betrokkenheid en ze krijgen van mij veel aandacht. Waarom? Ik las lang geleden eens hoeveel muggen die beestjes per dag eten *). En dat stemde mij dermate gelukkig dat ik met onmiddellijke ingang van ze ben gaan houden. Maar goed, het zijn 'maar' vogels. Terug naar de mens. Ik vond namelijk dat in de laatste paar nummers van het Bergen Bulletin de 'gewone' buurtbewoners minder en minder aandacht kregen en dat de middenstand het er een stuk beter vanaf bracht, qua aandacht. Is je dat ook opgevallen? Dat komt o.a. omdat ook de redactie van uw Bergen Bulletin - net als Joris Showroom - afhankelijk is van goede tips. Dit is dan ook een oproep. Een roep om aandacht. Een poging om je uit je stoel te krijgen. Al was het maar met die ene tip over die interessante, leuke, inventieve, bijzondere, aparte, buitengewone, of juist gewone mens uit jouw nabijheid. En omdat ieder mens de moeite waard is moet het nu tips gaan regenen! Ben eens benieuwd...

Rob van der Linden

*) Eén gierzwaluw eet 20.000 insecten per dag!



Vier jaar geleden streek Majorie Voorhuis (32) neer in De Bergen. Ze voelt zich er als een vis in het water. Maar wel een kritische vis. Met oog voor de vele goede en leuke dingen in de wijk maar ook voor de nog vele onbenutte mogelijkheden.

"Er gebeuren leuke dingen in de wijk maar dat zouden er meer kunnen zijn. Er zijn te veel eilandjes. Als de mensen meer zouden samenwerken zou er veel meer mogelijk

ben met een kleine groepje enthousiaste mensen toch iets neergezet wat staat, wat toch in drie dagen tijd honderden bezoekers trekt. En waar mensen heel enthousiast

theaters." Werk waarbij ze vaak moet werken met kleine budgetten en grote wensen. "Ik kom pas in beeld als theatergezelschappen hun subsidie binnen hebben." Het wer-

'IK GA GEEN UITDAGING

zijn en kun je van De Bergen helemaal een leuke wijk maken." Majorie is geen type om alleen maar kritiek te uiten. "Als je zoiets constateert en verder niets onderneemt, moet je je mond houden. Mijn partner Jeroen en ik zijn ook bewust actief in de wijk geworden. Je leert de buurt en de bewoners beter en sneller kennen, kunt iets betekenen voor anderen, je bouwt sneller een (sociaal) netwerk op. En door ontmoetingen met anderen ontstaan vaak leuke dingen."

Potentie

Ze noemt als voorbeeld het jaarlijkse Kunstkamers in De Bergen, sinds 2012 de opvolger van Kunst in De Bergen. "We heb-

ben met een kleine groepje enthousiaste mensen toch iets neergezet wat staat, wat toch in drie dagen tijd honderden bezoekers trekt. En waar mensen heel enthousiast

Uitdagingen

Kunstkamers is één van de activiteiten waarin ze haar creatieve ei als decor- en kostuumontwerpster kwijt kan. "Ik heb een atelier in het TAC van waaruit ik werk voor

theaters." Werk waarbij ze vaak moet werken met kleine budgetten en grote wensen.

"Ik kom pas in beeld als theatergezelschappen hun subsidie binnen hebben." Het werken met beperkte middelen vindt ze wel een uitdaging op zich. "Ik ga uitdagingen niet uit de weg. Integendeel, die prikkelen, stimuleren me bij het zoeken naar creatieve oplossingen." Ze is vooral betrokken bij kindertheater. Geeft ook workshops en doet creatieve verjaardagspartijtjes voor kinderen. "Een decor, maar ook de aankleding van de acteurs moeten het gespeelde stuk versterken zonder op de voorgrond te treden. Het is leuk om die balans steeds weten te vinden, zeker als je daarbij ook nog eens een beperkt budget hebt. Tegelijkertijd betekent het ook stress en af en toe zou ik wel een 'gewone' baan willen hebben van acht tot vijf."



Harmonie

Het creatieve heeft ze van haar vader meegeregen, zegt ze. "Mijn vader heeft een zaak in (antieke) meubelen. Vroeger gaf hij me vaak kleine meubelstukken of woonac-

kijken hoe ik dat kan 'vertalen', kan omzetten in decor en/of kostuums. Altijd met de budgetaire beperking op de achtergrond. Maakt het soms extra moeilijk maar haalt ook het beste in je naar boven."

UIT DE WEG'

cessoires om ergens in de zaak neer te zetten. Ik probeerde dan altijd een speciaal plekje te maken, in harmonie met de omgeving maar tegelijkertijd ook heel aanwezig. En dat doe ik nog steeds: elementen toevoegen waarbij de balans en harmonie niet wordt verstoord maar juist wordt benadrukt.

In beelden

"Ik ben altijd op zoek naar beelden, denk ook veel in beelden. Als ik een decor of kostuums voor een voorstelling moet maken, lees ik eerst het stuk. Daar krijg ik beelden bij binnen.

Ik heb natuurlijk contact met de regisseur maar ook de persoon van het licht. Er ontstaat een eerste plaatje. Vervolgens ga ik

Ze verdient de kost als zelfstandig decor- en kostuumontwerpster. "Een heel besloten wereldje waar iedereen elkaar kent en waar het moeilijk tussenkomen is. Zeker op dit moment waar theatergezelschappen steeds minder of zelfs geen subsidie krijgen. Wat doorwerkt naar mij: de budgetten voor decors en kostuums worden dan automatisch ook kleiner. Nee, het is geen vetpot maar wel heel leuk om te doen. Je moet echt in de picture komen, je onderscheiden om ergens tussen te komen. Och, een uitdaging op zich."

Samenwerken en afstemmen

Na haar opleiding aan het St. Lucas in Boxtel ging ze naar de Kunstacademie in

Maastricht. Ze volgde de opleiding Theater & Vormgeving. "Ik heb getwijfeld of ik sieraden of deze opleiding zou volgen, achteraf gezien heb ik de juiste keus gemaakt. Dit is gewoon mijn ding, waar ik goed in ben. Waarin ik groei. Zowel qua werk als persoon." Na Maastricht kreeg ze een baan bij het RO-theater in Rotterdam. Was verantwoordelijk voor de requisieten. "Daar heb ik veel geleerd over theater. Wat er allemaal bij een voorstelling komt kijken, hoe

belangrijk samenwerken en afstemmen is. Vanuit Rotterdam ben ik naar Eindhoven naar De Bergen gekomen." Ook Kunstkamers komt nog even in 'beeld'. "Ik hoop dat we als organisatie nieuwe mensen kunnen vinden. Want willen we doorgroeien en ook die stap naar een gebeuren in de hele wijk maken, dan moeten er mensen bijkomen. Moeten we contacten leggen met andere partijen in De Bergen. Tegelijkertijd moet Kunstkamers het ingetogen, intieme van nu ook koesteren. En zul je dus weer op zoek moeten naar de juiste balans. Zoals bij zoveel zaken in het leven."

Info-avond hotel Luciferterrein goed bezocht

De Holland Art Group (HAG), BMV en Land 's-Heeren verwachten begin 2015 te kunnen starten met de bouw van het hotel op het Luciferterrein. Dat optimistisch geluid was half mei te horen op de informatieavond over de plannen voor de buurt. Ook de gemeente verwacht dat de bouw volgend jaar kan beginnen.

Op de info-avond in café Berlage werd het huidige ontwerp, het derde alweer, voor de bouw van een hotel, restaurant en galerie gepresenteerd. De tekeningen tonen een vrij sobere bouwstijl die doet denken aan kantoor- en bedrijfspanden uit de jaren twintig en dertig van de vorige eeuw. Het complex is zowel vanuit de Bergstraat als de Kleine Berg te bereiken via een doorsteek voor voetgangers. De parkeerkelder onder het hotel krijgt de in- en uitgang aan de Grote Berg.

De reacties van bewoners op de goed bezochte avond waren wisselend. Zo begrijpt Merlijn Wijen van de gelijknamige goudsmid aan de Bergstraat de weerstand van omwonenden tegen de plannen. Zelf is



ze niet tegen de plannen. "Ik denk dat het plan qua stadsontwikkeling een aanwinst is voor Eindhoven maar misschien te groot voor deze buurt", zegt ze. "Zelf zou ik liever zien dat het terrein naast een bouwbestemming ook een serieuze groene invulling zou krijgen. Zo'n initiatief als de stadstuin is echt een aanwinst voor De Bergen." Andere bewoners laten weten ook tegen dit ontwerp bezwaar te maken.

Jef van Loon, directeur Land 's-Heeren, benadrukt nog eens dat de plannen zoveel

mogelijk in samenspraak met de buurt worden gemaakt. "Om tot een eindresultaat te komen waar de meeste mensen zich in kunnen vinden. En ik denk dat we daar al aardig ver in zijn."

Hij is tevreden met de grote belangstelling vanuit de buurt. "Dat geeft in ieder geval aan dat ze betrokken zijn bij de ontwikkeling van het Luciferterrein. Bewoners moeten kritisch mee willen denken over ontwikkelingen in hun woonomgeving. Zeker bij plannen van deze grootte."

Werk aan kruising Willemstraat en Vonderweg

Nog tot eind augustus wordt er nog gewerkt aan de kruising Willemstraat en Vonderweg. Onderdeel van de werkzaamheden is het aanleggen van een ondergrondse passage voor de Nieuwe Gender. Het riviertje dat bij Steensel ontspringt keert terug in het Eindhovense stadsbeeld, deels bovengronds, deels ondergronds. Komend vanuit het Vonderkwartier duikt de Nieuwe Gender onder de kruising Willemstraat en Vonderweg door en komt in het Regentenkwartier weer boven de grond. Bij het 18 septemberplein gaat het riviertje weer ondergronds om via een eerder aangelegde ondergrondse tunnel voorbij het station in de Dommel uit te monden. Voornaamste aanleiding voor de transformatie van de Gender in de Nieuwe Gender is het stoppen van de wateroverlast (oa in

Vonderkwartier) die na het dempen van het riviertje optrad in het oude stroomgebied. In deze plannen heeft de Nieuwe Gender een belangrijke functie als waterafvoer.zx



Foto: Eindhoven in Beeld. De Emmasingel in vroeger jaren met op de voorgrond de brug over de Gender

Plannen nieuwbouw H. Geeststraat

Projectontwikkelaar Meba Verdi heeft afgelopen week samen met de gemeente aan omwonenden de nieuwbouwplannen

gepresenteerd voor het terrein tussen de H. Geeststraat en Willemstraat. De plannen voorzien in de bouw van een appartementencomplex met ruim vijftig wooneenheden. In het volgende Bergen Bulletin komen we hierop uitvoeriger terug.

Iedereen bedankt!

Bewonersvereniging De Bergen wilt bewoners en ondernemers uit de wijk en daarbuiten die ons de afgelopen weken hebben meegeholpen op welke wijze dan ook van harte bedanken.

Een speciaal bedankje is op zijn plaats voor kringloopwinkel Emmaus.

Van die fantastische mensen kregen we (veel) speelgoed, spellen, meubilair, verlichting, kussens en andere zaken. Het voelt enorm goed dat zoveel mensen dit initiatief ondersteunen.

Wat je móét lezen op reis (volgens Landschap Reisboekwinkel)

■ **Waar een wil is, is geen weg: Verdwalen in Nederland - John Jansen van Galen**

'Overal waar ik in Nederland wandel, ben ik in de greep van een organisatie,' heeft Koos van Zomeren eens gezegd. Hij heeft gelijk: het hele land is overdekt met een dicht netwerk van paaltjes en paddenstoelen met gemarkeerde, uitgezette, nauwgezet beschreven wandelroutes.

GPS doet de rest: het is schier onmogelijk geworden te verdwalen in een land waarin het hele leven is verzekerd en uitgestippeld. Kun je hier nog je volkomen vrij, ongebonden en aan jezelf overgelaten voelen? Jazeker, als je je best maar doet! John Jansen van Galen verkent de mogelijkheden. Waar een wil is, is geen weg.

Prijs 16.99

■ **Kampeergids "Het Groene Boekje 2014"**

Kamperen met tent, caravan of camper op een van de 132 Natuurkampeerterreinen: dat is genieten van een ongerepte natuurlijke omgeving met rust, ruimte en privacy in de mooiste natuurgebieden van Nederland. Maar wél met goede voorzieningen: goed en schoon sanitair, warm stromend water en (vrijwel altijd) een elektriciteitsaansluiting.

Alle Natuurkampeerterreinen staan uitvoerig beschreven in Het Groene Boekje, de groenste kampeergids van Nederland. In Het Groene Boekje vindt u de Natuurkampeerkaart waarmee u direct toegang heeft tot alle 132 Natuurkampeerterreinen. Prijs 14.95

■ **Het beste van Nederland: Een eigenzinnige reisgids - Rik Zaaij**

Het beste van Nederland is een boek dat zich verheugt over de opmerkelijke verscheidenheid van Nederland en dat in compacte hoofdstukken toont. Geen uitgebreide geschiedenissen, kunsthistorische verhandelingen en routebeschrijvingen zoals in het 1300 bladzijden tellende Heel Nederland, maar een handig overzicht in toplijstjes, geschreven in Zaaij's persoonlijke en eigenzinnige stijl.

Ooit op de fantastische begraafplaats van Marken geweest? Het Willy Dobbplantsoen in Olst bezocht? De luchtwachtstoren in Wehe-Den Hoorn gezien? Al heel lang van plan geweest Museum De Pont in Tilburg te bezoeken? Waarom nog nooit in het Museum voor Religieuze Kunst in Uden geweest?

Ooit geweten hoe mooi het stroomdal van de Drentsche Aa is? Het zijn een paar van de meer dan honderd onderwerpen die horen bij het beste van Nederland, plekken die elke Nederlander (en elke buitenlander die hier wat langer verblijft) gezien zou moeten hebben. De mooiste landschappen, musea, begraafplaatsen en stadjes van Nederland in een handzaam overzicht samen met onder andere de meest bijzondere oorlogsmonumenten en dorpen, unieke moderne architectuur, (niet-) religieuze gebouwen en de allerbeste plekken om te wandelen en te fietsen. Prijs 19.95

■ **Tekenatlas : Een creatieve reis om de wereld.**

Vertrek op een fantastische ontdekkingsreis langs de schatten van de wereld, gewapend met potloden en stiften. - Teken kaarten, bedenk vlaggen, en lees allerlei grappige weetjes. - Vind een uitweg uit het labirint van de Minotaurus, bereid je expeditie naar de Mount Everest voor en teken jezelf als koning of koningin. - Klim op een menselijke toren in Catalonië, versier Mexicaanse suikerschepels en ontwerp een patroon voor een Japanse kimono. - Pret verzekerd op deze wereldreis.

Dit tekenblok bevat pagina's die je makkelijk kunt losmaken! Aan de slag! Prijs 9.99

■ **Het Outdoor Kookboek**

Slapen onder de sterrenhemel - en de sterren van de hemel koken! Of u nu op een gasstel, barbecue of boven een kampvuur kookt, buitenshuis bereide maaltijden smaken altijd fantastisch.

Dit boek zit tjokvol verrassende en overheerlijke ideeën voor ontbijt, lunch en avondmaaltijd - en voor zoete desserts en traktaties. Nu van 14.99 voor 4.99!

Koninginnedag terug in Eindhoven

"Wij willen met onze Koninginnedag op zaterdag 17 mei een 122-jarige traditie herstellen", zegt Dick Schuurman van Kaffee de Groot op het Wilhelminaplein. "Het voelt niet goed om te stoppen met zo'n lange traditie. Zelfs Willem-Alexander vroeg zich af waarom iets moest worden veranderd dat succes heeft". "De 'stichting tot behoud van Koninginnedag i.o.' heeft voor 17 mei gekozen omdat het de verjaardag van koningin Maxima is.

Schuurman wilt ook nog een andere traditie herstellen. "Koninginnedag is van oudsher een feest van en voor kinderen. Zeker overdag. De laatste jaren zijn die kinderactiviteiten vooral in het stadscentrum vervangen door commercieel volwassenenvermaak. Alleen in sommige wijken is er die dag nog echt aandacht voor de jeugd."

Bij kinderactiviteiten horen natuurlijk ook oud-Hollandse spelletjes zoals koekhapen, ezeltje prik en spijker poepen. "Maar ook een spontane rommelmarkt waarbij kinderen vanaf een doek spulletjes verkopen. Het moet weer een gezellige dag worden voor het hele gezin."

"Voor de continuïteit van dit initiatief willen we voortaan elk jaar de derde zaterdag in mei reserveren voor onze Koninginnedag", besluit Dick Schuurman.

Koffiehuis- en branderij in Bergstraat

Met Pinksteren is in de Bergstraat een koffiehuis geopend. Bijzonder is dat de koffie die er wordt geschonken ter plekke wordt gebrand in het bijzijn van de klant. Het koffiehuis, gevestigd in een oud, prachtig verbouwd en ingericht pakhuis achter kinderboetiek De Toverspiegel (Bergstraat 12), is te bereiken via het steegje náást De Toverspiegel. Even doorlopen en dan rechts achter in de hoek. Vanwege de verschijningsdatum van dit nummer kunnen we geen verdere informatie melden. Dus, zelf even binnenlopen en vooral proeven.

drivinglessons also in English



www.rijsschooldebergen.nl
info@rijsschooldebergen.nl
06-1650 64 64

Rijschool de Bergen

Ben je gestresst of heb je spanningsklachten?
Kom voor een massage naar massagepraktijk



Behandeling op afspraak
www.manusmagicus.com email: info@manusmagicus.com

Wij lezen!

BOEKHANDEL
SPIJKERMAN

KLEINE BERG 5 • 5611 JS EINDHOVEN
T 040 269 37 26 • F 040 243 84 11

zeker niet de grootste,
maar wel de beste
boekhandel van Eindhoven



Auberge Nassau
Lekker eten doe je zo!!

Menu à la carte
2-gangen / 3-gangen
€ 24,50 / 29,50

Restaurant Nassau
Wilhelminaplein 14
5611HE Eindhoven • 040-2447321
www.aubergenassau.nl

Uitnodiging
KunstKamers



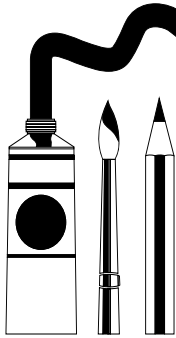
We create
exquisite
works
of
art

Hoelmakers Sculpture Art
www.hoelmakers.com

KUNST
KAMERS
IN DE
BERGEN



Hoelmakers



TEKENEN & SCHILDEREN
HOPPENBROUWERS

WILLEMSTRAAT 39, 5611 HC, EINDHOVEN
HOPPENBROUWERS.INFO 040 244 45 74

**Ondernemen
in De Bergen,
is adverteren in
Bergen Bulletin**

info: nuchel_01@hotmail.com



VARILUX
by essilor

Varilux
multifocale
glazen...
voor optimaal
kijkcomfort
op iedere afstand!

Met speciale 3D-oogmeting, gegevens
die net zo uniek zijn als een vingerafdruk.

oogwereld eindhoven

Kleine Berg 29 Eindhoven T.040-2466946 www.oogwereld.nl



PrintPlan^P
scherp in drukwerk

Kleine Berg 109 • 5611 JT Eindhoven • info@printplan.eu
www.printplan.eu



Wijeng

goudsmeden - juweliers sinds 1980

Ask us about jewels



Bergstraat 5-7 • 5611JX Eindhoven • 040 2457877
www.wijengoudsmeden.nl

RED
B-essential

suits

€ 299,-



kleine berg 22 eindhoven



restaurant & bar

Gegarandeerd een goed of nog beter gevoel

T. 040 296 1863

www.1910-restaurant-bar.nl

LANDSCHAP
reisboekwinkel

Kijk in onze webshop!
www.landschapreisboekwinkel.nl

Reisgidsen • Landkaarten • Atlassen • Wandelgidsen • Globes
Reliëfkaarten • Taalgidsen • Fotoboeken • Topografische kaarten
Landeninformatie • Plattegronden • Wandkaarten • Reisliteratuur
Wegenkaarten • Campinggidsen • Klimgidsen • Fietskaarten

info@landschapreisboekwinkel.nl • Kleine Berg 3 • 5611JS Eindhoven • 040 2569653

**'Ik hoop dat we als organisatie
nieuwe mensen kunnen vinden'**

*Majorie Voorhuis,
over Kunstkamers in De Bergen*



arrogantmedia
uitgeverij

Willemstraat 21 Eindhoven - Tel. 040-8426343

Howdo **LICHT**
THE MAGAZINE FOR INTERNATIONALS IN EINDHOVEN AREA OP EINDHOVEN



De Heremiet

boeken • muziek • geschenken
wierook • beelden • edelstenen
sieraden • orakelkaarten

Bergstraat 36B
5611 JZ Eindhoven
040 2447714, info@heremiet.nl
www.heremiet.nl



De metamorfose van het Luciferterrein tot stadstuin is opvallend. Binnen enkele maanden werd een troosteloos, ongebruikt terrein omgetoverd tot een groene oase van rust.

Over het hele terrein staan grote plantenbakken waarin allerlei planten, bloemen, groenten en kruiden uitbundig bloeien en groeien. In het midden drie vijvers, twee kleinere en één grote. En een grote witte tafel waar elke zondagmiddag van 16.00-18.00 uur de Witte Tafelborrel wordt gehouden voor de mensen die deelnemen aan het project. Een leuk detail vormen de tientallen witte stoelen, verspreid over de hele tuin. Een project van buurtbewoner Ton Ory die de buurt eerder had gevraagd stoelen mee te brengen en ze vervolgens allemaal wit schilderde.

Nu vormen ze voor tuinders en bezoekers een zetel van waaruit het groen en de

opvallende rust van dit verfraaide stukje De Bergen kan worden 'ervaren'.

De stadstuin telt bijna honderd plantenbakken, op enkele na allemaal verhuurd. De ingang aan de Kleine Berg is bekleed met stobalen waarin onder meer aardbeienplanten en pompoenen groeien als 'kool'.

Op 28 juni wordt in de stadstuin een buurtactiviteit gehouden waarover nog nadere informatie volgt op www.facebook.com/StadstuinDeBergen. Tijdens het jaarlijkse graffiti festival Step in the Arena in Eindhoven wordt de muur van de tuin aan de kant van de Grote Berg door kunstenaars verfraaid. En ook daaruit blijkt dat Stadstuin De Bergen niet alleen voor meer groen in De Bergen zorgt maar ook de contacten tussen buurtbewoners stimuleert en openstaat voor kunst en design.



PvdH
edelsmid paul van den hout



de stadspoort 10
5611 gz eindhoven
040 2449027

ieder sieraad handgesmeed



arena
kappers



Eindhoven - Bergstraat 40 - T 040 2460661
Bladel - Gindrapassage 13 - T 0497 388727
Eersel - Markt 24 - T 0497 516526
www.arenakappers.nl
www.arenahairshop.nl



THE PRINCE
BAR & RESTAURANT

**Onbeperkt culinair
genieten!**

Onbeperkt eten met een ruime keuze
uit diverse gerechtes.

€ 25,85 p.p.

Wilhelminaplein 9 te Eindhoven,
T 040 - 236 69 55
www.theprince.nl